

"NAO ACREDITO EM DISCOS VOADORES. CREIO QUE SÃO IMAGINÁRIOS"

Gente de Coragem!... (ou Crise de Moradia)?

Condição Para Aceitar o Afastamento de Pantaleão:

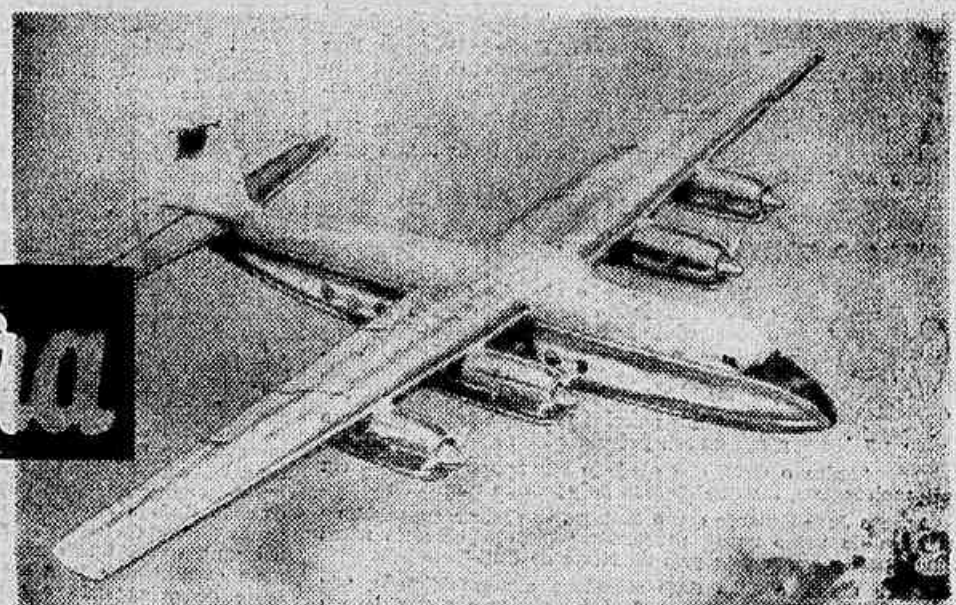
Juarez Exige a Saída de Gudin

Como Decorreu a Demorada Conferência Entre Café Filho e o Chefe do Seu Gabinete Militar, Momentos Antes de Ser Assinado o Ato Que Demite o Presidente da COFAP — "Não Foi Para Criar Maior Confusão Que Fizemos o 24 de Agosto" — (Leia em "Por Trás da Cortina", Coluna Política de Eurilo Duarte, na 4.ª Página)

O Novo Avião Inglês de 4 Motores Que Substituirá os DC-3 — "Dois Países Armados se Respeitam" — Por Este Motivo há Pouco Perigo de Guerra — O "Comet" é o Pioneiro do Jacto-Transporte — Não é de se Esperar Que Ninguém vá a Lua Nos Próximos 40 Anos — O Disco Voador Não Foi Visto na Inglaterra — Os Problemas e Progresso da Aviação Britânica (Leia na Segunda Página Deste Caderno)



O CAPITÃO Richard Charles Collard, heroi da RAF



ESTE É O NOVO AVIÃO "Herald" da "Handley Page", e que substituirá os atuais DC-3, bimotores. O jato do "Herald" possui quatro motores e aumenta em muito a sua segurança, ao mesmo tempo que sua manobrabilidade é idêntica aos DC-3.

TIRAGEM: 81.030 ☆ ANO IV — Rio, 8 de Março de 1955 — N. 1.139



Última Hora

A QUEM BENEFICIA O AUMENTO?

O GOLPE

DA GASOLINA DARÁ UM LUCRO IMEDIATO DE BILHÕES DE CRUZEIROS

Edmar Morel, em "Cidade Aberta", na 8.ª Página, Denuncia a Trama Contra o General Pantaleão



Voltaram a Ser Habitados os "Paliteiros" Vizinhos do "Edifício Linda Vista"

ESSES DOIS ESTAVAM "marcados". Agora, porém, já se acham completamente alagados. No centro, ainda os escombros do que foi o "Linda Vista"

Esquecida Rapidamente a Tragédia de Santa Teresa — Muitos Moradores, Contudo, Deram os Contratos Por Rescindidos e Não Mais Voltaram ao Local Fátidico — "Não há Outros Apartamentos", Dizem (Fingindo Coragem) os Que Ficaram — Desinterditados Todos os Prédios Próximos ao Lugar Onde se Deu o Famoso Desabamento — (Na 11.ª Pág.)

Exportação Clandestina Com Lucros Fabulosos "O Confisco Cambial Aumentou o Desvio de Café Pelo Rio"

Cal a Exportação e Perde o Tesouro Com o "Underprice" — Declarações do Dr. Figueira de Melo, da Sociedade Rural Brasileira — (Leia na Segunda Página Deste Caderno)



"Foi o aumento repentino das exportações pelo porto do Rio que denunciou o desvio de café para venda clandestina", afirmou o Sr. Figueira de Melo

Lellobrigada Para os Produtores Italianos:

- Não Filmo "Abacaxis"

Por Que o Artista se Recusou a Participar da Terceira Série de "Pão, Amor e Clima" — "Não Farei Esse Filme Por Dinheiro Alguém do Mundo" (Leia na 5.ª Página)



FATOS EM FOTOS — A Rádio de Moscou anunciou que dois Ministros soviéticos haviam sido demitidos por causa de "trabalho insatisfatório". Foram eles identificados como A. F. Zaslavski (no alto, à esquerda), Ministro da Indústria do Carvão; e A. J. Kozlov (embaixo, à esquerda), Ministro das Fazendas do Estado. A notícia afirma, ainda, que foram substituídos por A. N. Zaderniko (no alto, à direita) e I. A. Bessilov (embaixo, à direita), respectivamente. Em Washington, Distrito de Columbia, nos Estados Unidos, "Miss" Bubbles Darlene, dançarina exótica, entusiasta pela saúde e amante da natureza, veio gozar a Primavera nessa cidade, onde faz exercícios diários de frente ao Capitólio. Diz que é para "manter as formas". (Serviço fotográfico "International News Photos", exclusivo para ULTIMA HORA)

MISSÃO DE ARANHA: RESTAURAR A VERDADE SOBRE O SACRIFÍCIO DO PRESIDENTE GETÚLIO VARGAS

O ex-Ministro da Fazenda Afirma, em Ribeirão Preto, Que Não é Candidato à Presidência da República — Sobre as Candidaturas Já Conhecidas, Afirma o Sr. Osvaldo Aranha: "Entre Nós os Partidos Não Permitem Que o Povo Escolha os Seus Verdadeiros Representantes"

S. PAULO, 8 — Sucursal — Falando à imprensa, em Ribeirão Preto, onde pernitoou antes de seguir para Araxá, o Sr. Osvaldo Aranha fez declarações sobre o momento político brasileiro em face do problema da sucessão presidencial.

Interrogado pelos jornalistas sobre as possibilidades de vir a ser candidato à Presidência da República, o ex-Ministro da Fazenda, respondeu:

— "Não serei candidato. Tenho uma missão muito mais importante a cumprir: restaurar a verdade em torno da morte do Presidente Getúlio Vargas, cujo gesto extremo visou evitar o sacrifício dos seus companheiros de Ministério e mesmo a catástrofe de uma Guerra Civil".

Sobre as candidaturas já conhecidas à sucessão do Sr. Café Filho, o Sr. Osvaldo Aranha limitou-se a dizer:

— "Infelizmente, entre nós, os partidos não permitem que o Povo escolha os seus verdadeiros representantes. Uma pequena minoria é que indica os candidatos nos quais o povo deve votar".



OSVALDO ARANHA, homem de atitudes corretas, fiel amigo de Getúlio Vargas, coloca-se acima das ambições do momento presente para apenas restaurar a verdade histórica em torno do suicídio do grande líder

Programa de Ação de Colé Para a Casa Dos Artistas

Oscarito (da Flautela, o Quem Nem Sempre Acontece) Aplaudiu a Realidade — O Secretário (sem Auxílio de Fôlego) Leu a Ata — Construção do Hospital do Teatro em Jacarepaguá — Voto de Louvor a ULTIMA HORA — (LEIA NA QUINTA PÁGINA)

Gudin Convocado Para Explicar à Câmara o Aumento da Gasolina

Requerimento do Deputado Fernando Ferrari, Exigindo a Presença do Sr. Eugênio Gudin no Palácio Tiradentes — Líderes de Todos os Partidos Apoiaram a Iniciativa do Representante Trabalhista — As Razões da Convocação: Noção Aos Interesses Nacionais a Desordem Administrativa Provocada Pelo Aumento (LEIA NA TERCEIRA PÁGINA)

PORTUÁRIOS E MARÍTIMOS JURAM QUE NÃO ABANDONARÃO AS CASAS

Ocupam Imóveis Construídos, há Anos, Com o Seu Suor — Resistir, é a Palavra de Ordem — As Cobras Faziam Morada Nos Copinséis Que Cobriam as Residências — Menores Apavorados Com o Cérco Policial de Antontem — Reportagem de ARIOSTO PINTO, Exclusiva de ULTIMA HORA — (Leia na 9.ª Pág. Deste Caderno)



FILMOS DE OPERÁRIOS marítimos, as crianças do Conjunto Residencial de Irajá, desconhecendo a trágica que ronda seus lares, recebem efusivamente a reportagem

APROVAÇÃO DA REFORMA ELEITORAL ANTES DAS ELEIÇÕES DE OUTUBRO!

Será Constituída Uma Comissão Especial Mista de Senadores e Deputados Para Estudar a Matéria — Primeiras Providências Para Aprovar a Reforma do Código Eleitoral, na Base Das Experiências de

Último Pleito — ULTIMA HORA Revela os Termos do Parecer do Deputado Barros de Carvalho, Relator da Mesa Sobre o Projeto do Deputado Fernando Ferrari — (LEIA NA QUARTA PÁGINA)

Café Demitirá Todos os Presidentes de Institutos

Leia "GOVERNO EM MARCHA", na Quarta Página Deste Caderno

REVISTA DOS JORNAIS

TERÇA-FEIRA, 8 DE MARÇO DE 1955

Não há vitória que embriague como a vitória — MACHADO DE ASSIS

A SITUAÇÃO

A confusão está na cara. Os jornais de hoje refletem o clima em que o Brasil se acha metido por obra dos golpistas de 24 de agosto. Para começar revela-se que entre o Pantaleão e o Juarez, dois generais, houve o seguinte diálogo: "Juarez — General, o Sr. está demitido. A não ser que deseje solicitar demissão. Pantaleão — Não peço nem pedir demissão. Não vou motivo para isto. Estou cumprindo a lei, sou um defensor da lei. Juarez — Então o Sr. está demitido desde este momento."

Pantaleão — Pois publique o ato no "Diário Oficial". Eis aí. Um funcionário foi demitido, por haver pretendido cumprir a lei. E este funcionário é um antigo General do Exército, cuja honestidade ninguém pode pôr em dúvida. De modo que estamos, neste momento, já penetrando, outra vez, na zona quente da ilegalidade! Nada de soluções mornas, bradaram os cortiços do golpe. Pois aí temos uma solução quente, tipicamente quente! O nosso amigo Gonçalves Léo-marca-jerimum (né João Café) decidiu colocar-se sobre a lei! Contra a lei!

A lei espinhada tem o número 1522. Foi aprovada em 1951 pelo Congresso, que, por certo, irá protestar (pelo menos isso) contra o atentado!

CONTRA O CONTINUISMO

Enquanto isto, o que diz o grego antigo (né José Eduardo de Macedo Soares) sobre o Gonçalves Léo-marca-jerimum? Diz ele no "Diário Carioca" que a confusão resultou da falta de presença do João Café no papel orientador dos fatos administrativos. E é isto mesmo! Porém, vamos saborear o grego no seu próprio estilo:

"Falta o Café, que perde o seu tempo — diz — em molecagens, fazendo cócegas no pobre do Munhoz". Acha o José Eduardo que o Munhoz tem pouca roupa. E, na sua gíria de velho naval, pergunta: "Quem embarcaria nessa canoa para coarçar este país do Norte ao Sul?"

Desse modo, o João Café abandona a administração, que entra visivelmente em caos, para levanamente perder tempo com a candidatura do seu compadre a "uma suprema magistratura em cujas glórias ele mesmo está pregado a cuspo"! Batata! E termina o grego de marmeleiro em punho contra a pretensão de continuismo (por cima da lei) do nosso amigo Gonçalves Léo-marca-jerimum. Eis o que ele afirma:

"Se o Governo Café é a amostra do regime que nos prometem os bravos coronéis, então o melhor é mudar de assunto, porque de pato a ganso, pouco avanço. Se já está assim mal com o Café, constitucional, o um Caféista e disciplinador?" E a voz do povo! Parabéns ao velho!

CARRAPATO

Enquanto isso, no "Diário de Notícias", o Rafael Corrêa de Oliveira usa contra o Gonçalves Léo-marca-jerimum, uma linguagem de fazenda de criação.

"E' preciso afastar Café do governo. Ele, evidentemente, não renuncia nem se mata. Mas os carrapatos, também, não largam o colro da vítima senão à força... Ninguém dá, porém, o carrapato matar a rez".

Colpismo às claras! Estamos contra, Rafael! João Café é um mal necessário!

A CARTA-TESTAMENTO, SIM!

Mas, na "Gazeta de Notícias", pequenina, humilde, porém republicana como nos tempos de Ruy Barbosa, o velho Bogéa lembra o testamento de Vargas. E a solução para o momento, na batata. Vamos ler o Bogéa:

"Na tragédia de Shakespeare, quando Marco Antônio começa o seu discurso, propõe uma solução para a sucessão de César, o povo o interrompe, clamando: — O testamento de César! O que queremos é o testamento de César!"

E todos os discursos e todas as manobras dos conspiradores foram frustradas, porque o povo sabia que César lhe haviam deixado em inventário toda a sua fortuna". Perfeito! No meio da confusão, só o Testamento de Getúlio ilumina o caminho para a salda política do Brasil! Tal qual aconteceu com o Testamento de César! Bagéa diz:

"Agora, também, diante de todas as manobras dos políticos para atrair o PTB aos seus planos de sucessão, o povo só terá uma resposta: — O Testamento de Vargas! O que queremos é o testamento de Vargas".

Nada de candidaturas cosméticas! Relembremos Getúlio para reencontrarmos o espírito da Revolução e glorificar as novas lutas! disse, há cerca de dois meses, Marechal, desdenhando das alturas para um bate-papo com o redator desta coluna. Relembra, então, Getúlio, sim, emenda a bandeira de seu histórico Testamento! Não há outra solução digna do povo! Contra a champagne! Pela imediata execução da Carta-Testamento de Getúlio!

O Jardim de Infância do Colégio Anglo-Americano

Devidamente remodelado, satisfazendo às mais rigorosas exigências técnicas e pedagógicas será reaberto no próximo dia 14 o Jardim de Infância do Colégio Anglo Americano

Na voz de oitenta mil crianças sem escola, teria havido um silêncio prolongado e constrangedor, se o irritante cavaleiro não metesse a petulante colher: — Mas se em plena capital acontece esta miséria, que índice de analfabetos tem então o seu país? Como autêntico patriota, fiz uma considerável redução: — Uns cinquenta por cento... Mostrou um riso de escárnio: — E' inacreditável! Simplesmente inacreditável! Como pode existir um país com cinquenta por cento de analfabetos? Como pode produzir, pensar, discernir, saber o que é João ou trigo, ter uma posição honrosa e respeitada entre as nações? Arme-me de uma calma diplomática e respondi: — Meu caro senhor, queira desculpar o meu atrevimento em discordar, mas uma coisa não tem que ver com a outra. Se é abominável que um povo não tenha facilidades para se alfabetizar, se alfabetizado pode produzir e viver melhor, pensando melhor e discernindo melhor, a dolorosa falha não tem a menor re-

PÁGINA 2

AFIRMA O CAPITÃO COLLARD, HERÓI DA RAF

"NÃO ACREDITO EM DISCOS VOADORES CREIO MESMO QUE SÃO IMAGINÁRIOS"

Não é de se esperar que alguém vá à Lua Nos próximos 40 anos — O Disco Voador Não Foi Visto na Inglaterra — Ainda Não Está o Brasil Preparado Para o Transporte a Jato em Grande Escala — Declarações do Capitão Richard Charles Collard, Herói da RAF, e Prisioneiro, Durante a Guerra, em Virtude de Ter Sido Seu Avião Derribado — Reportagem de MIRANDA JORDÃO

Passava o ano de 1943, a Europa fervia com a guerra. As incursões aéreas sobre a Alemanha eram cada vez maiores. Os bombardeiros pesados da RAF lançavam diariamente bombas e milhares de bombas sobre as cidades nazistas. Vários foram os heróis. E um deles achava-se no Rio.

O Capitão Richard Charles Collard, cujo avião foi derribado numa missão sobre Duisburg, tendo como consequência sua prisão até o término da guerra, quando foi libertado. Mas em contato com o repórter de ULTIMA HORA, preferiu falar de tudo, menos sobre a guerra, pois acha que isto é de recordar nem sempre é viver.

Motivos de Sua Viagem

O Capitão Collard é Diretor da Companhia "Handley Page", que desde 1914 vem fornecendo aviões para a RAF. Seu fundador e presidente é Sir Frederick Handley Page, ao qual o Capitão Collard chamou de "o irmão Wright inglês". Esta companhia está fabricando um novo quadrimotor para transporte de passageiros e carga, cuja maleabilidade, facilidade de pouso e decolagem, e maior segurança em virtude do maior número de motores, por certo virá a substituir com absoluto sucesso os atuais DC-3. E a missão do Capitão Collard nesta viagem é sondar o comércio sul-americano para a colocação do novo avião, que se chama "Herald". O protótipo deste avião já está quase terminado, e em julho será realizado seu primeiro voo.

A "Handley Page" está construindo também ao lado do "Herald", o maior bombardeiro inglês, para a RAF, o "Victor", cujos detalhes de sua performance em voo ainda estão em segredo.

Bomba Atômica

Fazendo comparações entre o poderio atômico da Inglaterra e dos Estados Unidos, o capitão Collard afirma que os países estão parelhados, mas que a capacidade de produção americana é superior à dos britânicos.

Viu o Rosto de Cristo

Um telegrama do dia 4, vindo de Londres informava que o coronel da RAF Leonard Cheshire havia visto o rosto de Cristo. O telegrama não dava maiores detalhes. Dizia apenas que o coronel Cheshire havia transportado a bomba atômica lançada sobre Nagasaki, e que depois da guerra se convertera ao catolicismo. Sobre isto o capitão Collard preferiu não comentar, dizendo apenas: — "O coronel Cheshire é um grande herói da RAF e uma brilhante figura da aviação britânica".

O Perigo da Guerra

Acha o capitão Collard que se os aliados ocidentais se limitam a manter fortes e unidas as linhas aéreas, o perigo de guerra diminuirá.

E acrescenta: — "As armas fazem melhor que palavras. Dois países armados se respeitam; creio que não haverá guerra".

O Sobre e Melhor Que o MIG-15

Apesar de não ter experiência prática em nenhum destes dois aviões, o capitão Collard afirma que ouviu falar ser o "Sabre" um pouco melhor que o MIG-15, apesar da ligeira superioridade do avião russo em alguns detalhes e condições. Mas no todo, o "Sabre" é melhor, repetiu.

O "Comet", Pioneiro do Transporte a Jato

Escreveu o capitão Collard ser o "Comet" o pioneiro do avião transporte a jato. Sobre a fadiga, o que motivou sua retirada de voo pelas autoridades, afirmou que isto serviu para fazer com que os "Comet-34 do futuro venham perfeitos e seguros".

Viagem à Lua

— Estou certo, — disse o Capitão Collard, — que ninguém irá à Lua, enquanto eu ainda estiver no mundo, o creio mesmo que nem meu filho irá, apesar das grandes experiências e estudos que ora se realizam".

Disco Voador

O Capitão Collard não acredita em discos voadores, e, indo mais longe, afirmou que tudo não passa de imaginação. Esclareceu ainda, que o "mistério"

das bombas V-1 e V-2, durante a guerra, foram logo explicados, no contrário dos discos que nunca foram vistos na Inglaterra, e que ninguém sabe oficialmente de onde partem.

Aviação na América do Sul

— "A Inglaterra — esclareceu o nosso entrevistado — procura principalmente solucionar os problemas de altura e velocidade dos aviões. Há períodos em que se tem impressão de haver uma estagnação nas novas idéias, porém isto é engano, pois nada para, tudo caminha em sua marcha normal. Os com- pridos de aviões guatemaltecos novas e não raro surge a pergunta: "por que não há mais progresso?" Mas em geral a nossa indústria vai muito bem.

Finalizando sua entrevista, afirmou o Capitão Richard Collard: — "Quando se visita a América do Sul e especialmente o Brasil, vê-se que vocês dependem muito da aviação, que é parte integrante da vida econômica dos povos. O transporte aéreo, devido às grandes distâncias, é bem compreendido e utilizado. Sobre o transporte normal — mesmo em linhas do interior — a falta, creio que ainda é um pouco cedo para o Brasil, pois excetuando-se Rio de Janeiro e Recife, os outros aeroportos são pequenos demais. Estou certo, porém, de que isto virá com o tempo."

O Capitão Collard está hospedado no Copacabana Palace e deixará esta capital amanhã.

EXPORTAÇÃO CLANDESTINA COM LUCROS FABULOSOS

"O CONFISCO CAMBIAL AUMENTOU O DESVIO DE CAFÉ PELO RIO"

Cai a Exportação e Perde o Tesouro Com o "Under-price" — Declarações do Dr. Figueira de Melo, da Sociedade Rural Brasileira

SAO PAULO, 8 (SUCSAL) — "O café que está sendo derivado do porto de Santos para o Rio não constitui novidade. A prática é antiga vem recrudescendo desde o início do confisco cambial. Também do Paraná e de outras zonas longínquas do nosso Estado sai café para o Distrito Federal. Para impedir essa vultosa evasão de rendas, o Governo de São Paulo passou a diminuir um pouco a vantagem da transação, mas, depois, com o confisco cambial o desvio ganhou outras vias, um vulto espantoso, como é fácil verificar pelas estatísticas", declarou o reportagem de ULTIMA HORA, o Dr. Figueira de Melo, da Sociedade Rural Brasileira, a propósito das graves denúncias sobre desvio de café de Santos para o porto da Capital da República, permitindo lucros fabulosos a meia dúzia de exportadores em detrimento dos cofres públicos.

E, seguir, explicando melhor a vantagem dessa operação, aduziu: — "O preço mínimo pago em Santos varia entre 415 e 430 cruzeiros, do tipo 7 ao tipo 4, enquanto que no Rio varia entre 320 e 350 cruzeiros, dos mesmos tipos. Mas, como as qualidades no Distrito Federal são baseadas nos tipos "Rio" ao país, so que em Santos o são nas qualidades chamadas "mole" e "duro" (muito inferiores ao tipo "Rio") é fácil a fraude."

Aumento Suspeito

— "O Rio não exportava senão 40% da rubrica em comparação com o porto de Santos, continua o Dr. Figueira de Melo. De repente, passou a exportar em 1954 (ano inteiro) 2 milhões, 682 mil sacas, enquanto que Santos exportou apenas 5 milhões, 207 mil. O Rio apresentava portanto, mais de 50% em relação a São Paulo, feito estranhável e inédito. Agora, nos meses de janeiro e fevereiro de 1955 ainda se agravou mais a disparidade. Nos dois primeiros meses do ano, o porto do Rio exportou 425 mil sacas e Santos contribuiu somente com 621 mil. Passou a relação percentual nesse caso, de 50% para 69%."

Agora estamos na situação em que Santos tem 2 milhões de sacas estocadas (além do retido no interior) e o Rio com 200 mil mais ou menos."

"Under-price", um Mal

— "O under-price leva calculadamente 20 dólares por saca para o exportador contra o Tesouro Nacional, como determinação a queda da exportação. Nos anos de 52/53, o Brasil exportou 15 milhões e meio de sacas de café. Em 1954 a nossa exportação caiu para 11 milhões. Agora, neste ano de 1955, diz o Dr. Figueira de Melo, talvez não se consiga exportar 9 milhões de sacas. Em dois meses, exportamos apenas 1 milhão e 50 mil sacas. Isso quer dizer que em 1955, teremos 300 milhões de dólares a menos, na recolta cambial do café, tomando-se em relação o ano de 1954."

na FEIRA DE GELADEIRAS

VOCÊ é quem escolhe a mensalidade

na compra de uma novíssima GELADEIRA 1955 modelo importado

... OU NA TROCA

de sua geladeira usada — de qualquer marca ou modelo — utilizada como parte do pagamento de outra nova

WESTINGHOUSE

8 pés cúbicos — Amplo congelador — Ampla gaveta para verduras — Porta com prateleiras

OUTRAS MARCAS A SUA ESCOLHA: PHILCO — KELVINATOR HOTPOINT — ALL AC'S ADMIRAL — CROSLLEY

POLO ÁRTICO

GENERAL ELÉTRIC 9,2 pés cúbicos — Espaço congelador — Duas gavetas para verduras — Mantigueira — Prateleiras na porta.

FEIRA DE GELADEIRAS

AV. RIO BRANCO 157

"Grande Otel" às Voltas Com a Polícia:

TRANSFORMADO EM "BARBA AZUL" O ATOR "COLORED"

"Grande Otel" está de volta ao cartaz policial, com a acusação de rapto que lhe foi imputada pela jovem Leda Santos, atriz do Teatro Experimental do Negro residente na rua Rodolfo Amoedo, 130. A queixa foi apresentada ao 4.º Distrito Policial, por um irmão da jovem, Contino, que "Grande Otel" estivera na casa da família no último sábado completamente embriagado, dormindo pois não estava em condições de se locomover. O irmão, já restabelecido, procurou curar a "resaca" bebendo algumas "gelatinhas". Depois, como Leda — como aliás anunciou — assistiu a estréia de Sylvia Caldas na Rádio Marink Vieira, já não compareceu, entretanto ao casal, Leda e Contino, foram para a apartamento 511, de D. Maria Ribeiro da Cunha, à rua de Santa Clara, onde alugaram um quarto por Cr\$ 1.500,00, passando a noite de domingo. Ontem, a polícia entrou no apartamento e encontrou a jovem, já bebida, e a atriz, já acordada, e a polícia levou para o 4.º Distrito Policial, a jovem, que tinha profunda afecção pelo ator, motivo pelo qual se acobertava, embora o sube-

Matou a Esposa e Morreu Queimado

SAIGON, 8 — Um bancário vietnamita, com crimes de sangue, matou a esposa e morreu queimado com seus quatro filhos, depois de embriagado suas vítimas em gasolina, segundo informou a polícia de Saigon. (R).

Aulas de Enfermagem

O PTB do Distrito Federal vem realizando na sua sede, a rua Alvaro Alvim, aulas de enfermagem, num curso regular para preparo de profissionais, com uma concorrência que atinge a mais de uma centena de alunos. Integramente gratuito, o curso está a disposição de quem deseja ingressar na carreira de enfermeiro, habilitando-se legalmente.

ONTEM NO TEATRO JOÃO CAETANO: Venceu a Vontade do Povo (Fato Inédito) "Império do Samba" e "Recordar" Empataram

Os Resultados

O resultado geral apurado pela Comissão Julgadora composta dos Srs. Manoel de Azevedo, Geraldo Miranda, Alzir, Sérgio Porto e Carlos Rocha, foi a seguinte: 1.º Vencedor: "Vontade do Povo" (partido); 2.º "Império do Samba" (partido); 3.º "Recordar" (partido); 4.º "Minha Voz" (partido); 5.º "Vozes da Noite" (partido); 6.º "Vozes da Manhã" (partido); 7.º "Vozes da Tarde" (partido); 8.º "Vozes da Manhã" (partido); 9.º "Vozes da Noite" (partido); 10.º "Vozes da Manhã" (partido); 11.º "Vozes da Noite" (partido); 12.º "Vozes da Manhã" (partido); 13.º "Vozes da Noite" (partido); 14.º "Vozes da Manhã" (partido); 15.º "Vozes da Noite" (partido); 16.º "Vozes da Manhã" (partido); 17.º "Vozes da Noite" (partido); 18.º "Vozes da Manhã" (partido); 19.º "Vozes da Noite" (partido); 20.º "Vozes da Manhã" (partido); 21.º "Vozes da Noite" (partido); 22.º "Vozes da Manhã" (partido); 23.º "Vozes da Noite" (partido); 24.º "Vozes da Manhã" (partido); 25.º "Vozes da Noite" (partido); 26.º "Vozes da Manhã" (partido); 27.º "Vozes da Noite" (partido); 28.º "Vozes da Manhã" (partido); 29.º "Vozes da Noite" (partido); 30.º "Vozes da Manhã" (partido); 31.º "Vozes da Noite" (partido); 32.º "Vozes da Manhã" (partido); 33.º "Vozes da Noite" (partido); 34.º "Vozes da Manhã" (partido); 35.º "Vozes da Noite" (partido); 36.º "Vozes da Manhã" (partido); 37.º "Vozes da Noite" (partido); 38.º "Vozes da Manhã" (partido); 39.º "Vozes da Noite" (partido); 40.º "Vozes da Manhã" (partido); 41.º "Vozes da Noite" (partido); 42.º "Vozes da Manhã" (partido); 43.º "Vozes da Noite" (partido); 44.º "Vozes da Manhã" (partido); 45.º "Vozes da Noite" (partido); 46.º "Vozes da Manhã" (partido); 47.º "Vozes da Noite" (partido); 48.º "Vozes da Manhã" (partido); 49.º "Vozes da Noite" (partido); 50.º "Vozes da Manhã" (partido); 51.º "Vozes da Noite" (partido); 52.º "Vozes da Manhã" (partido); 53.º "Vozes da Noite" (partido); 54.º "Vozes da Manhã" (partido); 55.º "Vozes da Noite" (partido); 56.º "Vozes da Manhã" (partido); 57.º "Vozes da Noite" (partido); 58.º "Vozes da Manhã" (partido); 59.º "Vozes da Noite" (partido); 60.º "Vozes da Manhã" (partido); 61.º "Vozes da Noite" (partido); 62.º "Vozes da Manhã" (partido); 63.º "Vozes da Noite" (partido); 64.º "Vozes da Manhã" (partido); 65.º "Vozes da Noite" (partido); 66.º "Vozes da Manhã" (partido); 67.º "Vozes da Noite" (partido); 68.º "Vozes da Manhã" (partido); 69.º "Vozes da Noite" (partido); 70.º "Vozes da Manhã" (partido); 71.º "Vozes da Noite" (partido); 72.º "Vozes da Manhã" (partido); 73.º "Vozes da Noite" (partido); 74.º "Vozes da Manhã" (partido); 75.º "Vozes da Noite" (partido); 76.º "Vozes da Manhã" (partido); 77.º "Vozes da Noite" (partido); 78.º "Vozes da Manhã" (partido); 79.º "Vozes da Noite" (partido); 80.º "Vozes da Manhã" (partido); 81.º "Vozes da Noite" (partido); 82.º "Vozes da Manhã" (partido); 83.º "Vozes da Noite" (partido); 84.º "Vozes da Manhã" (partido); 85.º "Vozes da Noite" (partido); 86.º "Vozes da Manhã" (partido); 87.º "Vozes da Noite" (partido); 88.º "Vozes da Manhã" (partido); 89.º "Vozes da Noite" (partido); 90.º "Vozes da Manhã" (partido); 91.º "Vozes da Noite" (partido); 92.º "Vozes da Manhã" (partido); 93.º "Vozes da Noite" (partido); 94.º "Vozes da Manhã" (partido); 95.º "Vozes da Noite" (partido); 96.º "Vozes da Manhã" (partido); 97.º "Vozes da Noite" (partido); 98.º "Vozes da Manhã" (partido); 99.º "Vozes da Noite" (partido); 100.º "Vozes da Manhã" (partido); 101.º "Vozes da Noite" (partido); 102.º "Vozes da Manhã" (partido); 103.º "Vozes da Noite" (partido); 104.º "Vozes da Manhã" (partido); 105.º "Vozes da Noite" (partido); 106.º "Vozes da Manhã" (partido); 107.º "Vozes da Noite" (partido); 108.º "Vozes da Manhã" (partido); 109.º "Vozes da Noite" (partido); 110.º "Vozes da Manhã" (partido); 111.º "Vozes da Noite" (partido); 112.º "Vozes da Manhã" (partido); 113.º "Vozes da Noite" (partido); 114.º "Vozes da Manhã" (partido); 115.º "Vozes da Noite" (partido); 116.º "Vozes da Manhã" (partido); 117.º "Vozes da Noite" (partido); 118.º "Vozes da Manhã" (partido); 119.º "Vozes da Noite" (partido); 120.º "Vozes da Manhã" (partido); 121.º "Vozes da Noite" (partido); 122.º "Vozes da Manhã" (partido); 123.º "Vozes da Noite" (partido); 124.º "Vozes da Manhã" (partido); 125.º "Vozes da Noite" (partido); 126.º "Vozes da Manhã" (partido); 127.º "Vozes da Noite" (partido); 128.º "Vozes da Manhã" (partido); 129.º "Vozes da Noite" (partido); 130.º "Vozes da Manhã" (partido); 131.º "Vozes da Noite" (partido); 132.º "Vozes da Manhã" (partido); 133.º "Vozes da Noite" (partido); 134.º "Vozes da Manhã" (partido); 135.º "Vozes da Noite" (partido); 136.º "Vozes da Manhã" (partido); 137.º "Vozes da Noite" (partido); 138.º "Vozes da Manhã" (partido); 139.º "Vozes da Noite" (partido); 140.º "Vozes da Manhã" (partido); 141.º "Vozes da Noite" (partido); 142.º "Vozes da Manhã" (partido); 143.º "Vozes da Noite" (partido); 144.º "Vozes da Manhã" (partido); 145.º "Vozes da Noite" (partido); 146.º "Vozes da Manhã" (partido); 147.º "Vozes da Noite" (partido); 148.º "Vozes da Manhã" (partido); 149.º "Vozes da Noite" (partido); 150.º "Vozes da Manhã" (partido); 151.º "Vozes da Noite" (partido); 152.º "Vozes da Manhã" (partido); 153.º "Vozes da Noite" (partido); 154.º "Vozes da Manhã" (partido); 155.º "Vozes da Noite" (partido); 156.º "Vozes da Manhã" (partido); 157.º "Vozes da Noite" (partido); 158.º "Vozes da Manhã" (partido); 159.º "Vozes da Noite" (partido); 160.º "Vozes da Manhã" (partido); 161.º "Vozes da Noite" (partido); 162.º "Vozes da Manhã" (partido); 163.º "Vozes da Noite" (partido); 164.º "Vozes da Manhã" (partido); 165.º "Vozes da Noite" (partido); 166.º "Vozes da Manhã" (partido); 167.º "Vozes da Noite" (partido); 168.º "Vozes da Manhã" (partido); 169.º "Vozes da Noite" (partido); 170.º "Vozes da Manhã" (partido); 171.º "Vozes da Noite" (partido); 172.º "Vozes da Manhã" (partido); 173.º "Vozes da Noite" (partido); 174.º "Vozes da Manhã" (partido); 175.º "Vozes da Noite" (partido); 176.º "Vozes da Manhã" (partido); 177.º "Vozes da Noite" (partido); 178.º "Vozes da Manhã" (partido); 179.º "Vozes da Noite" (partido); 180.º "Vozes da Manhã" (partido); 181.º "Vozes da Noite" (partido); 182.º "Vozes da Manhã" (partido); 183.º "Vozes da Noite" (partido); 184.º "Vozes da Manhã" (partido); 185.º "Vozes da Noite" (partido); 186.º "Vozes da Manhã" (partido); 187.º "Vozes da Noite" (partido); 188.º "Vozes da Manhã" (partido); 189.º "Vozes da Noite" (partido); 190.º "Vozes da Manhã" (partido); 191.º "Vozes da Noite" (partido); 192.º "Vozes da Manhã" (partido); 193.º "Vozes da Noite" (partido); 194.º "Vozes da Manhã" (partido); 195.º "Vozes da Noite" (partido); 196.º "Vozes da Manhã" (partido); 197.º "Vozes da Noite" (partido); 198.º "Vozes da Manhã" (partido); 199.º "Vozes da Noite" (partido); 200.º "Vozes da Manhã" (partido); 201.º "Vozes da Noite" (partido); 202.º "Vozes da Manhã" (partido); 203.º "Vozes da Noite" (partido); 204.º "Vozes da Manhã" (partido); 205.º "Vozes da Noite" (partido); 206.º "Vozes da Manhã" (partido); 207.º "Vozes da Noite" (partido); 208.º "Vozes da Manhã" (partido); 209.º "Vozes da Noite" (partido); 210.º "Vozes da Manhã" (partido); 211.º "Vozes da Noite" (partido); 212.º "Vozes da Manhã" (partido); 213.º "Vozes da Noite" (partido); 214.º "Vozes da Manhã" (partido); 215.º "Vozes da Noite" (partido); 216.º "Vozes da Manhã" (partido); 217.º "Vozes da Noite" (partido); 218.º "Vozes da Manhã" (partido); 219.º "Vozes da Noite" (partido); 220.º "Vozes da Manhã" (partido); 221.º "Vozes da Noite" (partido); 222.º "Vozes da Manhã" (partido); 223.º "Vozes da Noite" (partido); 224.º "Vozes da Manhã" (partido); 225.º "Vozes da Noite" (partido); 226.º "Vozes da Manhã" (partido); 227.º "Vozes da Noite" (partido); 228.º "Vozes da Manhã" (partido); 229.º "Vozes da Noite" (partido); 230.º "Vozes da Manhã" (partido); 231.º "Vozes da Noite" (partido); 232.º "Vozes da Manhã" (partido); 233.º "Vozes da Noite" (partido); 234.º "Vozes da Manhã" (partido); 235.º "Vozes da Noite" (partido); 236.º "Vozes da Manhã" (partido); 237.º "Vozes da Noite" (partido); 238.º "Vozes da Manhã" (partido); 239.º "Vozes da Noite" (partido); 240.º "Vozes da Manhã" (partido); 241.º "Vozes da Noite" (partido); 242.º "Vozes da Manhã" (partido); 243.º "Vozes da Noite" (partido); 244.º "Vozes da Manhã" (partido); 245.º "Vozes da Noite" (partido); 246.º "Vozes da Manhã" (partido); 247.º "Vozes da Noite" (partido); 248.º "Vozes da Manhã" (partido); 249.º "Vozes da Noite" (partido); 250.º "Vozes da Manhã" (partido); 251.º "Vozes da Noite" (partido); 252.º "Vozes da Manhã" (partido); 253.º "Vozes da Noite" (partido); 254.º "Vozes da Manhã" (partido); 255.º "Vozes da Noite" (partido); 256.º "Vozes da Manhã" (partido); 257.º "Vozes da Noite" (partido); 258.º "Vozes da Manhã" (partido); 259.º "Vozes da Noite" (partido); 260.º "Vozes da Manhã" (partido); 261.º "Vozes da Noite" (partido); 262.º "Vozes da Manhã" (partido); 263.º "Vozes da Noite" (partido); 264.º "Vozes da Manhã" (partido); 265.º "Vozes da Noite" (partido); 266.º "Vozes da Manhã" (partido); 267.º "Vozes da Noite" (partido); 268.º "Vozes da Manhã" (partido); 269.º "Vozes da Noite" (partido); 270.º "Vozes da Manhã" (partido); 271.º "Vozes da Noite" (partido); 272.º "Vozes da Manhã" (partido); 273.º "Vozes da Noite" (partido); 274.º "Vozes da Manhã" (partido); 275.º "Vozes da Noite" (partido); 276.º "Vozes da Manhã" (partido); 277.º "Vozes da Noite" (partido); 278.º "Vozes da Manhã" (partido); 279.º "Vozes da Noite" (partido); 280.º "Vozes da Manhã" (partido); 281.º "Vozes da Noite" (partido); 282.º "Vozes da Manhã" (partido); 283.º "Vozes da Noite" (partido); 284.º "Vozes da Manhã" (partido); 285.º "Vozes da Noite" (partido); 286.º "Vozes da Manhã" (partido); 287.º "Vozes da Noite" (partido); 288.º "Vozes da Manhã" (partido); 289.º "Vozes da Noite" (partido); 290.º "Vozes da Manhã" (partido); 291.º "Vozes da Noite" (partido); 292.º "Vozes da Manhã" (partido); 293.º "Vozes da Noite" (partido); 294.º "Vozes da Manhã" (partido); 295.º "Vozes da Noite" (partido); 296.º "Vozes da Manhã" (partido); 297.º "Vozes da Noite" (partido); 298.º "Vozes da Manhã" (partido); 299.º "Vozes da Noite" (partido); 300.º "Vozes da Manhã" (partido); 301.º "Vozes da Noite" (partido); 302.º "Vozes da Manhã" (partido); 303.º "Vozes da Noite" (partido); 304.º "Vozes da Manhã" (partido); 305.º "Vozes da Noite" (partido); 306.º "Vozes da Manhã" (partido); 307.º "Vozes da Noite" (partido); 308.º "Vozes da Manhã" (partido); 309.º "Vozes da Noite" (partido); 310.º "Vozes da Manhã" (partido); 311.º "Vozes da Noite" (partido); 312.º "Vozes da Manhã" (partido); 313.º "Vozes da Noite" (partido); 314.º "Vozes da Manhã" (partido); 315.º "Vozes da Noite" (partido); 316.º "Vozes da Manhã" (partido); 317.º "Vozes da Noite" (partido); 318.º "Vozes da Manhã" (partido); 319.º "Vozes da Noite" (partido); 320.º "Vozes da Manhã" (partido); 321.º "Vozes da Noite" (partido); 322.º "Vozes da Manhã" (partido); 323.º "Vozes da Noite" (partido); 324.º "Vozes da Manhã" (partido); 325.º "Vozes da Noite" (partido); 326.º "Vozes da Manhã" (partido); 327.º "Vozes da Noite" (partido); 328.º "Vozes da Manhã" (partido); 329.º "Vozes da Noite" (partido); 330.º "Vozes da Manhã" (partido); 331.º "Vozes da Noite" (partido); 332.º "Vozes da Manhã" (partido); 333.º "V

na hora H

REPORTER X

PIF-PAF
(2 Milhões e Meio de Lucro)

Caio Dias Batista, que apesar de grande engenheiro não se tornou nacionalmente famoso depois de sua passagem pelo Governo de São Paulo, onde foi Secretário da Viação de Ademar, com quem rompeu depois, está atualmente passando suas férias em Guarujá. Caio, que também conhecido como grande jogador, ganhou dois milhões e quatrocentos mil cruzeiros no Pif-Paf, nessa última semana que passou.

KAISER

Henry Kaiser esteve recentemente no Brasil, anunciando por essa ocasião seu propósito de montar em São Paulo uma fábrica de automóveis. Sabe-se agora que o conhecido industrial e homem de negócios norte-americano desistiu de seu intento. A vir para o Brasil preferiu encaminhar-se para a Argentina, onde está fechando contrato com Perón com aquele mesmo objetivo que antes o trouxe ao Rio de Janeiro.

Parece que os Estados Unidos, depois de guerra que moveram ao peronismo, mostram-se agora dispostos a estimular a economia e a industrialização argentina. Melhor solução.

QUARENTA COMENSAIS

(O Erro do Prefeito)

O Prefeito de Petrópolis, Sr. Flávio Castrioto, esteve uma tarde dessas no Palácio Rio Negro em visita ao Sr. Café Filho, que é para todos os efeitos, como se sabe, o Presidente da República. Converteu o Prefeito com o mesmo Sr. Café, que no domingo seguinte, o Presidente apareceria lá na residência do Prefeito para pagar-lhe a visita.

O Prefeito então tratou de preparar um almoço ou jantar para homenagear o distinto hóspede, e providenciou uma festinha para cinco ou seis pessoas.

Foi um erro. O Sr. Café Filho, nasceu para ser um rei do oriente. Não se conforma nunca com festa de mesa d'iz. No dia marcado apareceu com cerca de quarenta comensais, todos naturalmente com aquele apetite que transformou o Palácio das Águias numa prodigiosa manjão, ou pensão...

Banco de Crédito Real de Minas Gerais S. A.

65 ANOS
de bons serviços

Estrada de Ferro Central do Brasil

EDITAL

Será realizada em 16 de março de 1955, Concorrência Administrativa n.º 4/Im, referente a:

Ferramentas, aços em barra quadrada, retangular e redonda, para importação.

Qualquer informações sobre o assunto, serão prestadas aos interessados na sala 715, 7.º andar da Estação D. Pedro II, com o Sr. Chefe do Serviço de Importação.

mude de vida...

para muito melhor!

A sorte é sua! Com uma economia mensal a partir de Cr\$ 50,00 (1.º pagamento mais selos e taxas) V. pode ser o feliz contemplado com um automóvel ou uma casa. Nunca a sorte esteve tão próxima de V.! Aproveite agora... já... o "sorteio milionário" da Cibrasil — seja proprietário de uma casa ou de um automóvel.

E, se a sua sorte não ajudar, no final do plano de economia V. recebe todos os seus depósitos. Aproveite!

Ganhe DIA 16 uma casa! um automóvel! no "sorteio milionário" da Cibrasil

AGÊNCIA CASTELO
Av. Aim. Boratto, 81-A
(Eq. Graga Aranha)
Tel. 22-4425

AGÊNCIA LEBLON
Av. Bartolomeu Mitre, 297, A
(Eq. Ataulfo de Paiva)

AGÊNCIA GOVERNADOR
Av. Paranaíba, 1563-D
(Ilha do Governador)

RETRATO sem Retoque

Adalgisa Nery

CUIDADO COM O RÔMULO!

Quando o vi sentado na Câmara dos Deputados com aquele ar de sábio sem público, olhando com desprezo para os seus colegas que como quem praticam um ato de caridade com os seus semelhantes, não me espantei. Tinha de ser. Ele não podia ficar fora de cena alguma sem que o seu maravilhoso nome de técnico insuperável não estivesse incorporado.

Vejo agora que o Rômulo de Almeida está provocando problemas movido pela sua barba valde e desmedida ambição. Conheci este senhor numa hora escura da tarde, entrando atrás de um morcego, na casa de pessoas amigas. Não é blague meus leitores. O bicho queria entrar em qualquer lugar assim como o Rômulo. Seguramente ele não gostou que o morcego tivesse a audácia de entrar antes dele pela mesma porta. Quem é um morcego, mesmo com a prioridade de enxergar na escuridão para tomar a frente do Rômulo, o técnico, o confuso, o valioso e o ambicioso não deixava a alma do Rômulo em paz. Se havia uma conversa sobre novas vagas para o Ministério da Economia no estrangeiro, lá estava o sábio de olho vivo, querendo. Se falavam em mudança de Ministros de Estado, lá estava o sábio de pé. Se falavam numa vaga no Tribunal de Contas, já o Rômulo engolava a língua e ficava no páreo. Se falavam em mudar o Prefeito da cidade, lá vinha ele na fila indiana. Se havia necessidade de enviar uma delegação ao exterior fosse do que fosse, ele ficava nervoso e letárgico porque o seu nome de técnico não figurava na lista. Com aquele ar de sábio sem público, a não ser ele mesmo, e alguns familiares íntimos ou coagidos pelo seu temperamento de "sabe tudo" apesar de querer abarcar o mundo, ainda encontrava tempo para esmiuçar a vida privada dos outros, com uma técnica muito usada pelas comadres de vilas. Então, depois de infatigáveis tentativas para nomear-se presidente em qualquer coisa, indicou-se para dirigir um Banco no Nordeste. Imagina-se sua pose de bôbo mandando nos pobres funcionários humildes como se fosse o Presidente do Banco do Universo! Para falar, escolheu o dicionário ou sinónimo mais mofados e mostrava um fim de ser diferente do comum e sem que se sabe mais. As suas respostas às perguntas mais simples, são tão prolixas e confusas que saímos até sem saber o que perguntamos. Eu não compreendo como arrojou para eleger-se deputado. Então, não misterioso ao astral que só as entidades podem explicar. Garanto que será o mais desagradável entré os seus colegas. E como é invejoso! Sou capaz de jurar que ele olha para o presidente Carlos Luz com olho de seca pimenteira. Seria melhor o presidente da Câmara dos Deputados colocar diariamente junto a si um copo com água limpa para os maus fluidos caírem no copo e não na sua pessoa.

Já estamos vendo como provoca atritos e confusões com o Capanema só por que se julga no direito de ser presidente de Comissão. Se amanhã quiserem formar uma comissão para estudar a vida das minhocas o Rômulo se apresentará mais, como presidente da Comissão. Essa coisa de ficar misturado no todo ignorado dos grupos e das multidões não é para o sábio e o técnico insuperável Rômulo de Almeida. Foi por acreditar mais simples, são tão prolixas e confusas que saímos até sem saber o que perguntamos. Eu não compreendo como arrojou para eleger-se deputado. Então, não misterioso ao astral que só as entidades podem explicar. Garanto que será o mais desagradável entré os seus colegas. E como é invejoso! Sou capaz de jurar que ele olha para o presidente Carlos Luz com olho de seca pimenteira. Seria melhor o presidente da Câmara dos Deputados colocar diariamente junto a si um copo com água limpa para os maus fluidos caírem no copo e não na sua pessoa.



PROVEITOSO CONTATO ENTRE HOMENS DE NEGÓCIOS — Sob os auspícios da Câmara Interior do Rio de Janeiro, a National Sales Executives Inc. realizou, ontem, no Salão de Festas do Copacabana-Palace, uma série de conferências sobre "Promoção de Vendas" e assuntos correlatos. Antes das palestras foi servido distinto almoço aos diversos representantes de firmas comerciais assessoradas pelo serviço de vendas da National Sales Executives Inc. À primeira conferência foi proferida pelo Sr. Elmer Krueger, Diretor Geral da firma Mc Conn Erickson Publicidade S. A., sob o título "A verdade bem dita". A palestra do Sr. Krueger foi ilustrada com cartazes muito bem confeccionados e terminada a oração o presentes manifestaram o seu agrado pela maneira leve com que o representante carioca abordou o complexo assunto com ruidosa palha de palmas. Seguiu-se com a palavra o Sr. Elmer Krueger que fez a apresentação dos seus companheiros de delegação, representantes de firmas estabelecidas em Pensilvânia, Illinois, Chicago, Texas, etc. Seguiram-se os seguintes conferencistas: Elmer M. Atkinson ("O Comércio a Varejo"); William E. Noyes ("Desenvolvimento de equipes de vendas") e Harry Lemmons que falou sobre "Venda Direta ao Consumidor". Terminada a série de conferências foi franqueada a palavra para debates em torno dos diferentes assuntos abordados. A mesa principal tomaram assento, entre outras figuras de projeção no meio mercantil, as seguintes pessoas: Paulo Afonso de Carvalho (Exposição Modas); Fábio Bastos, Vilmar Bouças, Castro Filho, Eurico Vieira e Emil Farhat. As fotos acima mostram dois aspectos colhidos durante o almoço, vendendo-se, à esquerda, a Sr. Emil Farhat, quando discursava, e a direita, o instante em que o Sr. Elmer Krueger apresentava os Delegados perante a cordial reunião.

O PTB CONTRA O MINISTRO DA FAZENDA

Gudin Convocado Para Explicar à Câmara o Aumento da Gasolina

Requerimento do Deputado Fernando Ferrari, Exigindo a Presença do Sr. Eugênio Gudín no Palácio Tiradentes — Líderes de Todos os Partidos Apoiam a Iniciativa do Representante Trabalhista — As Razões da Convocação: Nociva Aos Interesses Nacionais a Desordem Administrativa Provocada Pelo Aumento

O Deputado Fernando Ferrari vai apresentar, hoje, à Mesa da Câmara dos Deputados, um requerimento solicitando a convocação do Ministro da Fazenda, para explicar naquela Casa do Congresso as razões que determinaram o aumento dos preços da gasolina e como o Governo encara os seus reflexos na economia nacional.

Em sondagem realizada ontem, no plenário, o líder do PTB encontrou a melhor receptividade para sua proposta.

Justificação de Ferrari

Justificado a sua iniciativa, o líder trabalhista alega: 1.º) e nociva aos interesses nacionais a desordem administrativa provocada pela atitude do Ministro da Fazenda, recusando-se a ouvir as razões da PAFAP; 2.º) não são suficientemente esclarecidas as razões documentais; 3.º) o Ministro da Fazenda, apesar de veementemente criticado na Câmara dos Deputados, não deu qualquer resposta, nem se ofereceu espontaneamente, como lhe faculta o Regimento, para prestar os esclarecimentos suscitados no plenário.

Líderes Que Apoiam a Convocação

A reportagem parlamentar de ULTIMA HORA apurou que o Deputado Fernando Ferrari já obteve o apoio dos líderes da minoria e maioria, respectivamente. Afonso Arinos, Gustavo Capanema, T. A. M. e o Deputado Artur Bernardes líder do PR, estão apoiando a convocação do Ministro e já se manifestou publicamente contra as razões por ele invocadas para justificar a reclassificação dos agios.

Está, assim, pois, praticamente garantida a convocação do Ministro da Fazenda ao Palácio Tiradentes, para explicar o aumento dos preços da gasolina e como o Governo encara os seus reflexos na economia nacional.

AMEAÇA ROMPER-SE O BLOCO BALBINO JURACY

SALVADOR, 7 (Do correspondente) — O Deputado Eurico Sales, emissário do Governador Juscelino Kubitschek junto ao Governador Antônio Balbino, afirmou a um grupo de amigos que confia na adesão do governador alagoano, adição essa que se dará exatamente no dia sete de abril próximo, data da posse do Sr. Balbino. Esta hipótese é geralmente confirmada nos círculos balbinistas que, assim, consideram prestes a sofrer alteração o bloco Balbino-Juracy, apesar de os juracistas o negarem. O Sr. Antônio Balbino, que se mostra impressionado com a receptividade popular à candidatura Juscelino, viaja amanhã (hoje) para o Rio, quando manterá contatos decisivos para a sua tomada de posição na luta sucessória, recuando da atitude anteriormente anunciada.

A GREVE PARCIAL NA PANAIR DO BRASIL EXORBITÂNCIA PARLAMENTAR

Errada desde o começo, esta greve de pilotos da Panair do Brasil só gerou equívocos e erros, como se sua origem influenciasse não apenas suas consequências diretas como as repercussões provocadas em outras órbitas, notadamente na órbita parlamentar. A sucessão de erros vai descrevendo uma parábola de disparates que, se não se torna cômica, é porque com o que está ocorrendo na Panair ficam ameaçadas a justiça, a lei e a própria Constituição.

O direito de greve, consagrado nos institutos legais, como conquista social das mais importantes e como instrumento de ação compatível com o regime democrático, tem por fim assegurar às classes trabalhadoras liberdade de reivindicações econômicas, permitindo que as associações sindicais somem a fraqueza de muitos para igualar o mais fraco na luta contra o mais forte, permitindo que do conflito entre potências iguais surjam as soluções de harmonia que mantenham o equilíbrio e a paz sociais. Os pilotos da Panair do Brasil, que transgrediram a disciplina, que nada reivindicam no campo econômico, que se levantaram em greve para fazer imposições à direção da empresa, estão prestando um desserviço à sua classe e à causa das reivindicações operárias no Brasil, desvirtuando, como desvirtuaram, o direito de greve, em plano equivalente ao desvirtuamento sistemático que desse direito fazem os comunistas. Tanto o Partido Comunista, como os pilotos da Panair encaram a greve como instrumento de ação política e não de reivindicação social. Se os primeiros desejam desagregar a própria estrutura da sociedade, os tráfegos comandantes de DC-3 desejam derrubar a diretoria da empresa a que servem, impondo o afastamento de chefes de serviço e diretores. É um puro objetivo político, agravado pela absurda interpretação da qual resulta uma interferência ilegítima e um princípio de anarquia social.

A cobertura parlamentar que vem sendo dada aos grevistas, sobre estimular um movimento atentatório ao espírito e à letra da Constituição, esse, então, aberra de todas as premissas e de todas as legitimidades. A extravagante instituição de uma Comissão Parlamentar de Inquérito para examinar negócios de uma empresa privada é um precedente revolucionário, capaz de criar os maiores embaraços à iniciativa privada em nosso país. A alegação de que a empresa alcançada pela greve recebe ajuda financeira do Governo para sustentação de algumas linhas é um simples sofisma, pois o Governo dispõe de meio adequado para manter relações com as empresas de navegação aérea subvencionadas: o Departamento de Aeronáutica Civil é órgão competente para promover essas relações e fiscalizar o cumprimento dos contratos. Que tem a fazer na Panair essa comissão inquisidora? Dar palpite sobre a organização interna da companhia? Demitir diretores? Estudar a capacidade técnica dos pilotos? Não há dúvida de que se trata de uma interferência indevida, de uma exorbitância contra a qual cabe o apelo à Justiça, que, aliás, por intermédio dos seus órgãos, específicos, já apreciou o caso dessa greve, condenando-a como ilegal. (Transcrito do "Diário Carioca", de 6 de março de 1955).

MME. ARAÇÃO

Camisas Sob Medida

COLARINHO NOVO 35,00
PUNHO 15,00

Confeccionamos blusas e vestidos para senhoras.

RUA SÃO SALVADOR, 25 — FLAMENGO

Segunda esquina depois do Largo do Machado, entre Praça José de Alencar e Rua Palácio.

Ruínas a domicílio — Tel.: 45-8266

Atire a Primeira Pedra

ELOY DUTRA

PRESENÇA DE GETÚLIO

Há indivíduos que são dotados de burrice tipo baco. "Vivam", mas parecem que eles e que sentem falta do grande morto, e ficam fazendo o papel dessas senhoras revoltadas que dizem horrores de "falecido", que jamais perdoam as suas gaitices, mas que não têm coragem de retirar da sala o retrato do ausente porque o sorriso lhes traz doces lembranças. Notem os leitores esta coisa estranha: a imprensa getulista pretensamente está reduzida a um mínimo de jornais. A grande força radiofônica e o bloco maciço da imprensa escrita diariamente se incumbem de esmiuçar a memória de Vargas. São eles, portanto, que se preocupam com Getúlio. Getúlio não lhes sai da boca e do bico da pena. Tentam de todas as formas apresentá-lo como um monstro moral, e, apesar de tudo, Getúlio está cada vez mais vivo no coração dos brasileiros, ainda que seja intenso o desejo histórico das cassandras e dos entreguistas, e eliminar a sua lembrança da nossa vida política. Se Getúlio fosse respeitado no menos como morto, passaria a ser lembrado como um símbolo, bom para uns e mau para outros. Mas a UDN tem uma fome patológica de ódio e vingança e não quer deixar Vargas morrer, porque até depois de morto Getúlio ainda a ajuda, desde que ela se alimenta de rancor que nutre contra o seu espírito. O rancor é a forma de amar dos que odeiam e se a figura de Getúlio desaparece do cenário brasileiro, as vestais udenistas terão que limitar os seus esforços que devoraram-se a si mesmas quando não podem amar. A força do Amor é a força que rejeita os rancores, mas para os antipatéticos intolerantes este conceito é pinguim, mal sabendo eles que a harmonia universal sustenta os alacres do próprio Infinito.

menopresar a memória de Getúlio Vargas. No drama de Shakespeare, "Macbeth", este assassino o seu hóspede, o rei Duncan, no momento em que ele dormia. E assim procedeu porque ambicionava ser rei, destino que lhe estava reservado, conforme a predição de valhas felicitosas. Cometeu o crime, Macbeth ficou alucinado, mas a esposa, demonstrando abelheira magre-fria, tirou com o sangue de assassinado as faces de dois camareiros que também dormiam, a fim de imputar-lhes a culpa. As manchas, contudo, jamais desapareceram das mãos de lady Macbeth e o cheiro de sangue não se dissipou diante dos mais ativos perfumes.

Neste mês há manchas do sangue generoso de Getúlio Vargas na consciência de muitos salvadores da Pátria. Eles tentam ignorar isso e lançar mão da ofensa e da calúnia no sentido de fazerem calar as suas vozes interiores. É necessário, portanto, atacar sempre o cadáver de Getúlio, todos os dias, a todas as horas, porque se eles pararem, a consciência começará a lhes sussurrar a verdade, ao passo que a algarizar os iludidos e lhes dá a sensação de terem sido justos e nobres. Qualquer pessoa pode verificar o que digo. Nunca se viu neste país, uma paleste política tão marcante quanto a que se observa no momento. Abra-se

RAIOX INTERNACIONAL

Sacudidos os Céus Por Nova e Espetacular Explosão Atômica

Parece Que Foi Tudo Bem na Experiência no Deserto de Yucca — Visto o Clarão em Los Angeles, a 400 Quilômetros do Local — Menor a Potência Que o do Último Teste de 1953: Apenas o Corresponsal a 30 Mil Toneladas de TNT...

LAS VEGAS (Nevada), 8 — A explosão "Avô" que devia ser a primeira da presente série de experiências atômicas de Yucca Flat, foi deflagrada ontem.

Como se sabe, tinha sido adlada dia após dia, semana após semana, devida às condições atmosféricas, que não eram favoráveis.

O clarão que a explosão produziu ultrapassou em intensidade todos os que os habitantes desta cidade — a mala próxima, situada a perto de 120 quilômetros do Polígono — tinham visto depois de uma explosão atômica, iluminou o céu durante uns vinte minutos.

De Los Angeles, a mais de 400 quilômetros de Yucca Flat, foi visto o céu aparecer amarelado, como ao despojar do sol.

A explosão foi realizada no cume de uma torre de mais de 150 metros de altura. A bola de fogo, característica, elevou-se sem se deformar durante uns vinte segundos. Depois, o clarão, que tinha acompanhado a explosão, diminuiu de intensidade, extinguindo-se como uma lâmpada elétrica, cujos filamentos

ainda se apresentam iluminados por alguns instantes.

Umam cinquenta pessoas, que assistiram à explosão do alto de uma montanha a Oeste do deserto de Yucca, declararam que espetáculo ultrapassava em grandeza a tudo quanto tinham visto desse gênero.

Precisa-se que a explosão de hoje de manhã não é a mais forte das que foram realizadas em Yucca Flat. A explosão final da série de 1953 tivera, com efeito, uma potência de 50 quilômetros, isto é, a de duas vezes e meia de uma bomba atômica normal, e a bola de fogo que a acompanhava foi visível durante trinta segundos.

A explosão de ontem não correspondia senão a uma potência de 30 quilômetros, isto é, 30.000 toneladas de TNT.

A base do cogumelo característico era mais larga do que de ordinário, e a nuvem alveolada quando a nuvem atingiu a perto de 10.000 metros de altitude, pareceu dividir-se em duas, no sentido horizontal, mas é possível que esse fenômeno fosse devido à formação de partículas de gelo, como já ocorreu quando de explosões anteriores. (AFP).

LOLLORIGIDA PARA OS PRODUTORES ITALIANOS:

- NÃO FILMO "ABACAXIS"!

Por Que a Artista se Recusou a Participar da Terceira Série de "Pão, Amor e Ciume" — "Não Farei Esse Filme Por Dinheiro Algum do Mundo!"

ROMA, 8 — Regressando de Paris depois de assistir na capital francesa à apresentação do filme em que foi "estréia", "Pão, Amor e Ciume" (o segundo da série), Gina Lollobrigida desmentiu os rumores que circularam nestes últimos dias em Roma e segundo os quais as suas exigências (falava-se em meio bilhão) para rodar o terceiro filme da série, teriam obrigado os produtores a chamar uma outra "estrela" que, dizia-se igualmente, poderia ser Sophia Loren. Em entrevista concedida ao jornal "Paese", afirmou Gina que se recusara representar nesse filme porque, acentuou, as "séries são as obras mais nocivas à carreira de uma artista". O jornal menciona igualmente a resposta da atriz a uma última tentativa: "Não farei esse filme por dinheiro algum do mundo. O que me interessa não é o aspecto financeiro, mas unicamente o aspecto artístico. Quero fazer bons filmes". — (AFP).

NÃO PODE A GUERRA MODERNA PRESCINDIR DO PORTA-AVIÕES

WASHINGTON, 8 — O super-porta-aviões que, diferentemente das bases aéreas e terrestres, é extremamente difícil de colocar fora de combate, mesmo se for alvo dum ataque nuclear, é indispensável à guerra moderna", declarou o Sr. Charles S. Thomas, Secretário da Marinha.

Depois para a Comissão das Forças Armadas da Câmara dos Representantes, sobre a questão da construção de um quinto porta-aviões de 60.000 toneladas, acrescentou: Operando na proximidade do território inimigo, os porta-aviões "forçariam o adversário a passar da ofensiva à defensiva e a dispersar assim seu potencial militar".

O Sr. Charles S. Thomas revelou igualmente, em seu depoimento, que a marinha americana projeta acrescentar à sua frota um cruzador ligeiro e um destróier, armados com projéteis rádio-guia.

Falando em seguida à Comissão das Forças Armadas, o Almirante Wilson Leggett, adjunto do Sr. Thomas, declarou que a Marinha americana examina atualmente a possibilidade de construir um outro submarino atômico, em Portsmouth, no Maine. Plane-

NADA SOBRE UM ENCONTRO EISENHOWER-CHURCHILL

WASHINGTON, 8 — Não estou ao corrente de projeto algum de encontro entre o Presidente Eisenhower e Sir Winston Churchill, respondeu um porta-voz da Casa Branca a jornalistas que o interrogavam sobre rumores neste sentido, procedentes de Londres. — (AFP).

CENSURADO O GOVERNO PELOS TRABALHISTAS

Quer a Oposição Inglês Uma Conferência e Três Com os Russos Para Discutir a Bomba H e o Desarmamento

LONDRES, 8 — Eis o texto da moção de censura redigida ontem em nome do Partido Trabalhista pelo Senhor Clement Attlee e pelos principais dirigentes do "Labour Party". Essa moção provocará um debate e uma votação na próxima semana nos Comuns.

A Câmara dos Comuns, considerando que em uma guerra mundial realizada com armas de destruição maciça, como a bomba "H", não pode haver vencedores mais apenas destruição da civilização, pede ao governo britânico que inicie imediatamente negociações com os governos russo e americano, para a reunião de uma conferência, reunindo o Primeiro-Ministro e os chefes dos outros dois governos, a fim de reduzir a tensão mundial e preparar um desarmamento mundial efetivo, por intermédio da ONU. A Câmara, em consequência, mantém os termos da moção de 5 de abril de 1954 e deplora a demora do governo conservador em aplicá-la.

A moção, aprovada unanimemente em abril de 1954, pelos Comuns, exigia a abertura, logo que possível, de conversações a três com os russos, sobre a bomba "H" e o desarmamento. (AFP).

Terrenos a Cr\$ 180,00 Por Mês

JARDIM ITAMBI — O melhor loteamento no Estado do Rio, a 30 minutos de Niterói, pela Rodovia Amaral Peixoto. Local onde há água, luz e todo comércio. Cr\$ 180,00 por mês, sem entrada, sem juros e sem despesas de contrato. Informações e vendas: Rua São José, 85, S. 304. ACEITAM-SE CORRETORES

NÃO SABE AINDA POR QUE FOI EXPULSO DA RUSSIA

NOVA YORK, 8 — Chegou, ontem, a esta cidade, por via aérea, o P. Georges Bissonnette, sacerdote católico exulso da União Soviética pelo governo soviético.

Nas declarações que fez à imprensa, o P. Bissonnette não manifestou nenhum sinal de rancor ou cólera pela medida de que foi objeto. Pelo contrário, declarou ter sido calorosamente recebido pelos dirigentes soviéticos quando lhes foi apresentado na Embaixada da Lituânia, no dia 1º de novembro.

Narrou que durante essa recepção, Nikita Krutchev, a quem ele acabava de felicitar por um decreto visando reduzir a propaganda antirreligiosa na União Soviética, apresentou-o ao Marechal Bulganin e a George Malenkov nestes termos: "Eis aqui um homem inteligente e simpático".

IGNORA O MOTIVO DA EXPULSAO

O sacerdote acrescentou que ignorava a razão pela qual fora expulso da União Soviética e declarou ter a "esperança", embora não a "certeza" de que o Governo da União Soviética consentiria em sua substituição. Relatou, a seguir, em que circunstâncias fora avisado, há dez dias, num sábado à tarde, da medida que o atingira.

Terminada uma partida de hóquei sobre o gelo, na qual ele jera um golpe tão forte que chegou a fraturar o tornozelo do Embaixador norte-americano Charles Bohlen, o P. Bissonnette foi convocado com urgência à Embaixada americana. "Pensei que fosse por causa do acidente de que fora vítima o embaixador, mas era por do que isso", a embaixada acabava de ser informada de que minha presença na Rússia se fizera indesejável".

"Mais tarde, continuei, um coronel da DVIR (Polícia Secreta) notificou-me pessoalmente a ordem de partida, sem me dar, contudo, qualquer explicação".

"E nada mais me disseram até minha partida", concluiu o Sr. P. Bissonnette, sorrindo. — (AFP).

Afirmam os Juristas

Maranhenses:

Irregular o Registro da Candidatura de Chaló

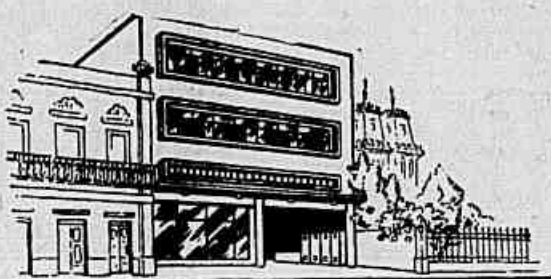
S. LUIZ DO MARANHÃO, 8 (Secural) — O Tribunal Regional Eleitoral de São Luís determinou uma série de diligências a respeito de registro da candidatura de Chaló Chateaubriand, em virtude de irregularidades na documentação, alegando, que o Partido Social Democrático não justificou até Zero Hora de domingo. Negou o Tribunal por quatro votos a validade do registro da referida candidatura. O PSD impetrará mandado do Juízo de segurança, segundo se anuncia nesta capital.

S. LUIZ, 8 (Do Correspondente) — O registro da candidatura de Sr. Anel Chateaubriand, feito no último dia de prazo legal, apresenta irregularidades, tendo o Tribunal Regional Eleitoral de São Luís determinado uma série de diligências a respeito. De acordo com a opinião dos juristas, caso não seja marcada outra data para a eleição, Chateaubriand não poderá concorrer ao pleito, visto sua candidatura não ter sido registrada até o dia cinco de corrente, último dia de prazo legal. Diante disso, a oposição conta com certa eleição de seu candidato.

33 2241 "REPORTER" ULTIMA HORA

Dr. Milton de Almeida
OUVIDOS - NARIZ - GARGANTA
DIAGNÓSTICOS
TRATAMENTOS
OPERACOES
3ª 5ª 7ª 9ª 11ª 13ª 15ª 17ª 19ª HORAS
LARGA CARRUÇA 5-1ª AVENIDA S/N 101
TEL. 22-0707 - 37-1512

Participamos aos nossos amigos e clientes a fundação da



à Rua São Clemente, 91



à Avenida Brasil, 2153

organização especializada para operar como exclusiva

REVENDEDORA VEMAG

que passará a distribuir no Distrito Federal a ramosa linha Vemag em substituição à Filial da Distribuidora Vemag S. A.

Automóveis e caminhões

Kenworth - caminhões de grande tonalagem

MASSIE HARRIS

TUDEBAKER

ANTIBOLAS

Tratores e máquinas agrícolas

Ferguson

5 nomes famosos e de absoluta confiança!

DISTRIBUIDORA VEMAG

GÁVEA S. A. VEÍCULOS E MÁQUINAS

Matriz: R. São Clemente, 91 — Telefone: 46-1414
Filial: Avenida Brasil, 2153 — Telefone: 28-0595
(Instalações próprias)

Programa de Ação de Colé Para a Casa Dos Artistas

Oscarito (da Platéia, o Que Nem Sempre Acontece) Aplaudiu a Reunião — O Secretário (Sem Auxílio de Ponto) Leu a Ata — Construção do Hospital do Teatro em Jacarepaguá — Voto de Louvor a ULTIMA HORA

Quem entrasse ali por engano ou distração no número da rua, pensaria estar diante de uma peça maluca do teatro moderno, em que os autores ficassem na platéia e o público no palco. E essa admiração cresceria ainda uma vez que ninguém cobrava entrada na porta.

O repórter subiu os degraus do velho casarão da Rua Senador Dantas, 14, onde funciona a tradicional Casa dos Artistas e lá encontrou, na primeira fila da assistência, nada mais nada menos do que a fl. gura gasta de Oscarito completamente sério, aguardando o início da reunião. Outros artistas, como Colé, Francisco Moreno, Carlos Melo, Ferreira Maia, Ana Bela e muitos outros assinavam o livro de presença. Enquanto o secretário fazia a leitura da ata anterior (sem auxílio do Ponto...) Carlos Melo, o secretário da nova diretoria que será empossada dia 14 sob a presidência do grande Colé, nos explicava o objetivo

Duarte, vem tomando providências para a obra formidável da construção da Casa do Teatro congregando todas as sociedades de crítica. Também a futura administração do Hospital do Teatro em Jacarepaguá, construído na gestão de Francisco Moreno e que entrará agora em funcionamento foi assunto dos debates.

Aplausos a ULTIMA HORA

Carlos Melo, o novo secretário da Casa dos Artistas apresentou um voto de louvor consignado em ata à ULTIMA HORA pela sua atuação em defesa dos trabalhadores (também do teatro) prestigiando as lutas dos artistas nacionais pelas suas legítimas reivindicações.



FERREIRA MAIA antigo Presidente da Casa dos Artistas la. doado por Francisco Moreno e seu sucessor, o Presidente Colé que juntamente com Carlos Melo dirigirá os destinos da tradicional associação do pessoal de teatro

Visita do Ministro da Viação à Central do Brasil



O Coronel Rodrigo Otávio de Jordão Ramos, Ministro da Viação e Obras Públicas, teve ocasião de visitar ontem a Central do Brasil, onde foi recebido pelo diretor Jair de Oliveira e demais engenheiros com quem palestrou demoradamente. Em seguida, Sua Excelência dirigiu-se à Sala do Conselho Consultivo da Ferrovia e à Sala de Imprensa, onde foi cumprimentado pelos jornalistas presentes. A frente o Sr. Pedro Paulo da Rocha, presidente do Comitê de Imprensa. Convidado gentilmente a participar do almoço no 18º andar (sede do Restaurante da Associação de Engenheiros), Sua Excelência aquiesceu, tendo-se sentado entre o Diretor Jair de Oliveira e o Dr. Jorge Burlamaqui, ocupando os demais lugares da cabeceira os engenheiros Luis Vieira, chefe de seu gabinete, Ten. Cel. Luis Neves, sub-chefe, Contran de Sousa, vice-diretor da Central, Andrade Sobrinho, chefe do Departamento de Relações Públicas e Jurandir Pires Ferreira, engenheiro da Central do Brasil e catedrático de Construção e Arquitetura da Escola Nacional de Engenharia. Ao terminar o almoço, tomou a palavra o engenheiro Jair de Oliveira, que fez uma laudatória calorosa ao Ministro e à honra de sua visita. O Coronel Rodrigo Otávio, respondendo, disse que se sentia feliz em visitar a Central do Brasil, à qual, conforme asseverou, está reservado um grandioso futuro no terreno das inter-comunicações brasileiras, quando ela será um elo, ligando seus trilhos, através Petrópolis e Teresina, até São Luiz do Maranhão e o Sul, até Porto Alegre, como chave de segurança das fronteiras pátrias. Na foto, um aspecto da visita, vendo-se o ministro em companhia do Diretor da Central, engenheiro Jair Rego de Oliveira, de D. Cora Lopes, chefe do Serviço de Divulgação, do Dr. Andrade Sobrinho, chefe do Departamento de Relações Públicas e dos jornalistas credenciados.

Não Tememos um Insucesso na "Festa da Mocidade"

Declarações de D. José Távora — Reuniões Para Ultimear os Detalhes do Dia 20 — O Legado Papal Ficará Hospedado Nas Laranjeiras

1 — D. José Távora, bispo auxiliar do Rio de Janeiro, declarou à reportagem de ULTIMA HORA, estar certo do sucesso do "Festival da Mocidade", dia 20, no Maracanã.

— "Na preparação do Congresso Eucarístico Internacional, disse D. Távora — graças a Deus até hoje não tivemos nenhuma decepção sempre que apelamos para o povo carioca. A generalidade das pessoas que conosco tem vindo colaborar não tem limites. Esta mesma disposição, para os variados mistérios que se acumulam diante de nós, temos encontrado da parte dos poderes públicos e das instituições particulares.

— "Um novo teste de colaboração, prosseguiu D. Távora, nos está armado com o próximo dia 20 de março. Não tememos um insucesso porque confiamos que de novo haveremos de receber a solidariedade da família carioca no preenchimento de mais uma etapa dos trabalhos preparatórios do Congresso Eucarístico.

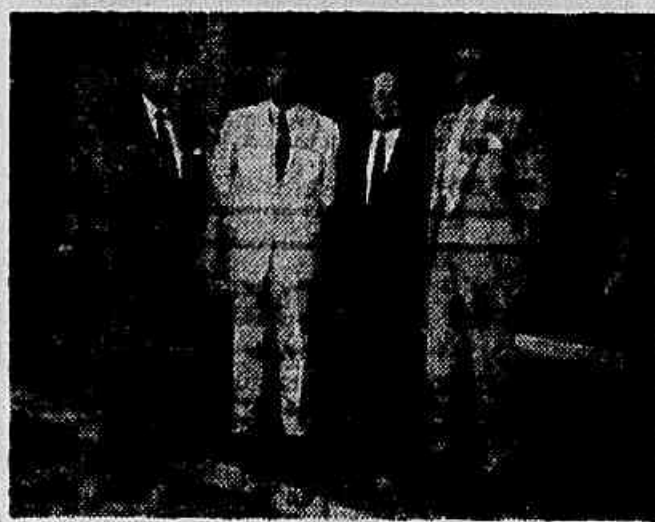
Finalizando suas declarações, disse D. José Távora: — "O dia 19 de março em todo o interior do país será um dia de triunfo para Jesus



D. Helder Câmara em palestra com o Presidente da Comissão de Música Sacra, Monsenhor João Batista da Mota e Albuquerque

Cristo Eucarístico. Para nós este triunfo será na tarde do dia 20.

2 — Programa de amanhã, quarta-feira, dia 9 de março de 1955:
10.00 — Rádio Nacional;
17.45 — Rádio Continental;
18.00 — Rádio Globo.



NO RIO O GERENTE DE VENDAS DA THE OLIVER CORP. — Procedente dos EE. UU., chegou a esta Capital o Sr. Earl N. Culp, gerente de vendas da The Oliver Corp., para fazer uma série de palestras sobre a nova linha Oliver de tratores "SUPER". O Sr. Culp visitará as filiais de Mesbla do Rio de Janeiro, de Recife, São Paulo e Porto Alegre. Na foto, da esquerda para a direita, o Sr. Gortz, gerente do Dep. Agrícola de Mesbla S. A. (Filial Rio); o Sr. José de C. e S. Alves, Sub-Diretor de Mesbla S. A.; o Sr. Earl N. Culp e o Sr. Jay D. Taylor, representante da The Oliver para o Brasil, logo após o desembarque do ilustre visitante no Aeroporto do Galeão.

ANTONIO GOMES REZENDE

(FALECIDO EM PORTUGAL, TEOVALDE, SOUTO, VILA DA FEIRA)

(MISSA DE 30.º DIA)



Meneses Gomes Rezende, Antonio Augusto Gomes Rezende, José Gomes Rezende, José Luiz Gomes Rezende, Albino Gomes Rezende, Filhos, Nora e Netos, convidam para assistir à MISSA DE 30.º DIA que, em sufrágio de sua boníssima alma, mandam rezar dia 9, amanhã, às 6.30 horas da manhã, no altar-mor da Igreja de Coração de Maria, do Méier. Desde já agradecem a todos que comparecerem a esse ato de fé cristã.

O Cardeal Aloisio Masella foi escolhido para este importante posto por causa de seu excelente conhecimento da língua portuguesa e do Brasil. O Cardeal Masella foi núncio apostólico no Rio de Janeiro de 1927 a 1946, quando o Papa Pio XII o chamou a Roma e o levou ao cardinalato durante o primeiro consistório de seu pontificado, em fevereiro de 1948. O Legado-Papal ficará hospedado no Palácio das Laranjeiras, e seus aposentos já foram visitados pelo Cardeal D. Jaime de Barros Câmara que achou-os em condições satisfatórias.

A Comissão de Publicidade, funcionou ativamente ontem à tarde. Estiveram no Palácio S. Joaquim as seguintes emissoras: Tamboi,

Continental, Vera Cruz e Mauá. Dia a dia o movimento de publicidade tem intensificado-se com a aproximação da "Festa da Mocidade".

Excepcional oportunidade!

TROQUE SUA VELHA POR UMA NOVA

GELADEIRA

modêlo 1955



Aproveite! Agora sua geladeira velha está valendo dinheiro na Casa Garson! Com ela, V. S. poderá adquirir o seu novo refrigerador, mod. 1955, de linhas modernas, ultra-perfeccionado e garantido pelos fabricantes.

Refrigeradores das mais consagradas marcas estão à sua espera na Casa Garson! Escolha o modelo de sua preferência, dê em troca a sua geladeira velha e pague a diferença em suaves prestações!

CASA GARSON
uma garantia real para suas compras.

Uruguaiana, 107/109 - Ouvidor, 137

"REPORTER ULTIMA HORA" 43-2241

AINDA DE PORTAS ABERTAS A CASA DO LIVRO

A imprensa inteira informou que fomos vítimas de uma violência atrás da qual se esconde o interesse de um concorrente. Contudo, somente durante 24 horas, nossas portas ficaram cerradas. Reabrimos para saldar nossos estoques nos poucos dias que nos restam. E' provável que de um momento para outro tenhamos outra desagradável surpresa e se encerre, assim, de vez, a história da livraria mais popular da cidade. Ajude-nos a resolver nosso problema, comprando um só livro que seja. Trata-se do fim do estoque, mas ainda temos muita coisa boa, particularmente no setor de dicionários. Faça-nos uma visita. Venha comparar nossos preços!

A CASA DO LIVRO

RUA SÃO JOSÉ, 61, (Eq. da Quitanda)

IMPORTANTE: estão bastante sortidos ainda nossos balcões populares de 3 livros por Cr\$ 10,00.

Estrada de Ferro Central do Brasil

EDITAL

As 15 horas do dia 14 de março de 1955, o Departamento do Material desta Estrada receberá propostas para aquisição de:
Instalação das pedreiras de Queluz, Sabana e Paraíso, com fornecimento de máquinas;
Aço doce em perfil "L" e "T";
Telefones, transmissores e peças;
Mesa M-1 e cadeira C-1.
Detalhes e informações serão prestados no Serviço de Compras, à sala 708, do Edifício da Central.

seu filho está num destes colégios?

O CAMIZEIRO

tem o uniforme que ele precisa!

sem falhas e mais resistente e por...

MELHORES PREÇOS



E, para pagar, utilize o Sistema V. P. de Vendas a Crédito, onde o seu Valor Pessoal é a grande credencial.



COLÉGIO Santo XV
Cardinal Arcoverde
Brasileiro de São Cristóvão
Arte e Instrução
América
Santo Afonso
Andrade
Benjamin Constant
Belisário dos Santos

CURSO Brasileiro
Comercial de Botafogo
Brasil de Madureira
ESCOLA Bom Jesus do Bonfim
Santo Antônio
Bozerra de Meneses
José de Azeite

EXTENSATO Americano
São João
Brasil Portugal
Bomodoro
Baptista

INSTITUTO São Ribeiro
Brasil
Brasileiro de Comércio
Aguiar
Aguiar
Brasil de Méropolis

GNASIO Brasileiro
Alonso Celso
Acadêmico

e todos os escolas públicas da Prefeitura

Venha hoje mesmo,

solucionando rapidamente esse problema inicial do período escolar.

PREÇOS DOS UNIFORMES DAS ESCOLAS PÚBLICAS:

Calça de Brim 98,00
Sala, de 6 a 10 anos (de brim acetato) 145,00
L. e 11 e 12 anos (de brim acetato) 198,00
Blusa de tricoline 59,80
Uniforme esqul, cor firme, 1a. qualidade -
SUPER - desde 370,00



O CAMIZEIRO

A GRANDE ORGANIZAÇÃO DA RUA D'ASSEMBLEIA, 20 e 22

Cidade Aberta



Coluna de
EDMAR MOREL

A NEGOCIATA DA GASOLINA DARÁ UM LUCRO IMEDIATO DE BILHÕES DE CRUZEIROS

A História da Demissão do General Pantaleão Pessoa e a Exoneração de Membros do Plenário Que Votaram Contra o Ministro Gudim

O Presidente da COFAP Foi Chamado ao Catete e Ouviu do General Juarez Távora: "O Senhor Será Demitido Hoje" — A Cons-piração em Marcha — Quem Será a Vítima de Amanhã?

O General Pantaleão Pessoa, em seu gabinete, com portas fechadas, narrou a este jornalista como foi demitido sumariamente da Presidência da COFAP, por lutar contra o aumento do preço da gasolina e derivados de petróleo, maioridade imposta pelo Ministro Eugênio Gudim, o homem que está esgotando a paciência do povo e levando o país a uma verdadeira revolta, com ondas de protestos que partem de todos os setores do país.

— "Não pedi demissão do cargo de Presidente da COFAP. Houve, na verdade, há dias, uma sondagem sobre o assunto. Mas reagi como é do meu feitio. Não pedi demissão por apêgo ao cargo e sim em homenagem à conduta de meus companheiros de plenário que votaram contra o preço da gasolina na última sessão, quando o representante do Banco do Brasil pediu vista do processo.

Assim começou o depoimento do General. A guiza de esclarecimento, este colunista informa que na manhã de ontem, cerca das sete horas, transmitiu ao General Pantaleão Pessoa a notícia de sua demissão, lavrada na véspera, isto é, no domingo. A sua resposta foi publicada na última edição de ULTIMA HORA e se resume:

— "Estou sabendo da notícia por seu intermédio".

— "E como o general foi demitido?"

— "Depois que falei com você vim para o meu gabinete despachar o expediente e tomar providências para uma compra de trigo, no valor de 32 milhões de cruzeiros, negócio que trará benefícios à população. As 11h15 horas fui chamado ao telefone oficial. Era o General Juarez Távora pedindo o meu comparecimento ao Catete. Foi imediatamente recebido pelo chefe da Casa Militar da Presidência da República de quem ouvi o seguinte:

— "O Sr. será demitido hoje do cargo de Presidente da COFAP."

— "E qual foi a sua reação, general?"

— "Perdi desculpas por não ter correspondido a sua expectativa."

O Ministro Eugênio Gudim para servir as tristes internacionais é capaz de fazer até uma boa ação. A demissão do General Pantaleão Pessoa é, apenas, um detalhe da conspiração contra o povo brasileiro, iniciada dias após ao trágico gesto do Presidente Vargas, quando os jornais "The Economist", de Lon-

BILHÕES DE CRUZEIROS COM A NEGOCIATA DO PETRÓLEO

O General Pantaleão Pessoa prossegue: — Dirigia uma indústria de produtos químicos quando fui convidado pelo General Juarez Távora a ocupar o cargo de presidente da COFAP. A princípio relei; porém, ante as ponderações, cedi. Deixo um saldo de cerca de 137 milhões de cruzeiros e uma partida de banca já paga no valor, aproximado, de 22 milhões de cruzeiros, bem como um negócio de trigo, fechado ontem, no valor de 32 milhões de cruzeiros. Vou, agora, no meu trabalho, sem aspiração a nenhum favor do governo, de ordem financeira ou política.

Indagado, então, do general: — Quando houve o último aumento de gasolina, aliás mínimo, a maioridade só prevaleceu depois de terminado o estoque existente no país. Falei-se que o novo aumento entrará imediatamente em vigor, quando os depósitos estão superlotados de combustíveis, manobra que proporcionará um lucro de bilhões de cruzeiros aos que lidam com o petróleo! O que há, honestamente, a respeito?

O antigo chefe da Casa da Presidência da República, franziu a testa e, pela primeira vez, falou em tom alto:

— "Não acredito que haja um governo capaz de concordar com uma negociata desta ordem".

Para se ter uma idéia da bandalheira a

vista, basta saber que o consumo de gasolina, por mês, é estimado em 300 milhões de litros. A cada mês, portanto, o gasto correspondente a quatro meses. Teremos, assim, 1.200.000.000 de litros cifra que corresponde, perfeitamente ao consumo anual divulgado pelo "Anuário Estatístico do Brasil".

Agora é multiplicar 1.200.000.000 litros por Cr\$ 2,00, média do aumento da gasolina. Assim a negociata renderá, inicialmente, dois bilhões e quatrocentos milhões de cruzeiros. E as gigantescas encomendas, já em via-

gem, feitas pelo preço antigo?

O jornalista olhou bem para o velho militar e sentiu o quanto ele é ingênuo, quando é sabido que neste chamado "Governo de Austeridade", com ministros que são advogados de tristes internacionais, vende-se até a alma.

A visita dos representantes dos grupos monopolistas ao Catete para a oferta de 500 milhões de dólares é de ontem, como de ontem é o conceito da revista americana "Time", de 6 de setembro último:

— "A política de bom-senso do governo, em relação à lei da Petrobrás, consiste em não lhe tocar, até que ceda o sentimento nacionalista e obter o máximo de participação estrangeira que os buracos da lei permitam".

todos os recantos do Brasil protestando contra a maioridade. Manifesto o meu ponto de vista, ser reservado, à imprensa e ao rádio. O governo, por essa razão, não podia ignorar o meu ponto de vista. Ademais, toda a correspondência trocada entre o Ministro da Fazenda e o Presidente da COFAP, foi entregue à apreciação do General Juarez Távora, chefe da Casa Militar da Presidência da República. Sempre, aqui, as coisas. Não sou homem de subterfúgios. Estou bem com a minha consciência e isto é o bastante para contornar um homem público.

Di Piere, da Indústria, cuja declaração de voto acaba de confirmar a este colunista.

A conspiração das tristes contra o povo está em marcha. A grande vítima de ontem foi Plínio Cantanhede. Hoje é o General Pantaleão Pessoa. E amanhã, quem será?

Dos nove membros citados, alguns já foram exonerados pelo Presidente Café Filho, entre eles o Coronel Marciano de Medeiros, representante das Forças Armadas, Joaquim Alfredo Távora, da Prefeitura, Alcides Osório de Mendonça, do Ministério da Agricultura, e outros serão exonerados, possivelmente, ainda hoje.

OS QUE SERÃO DEMITIDOS

É tida como certa a demissão dos 13 membros do plenário da COFAP. Nove, porém, estão no índice do autor do ministério Sr. Eugênio Gudim. Eles são: Júlio Ferreira, da Silva, da Lavoura; Artur Ramos Leal, das Cooperativas de Consumo; José Albuquerque Lima, da Pecuaría; Nilo Sevaldo, do Comércio; Afonso Luiz Pereira da Silva, este duas vezes no índice, por ser economista, colega de profissão do Sr. Eugênio Gudim e relator do processo; Cel. Carlos Marciano de Medeiros, das Forças Armadas; Alcides Osório de Mendonça, da Agricultura; Joaquim Alfredo da Silva Távora, da Prefeitura e, finalmente, Mário

Di Piere, da Indústria, cuja declaração de voto acaba de confirmar a este colunista.

A conspiração das tristes contra o povo está em marcha. A grande vítima de ontem foi Plínio Cantanhede. Hoje é o General Pantaleão Pessoa. E amanhã, quem será?

Dos nove membros citados, alguns já foram exonerados pelo Presidente Café Filho, entre eles o Coronel Marciano de Medeiros, representante das Forças Armadas, Joaquim Alfredo Távora, da Prefeitura, Alcides Osório de Mendonça, do Ministério da Agricultura, e outros serão exonerados, possivelmente, ainda hoje.

Di Piere, da Indústria, cuja declaração de voto acaba de confirmar a este colunista.

A conspiração das tristes contra o povo está em marcha. A grande vítima de ontem foi Plínio Cantanhede. Hoje é o General Pantaleão Pessoa. E amanhã, quem será?

Dos nove membros citados, alguns já foram exonerados pelo Presidente Café Filho, entre eles o Coronel Marciano de Medeiros, representante das Forças Armadas, Joaquim Alfredo Távora, da Prefeitura, Alcides Osório de Mendonça, do Ministério da Agricultura, e outros serão exonerados, possivelmente, ainda hoje.

Di Piere, da Indústria, cuja declaração de voto acaba de confirmar a este colunista.

A conspiração das tristes contra o povo está em marcha. A grande vítima de ontem foi Plínio Cantanhede. Hoje é o General Pantaleão Pessoa. E amanhã, quem será?

Dos nove membros citados, alguns já foram exonerados pelo Presidente Café Filho, entre eles o Coronel Marciano de Medeiros, representante das Forças Armadas, Joaquim Alfredo Távora, da Prefeitura, Alcides Osório de Mendonça, do Ministério da Agricultura, e outros serão exonerados, possivelmente, ainda hoje.

Di Piere, da Indústria, cuja declaração de voto acaba de confirmar a este colunista.

A conspiração das tristes contra o povo está em marcha. A grande vítima de ontem foi Plínio Cantanhede. Hoje é o General Pantaleão Pessoa. E amanhã, quem será?

Dos nove membros citados, alguns já foram exonerados pelo Presidente Café Filho, entre eles o Coronel Marciano de Medeiros, representante das Forças Armadas, Joaquim Alfredo Távora, da Prefeitura, Alcides Osório de Mendonça, do Ministério da Agricultura, e outros serão exonerados, possivelmente, ainda hoje.

Di Piere, da Indústria, cuja declaração de voto acaba de confirmar a este colunista.

A conspiração das tristes contra o povo está em marcha. A grande vítima de ontem foi Plínio Cantanhede. Hoje é o General Pantaleão Pessoa. E amanhã, quem será?

Dos nove membros citados, alguns já foram exonerados pelo Presidente Café Filho, entre eles o Coronel Marciano de Medeiros, representante das Forças Armadas, Joaquim Alfredo Távora, da Prefeitura, Alcides Osório de Mendonça, do Ministério da Agricultura, e outros serão exonerados, possivelmente, ainda hoje.

Di Piere, da Indústria, cuja declaração de voto acaba de confirmar a este colunista.

A conspiração das tristes contra o povo está em marcha. A grande vítima de ontem foi Plínio Cantanhede. Hoje é o General Pantaleão Pessoa. E amanhã, quem será?

Dos nove membros citados, alguns já foram exonerados pelo Presidente Café Filho, entre eles o Coronel Marciano de Medeiros, representante das Forças Armadas, Joaquim Alfredo Távora, da Prefeitura, Alcides Osório de Mendonça, do Ministério da Agricultura, e outros serão exonerados, possivelmente, ainda hoje.

Di Piere, da Indústria, cuja declaração de voto acaba de confirmar a este colunista.

A conspiração das tristes contra o povo está em marcha. A grande vítima de ontem foi Plínio Cantanhede. Hoje é o General Pantaleão Pessoa. E amanhã, quem será?

Dos nove membros citados, alguns já foram exonerados pelo Presidente Café Filho, entre eles o Coronel Marciano de Medeiros, representante das Forças Armadas, Joaquim Alfredo Távora, da Prefeitura, Alcides Osório de Mendonça, do Ministério da Agricultura, e outros serão exonerados, possivelmente, ainda hoje.

Di Piere, da Indústria, cuja declaração de voto acaba de confirmar a este colunista.

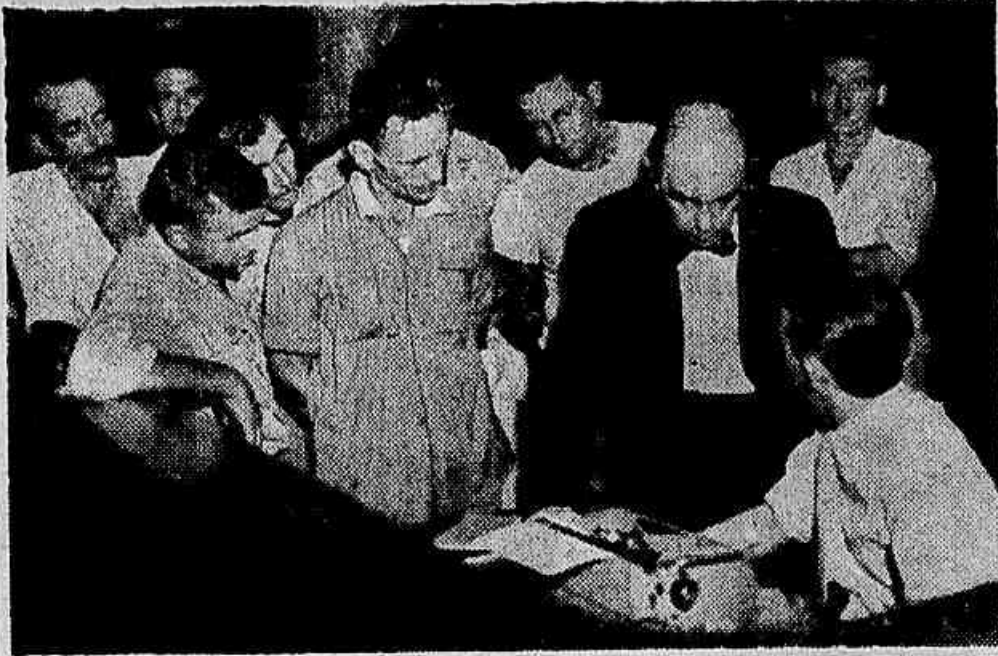
A conspiração das tristes contra o povo está em marcha. A grande vítima de ontem foi Plínio Cantanhede. Hoje é o General Pantaleão Pessoa. E amanhã, quem será?

Dos nove membros citados, alguns já foram exonerados pelo Presidente Café Filho, entre eles o Coronel Marciano de Medeiros, representante das Forças Armadas, Joaquim Alfredo Távora, da Prefeitura, Alcides Osório de Mendonça, do Ministério da Agricultura, e outros serão exonerados, possivelmente, ainda hoje.

O Que há Pelas Forças Armadas

Etapas e Gasolina

Observador Militar



Numerosos feirantes, prejudicados, estiveram na redação de ULTIMA HORA protestando contra a ordem absurda

ESTRANHA ATITUDE DE UM GUARDA-MUNICIPAL

Proibidos os Feirantes de Descarregar os Caminhões

Os Barraqueiros Tiveram Que Regressar Com as Viaturas Carregadas — Mais de Setenta Barracas Deixaram de Ser Armadas na Feira de Bonsucesso — O Funcionário Responsável Preferiu Não Tomar Conhecimento da Queixa Que Lhe Foi Apresentada

Diariamente, durante a madrugada, quando a grande maioria da população ainda dorme, os lavradores do sertão carioca carregam de verduras, legumes e frutas seus caminhões e rumam para as feiras-livres, quer sejam na Zona Sul ou na Zona Norte, e com isso colaboram na solução do problema do abastecimento da cidade. Muitos desses feirantes, que não são lavradores, compram suas mercadorias no mercado.

Mas como seus colegas do sertão carioca, o fazendeiro de maderagem, de acordo com uma portaria municipal, o descarregamento dos caminhões nas feiras-livres pode ser feito até às 7 horas. Entretanto, como as feiras-livres, atualmente, estão abandonadas pelas autoridades, pois os exploradores nunca estiveram lá à vontade, e com isso prejudicando os barraqueiros honestos, que vivem exclusivamente daquele negócio, registrou-se, ontem, na feira de Bonsucesso, um caso que não pode passar despercebido do Sr. Alim Pedro, prefeito da cidade.

Os barraqueiros ficaram surpresos. E quiseram saber dos motivos que haviam leva-

do a guarda a tomar aquela atitude. Principalmente porque eles iam sofrer sem causa justa, um grande prejuízo, pois as verduras se estragariam se não fossem vendidas no dia.

O guarda, porém, revelando toda a sua autoridade, foi incisivo:

— Estou agindo por ordem superior. E não tenho mais satisfação a dar a vocês.

Não quis Agir

O Encarregado da Feira

Diante da decisão do guarda, os barraqueiros procuraram o funcionário do Departamento Municipal de Abastecimento, Sr. Raul, encarregado daquele setor. Mas tudo foi em vão, pois o referido funcionário preferiu não tomar conhecimento da queixa e os feirantes não tiveram outra

solução, senão retornar com seus caminhões sem descarregar. Cerca de 70 barracas, em consequência da ordem do guarda municipal, deixaram de funcionar.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Protestam na Redação de ULTIMA HORA

Mais tarde, quando sentiram que não poderiam mesmo vender as mercadorias que tinham transportado com dificuldade do sertão carioca ou do mercado para o bairro de Bonsucesso, os feirantes estiveram na redação de ULTIMA HORA para protestar contra o ato arbitrário do guarda municipal, em nome do Prefeito Alim Pedro. Os feirantes foram prejudicados. Mas os consumidores também, porque lhes faltaram verduras e legumes nas barracas. E tudo isso porque a feira de Bonsucesso foi encerrada por um guarda municipal, mesmo estando presente um alto funcionário da Prefeitura, pago com o dinheiro de carioca para zelar pelos interesses da população.

Os Que Acertam na Loteria Federal do Brasil

Pagamentos de prêmios maiores no mês de Janeiro de 1955

47 MILHÕES E 100 MIL CRUZEIROS

O bilhete n.º 22280 da Loteria Federal do Brasil, premiado com 3 milhões de cruzeiros na extração do dia 2 de Janeiro, foi vendido no Rio de Janeiro, na Rua da Assembleia, nº 12, por R\$ 1.200,00.

O bilhete n.º 22281 da Loteria Federal do Brasil, premiado com 3 milhões de cruzeiros na extração do dia 2 de Janeiro, foi vendido no Rio de Janeiro, na Rua da Assembleia, nº 12, por R\$ 1.200,00.

REALIDADE ECONÔMICA

OS QUE PRODUZEM E OS QUE ESPECULAM O ARROZ

Há poucos dias travou-se, na Câmara, viva debate em torno do preço do arroz gaúcho e da sua exportação, tendo em vista as sobras das safras de 1952 e deste ano, que, assim, permitiriam, se autorizada a exportação, a formação de novas divisas cambiais para o país. Surgiram, então, alguns deputados para culpar os produtores pela alta do preço desse produto e dizer que não concordavam com a exportação pretendida.

Em primeiro lugar, nunca a especulação do preço foi feita pelo produtor, o homem da lavoura, que produz com extremas dificuldades de rendimento da terra e manutenção da plantação durante meses, sem os necessários suprimentos em dinheiro existentes na rizicultura, onde homens e máquinas interferem, decisivamente.

Bem poucos conhecem a luta imensa enfrentada pelos produtores de arroz. E os que a conhecem não deixam de considerá-los como verdadeiros heróis da produção nacional. Eles são explorados por todos, desde os que os financiam e arrastam por todos os lados, até os que os comercializam e impõem preços retardando as compras, num firme propósito de desvalorizar o produto e conquistar lucros fabulosos.

E tanto isto é verdade, que se melhor organizado estivesse o mercado de arroz, o seu custo, nos centros de consumo, atingiria a metade do que se paga, atualmente, aumentando, por certo, o preço que é destinado aos produtores. Assim, teríamos dupla vantagem: o barateamento do custo da vida e o melhor aproveitamento dos lavoureiros.

Ninguém por mais ingênuo que seja poderá afirmar que um produtor de arroz trabalha, durante vários meses, gastando o que não possui, para deixar, como ocorre, a sua safra apodrecendo em armazéns precariamente construídos, por falta exclusiva de compradores e de transportes. No caso em exame, não tem culpa o produtor, que é uma vítima a exigir imediato amparo do Governo, mas sim os inescrupulosos intermediários, que vivem, nababescamente, do sacrifício desse produtor e do próprio consumidor.

No ano de 1953, na região de Araguaia, no Triângulo Mineiro, onde são monopolizados os negócios de muitos produtos da região e de Goiás, um só comprador de arroz reteve mais de 100 mil sacas desse cereal, para que aumentassem as ofertas, no Rio de Janeiro, como de fato aumentaram, em quase 100%. Esse exemplo não existe isoladamente. Outros há, até mesmo na Rua Acre, nesta capital, com o arroz e outros produtos essenciais.

No Brasil é raro o produtor agrícola que se enriqueça, salvo os que se dedicam à lavoura cafeeira. Entretanto, é regra geral os intermediários e co-

merciantes que se tornam multimilionários à custa dos agricultores. E assim se tornam multimilionários os que não sabem o que é a agricultura e as dificuldades múltiplas que ela impõe, embora jamais tenham deixado de manobrar, com inteligência criminosa, em favor do aproveitamento escusos.

O dia que os produtores agrícolas, por intermédio de cooperativas ou de organizações idôneas, puderem fazer chegar até os centros consumidores o resultado do seu trabalho diuturno, não temos dúvida que o preço baixará e todos, menos os especuladores, serão melhor atendidos. E está nas mãos do Governo resolver esse importante problema.

Não basta fixar preços mínimos para os agricultores, mas também para os produtores agrícolas, se perdurarem os fatores negativos que influem no desajuste comercial. É preciso que o produtor passe a existir como o elemento mais decisivo na realização da economia nacional, defendido dos especuladores e amparado em suas atividades e deliberações. O poder público desconhece o problema, porque se o conhecesse não o resolveria. Convoque, então, os que vivem o problema, diariamente, e dê a estes o ensejo deles sugerirem as melhores soluções, como é certo que serão capazes de assim fazer.

Nenhum país será forte se a sua agricultura for fraca. Os seus problemas são poucos, relativamente. As aspirações dos agricultores são de pouca valia. Pensam os governantes nesses heróis da produção e eles resolverão, com o seu trabalho profícuo e permanente, as mais difíceis questões sociais. O que ocorre com o arroz não é diferente em outros produtos agrícolas. Antes se dizia que "o Brasil mata a saia ou a saia mata o Brasil". As saias foram eliminadas. Hoje, repetimos, o Governo elimina os intermediários, especuladores e gananciosos, ou eles levarão a Nação a um descalabro político e social.

COLUNA DO TRABALHADOR

ESCREVE Aristó PINTO

Demitido o Presidente do IAPI. Pelos Protestos Dos Segurados

O governo não pôde mais suportar a permanência do sr. Anísio Rangel na presidência do IAPI. Foram tantas as reclamações, tantos os protestos contra a má orientação, tantos os exemplos de uma administração falida que o governo, embora alimentando a sua política anti-operária, não aguentou mais e teve que exonerar o auxiliar que vinha se colocando contra os interesses do operariado. Os seus erros não ficaram apenas na órbita interna. Nem tampouco nas colunas dos jornais. Correu para os sindicatos. Foi até ao parlamento, onde o deputado federal Elias Adalme apresentou dados esclarecedores sobre os gastos desmesurados dessa autarquia. Diariamente, esta coluna divulga reclamações de segurados do IAPI. Este colunista não ia à sede central nem tampouco aos guichês desse Instituto para ouvir os protestos dos segurados que permanecem horas e horas à espera de socorro de benefício. Aqui mesmo, na redação, obtinha todos os elementos que enriqueciam esta coluna. O sr. Anísio Rangel, no entanto, fingia que não sabia de nada. Nunca deu atenção a um protesto dos segurados do IAPI. Nunca deu atenção às reclamações que lhe eram dirigidas. Também nunca recebeu um trabalhador em seu gabinete para lhe prestar informações. Era um técnico. Como técnico limi-

OPOSIÇÃO NO SINDICATO DOS AUTÔNOMOS

Foi organizada uma chapa de oposição para disputar as eleições do Sindicato dos Autônomos. Renato Rocha, candidato a 2º secretário e um dos seus coordenadores, fez declarações ao colunista sobre os propósitos dos seus companheiros. Disse que pretendem renovar a situação interna do Sindicato. Contam com o apoio do ex-vereador Lauro Leão, um dos companheiros mais queridos na classe. Outros líderes, por sua vez, já hipotecaram solidariedade à chapa de oposição. O seu programa é o seguinte: 1) Unificação dos sindicatos. 2) Acha o Renato Rocha que a existência de dois sindicatos de motoristas atenta contra o princípio da unidade sindical. Deveria existir apenas um único sindicato e com vários departamentos para examinar as questões relativas aos motoristas de táxi, de caminhões, de ônibus, etc. Assim, esse órgão seria muito mais poderoso e ninguém poderia com a sua força. Eleita esta chapa, procurará a ela o caminho da unificação. 3) O departamento médico do Sindicato dos Autônomos precisa ser urgentemente ampliado. Mais pes-

Casas Abandonadas no Lins de Vasconcelos

O IAPC construiu 28 apartamentos no Lins de Vasconcelos para moradia dos segurados. Edoardo Pires, um dos seus coordenadores, porém, habilitados. Existem numerosos candidatos para não residir. Todavia, o Instituto ainda não providenciou algumas obras suplementares. A Prefeitura, por seu turno, está também entretendo as coisas. Aliás, coisa idêntica poderá acontecer em outros conjuntos residenciais.

Privilegios no Imposto Sindical

Havia, sim, privilégios na distribuição de bolsas do Imposto Sindical. Os pelegos, que sempre exerceram influência sobre os ministros, arrumavam seus protegidos e com eles faziam média à custa do dinheiro descontado anualmente do operariado. Os colégios internos, por seu turno, nem sempre se conduziam normalmente. Encontrando alguns fatos, o

MAIS UM SINDICATO

Aos poucos, vai sendo aumentado o número de sindicatos operários. Categorias profissionais até então indiferentes ao sindicalismo, resolveram organizar-se em órgão de classe. E vão lutando para melhorar o seu padrão de vida. Ainda agora, chega a notícia do reconhecimento do Sindicato dos Protetivos Dentários. Foi incluído no quadro das profissões liberais. Talvez seja, mesmo, liberal. Mas com restrições. Quase todos os protetivos não hoje

O AUMENTO DE BEBIDAS

Informa o Waldemar Viana que o Sindicato dos Industriais de Cerveja ainda não responderam ao ofício do Sindicato dos Trabalhadores de Bebidas, em que era pedido aumento de salários. Antes, a questão estava entregue à Bruma, que geralmente abria negociações e facilitava os entendimentos.

A MESA-REDONDA DOS METALÚRGICOS

Será realizada, hoje, às 16 horas, a mesa-redonda dos metalúrgicos. O Sindicato das Indústrias Metalúrgicas ficou de apresentar uma proposta concreta na reunião de hoje. Foi por essa razão que o seu presidente pediu

Portuários e Marítimos Juram Que Não Abandonarão as Casas

— Que crime cometemos por que motivo a polícia nos cercou, com metralhadoras, bombas de gás, e aqueles homens misérrimos e ameaçados? Afinal, somos humanos. Trabalhamos e temos o direito de permanecer naquilo que é nosso. Estas casas que ali estão foram construídas com o nosso suor. Não compreendemos por que nos acusam de tantas coisas e por que querem nos tirar daqui. Mas, seja qual for a decisão dos homens que manobram neste país, aqui não sairemos. Nem pela força. Somente mortos e juntamente com as nossas famílias.

O leitor já deve ter pensado no assunto principal desta reportagem: a ocupação, por marítimos e portuários, de 30 casas do conjunto residencial do IAPM, em Irajá, e as ameaças de despejo que essa autarquia pretende mover contra 58 famílias humildes.

O repórter vai conversando com os moradores, na presença do líder Duque de Assis, que muito lutou pela entrega das casas aos seus verdadeiros donos. E vai anotando:

— As casas estão prontinhas há vários anos. Muitas desde 1948. Não eram alugadas nem vendidas. A fila de candidatos ia aumentando dia a dia. E a administração do Instituto dos Marítimos não tomava conhecimento dos nomes que iam chegando quase diariamente. Por que se recusava a entregar as casas aos segurados? Essa pergunta é de difícil resposta.

O Capim Invasivo nas Residências

Conversa o repórter, agora, com Oswaldo Bezerra, marítimo. Diz ele que passou a residir numa casa do conjunto em outubro de 1950. Um ano depois, isto é, em outubro de 51, estavam concluídas as 38 casas ocupadas recentemente por marítimos e portuários. O IAPM, no entanto, ia protestando a locação. Não chamava os interessados para assinar os contratos. Nem dava informações sobre o andamento dos processos. O capim estava invadindo as casas. Isto, para prejuízo do patrimônio do próprio Instituto. Era perigoso para as famílias residentes no local. Cobras faziam morada nos capinzais. As crianças já viviam amedrontadas. Eram muitas as abalho-assinadas dos moradores ao Presidente do IAPM pedindo providência.

Para Acirrar Luta Entre Trabalhadores

Um trabalhador fala: "também, de insinuações do Presidente do IAPM."

ocupam Imóveis Construídos há Anos Com o Seu Suor

— Restituir é a Palavra de Ordem — As Cobras Faziam Morada Nos Capinzais Que Cobriam as Residências — Menores Apavorados Com o Cérebro Policial de Antanotem — (Reportagem de ARISTÓ PINTO — Exclusivo de ULTIMA HORA)

— O Sr. Paulino Jacques procura jogar os marítimos contra os portuários, com essas alegações. Nem os marítimos nem os portuários, vamos brigar. Nada disso. Sabemos quais são os nossos inimigos. E onde eles estão. Certamente não se acham entre nós, no nosso lado, nem nos porões ou fogueiras das navios. Então, isto sim, na administração do país.

Casa Alugada e Abandonada

Há coisas inexplicáveis no conjunto do IAPM de Irajá. Por exemplo, os portuários e marítimos não compreendem porque a casa 21 da Rua D está alugada e não é ocupada pelo seu locatário. Fazem, até, referências a fatos escandalosos que teriam ocorrido recentemente em seu interior.

Se o Presidente do IAPM visitasse o conjunto residencial do Irajá e fosse às casas que ele afirma terem sido invadidas, não entraria com a ação de despejo contra os portuários e marítimos que entraram nas residências sem autorização. Aquelas crianças de 2, 3, 4, 5, 6, 7 e mais anos estão vivendo sem sossego. A todo instante ouvem seus pais dizerem que estão ameaçados de despejo. E para onde irão, se o Instituto levar adiante o seu propósito?

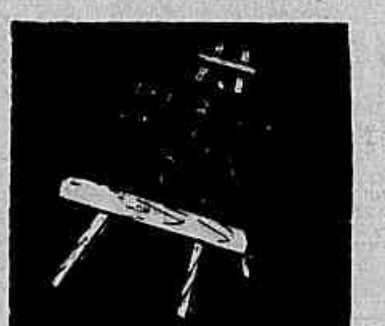
Vítima do Lotação

A doméstica Maria Luiza Barbosa, de 20 anos, domiciliada na Rua Olga, 487, em Coelho Neto, ao atravessar a Rua Carvalho de Souza, ontem à noite, foi colidada nas proximidades da Estação de Macaureira, pelo "lotação" de chapa 4-07-69. (Casadoura-Aoari), o que lhe provocou ferimentos na perna direita, além de contusões e escoriações gerais. A vítima foi conduzida ao Hospital Carlos Chagas, onde foi internada.

Compre nesta **Semana** em uma das 4 Lojas do **O CRUZEIRO**



MERENDEIRA ESCOLAR — Com dispositivo para garrafa térmica ou refrigerante. Alça tiracolo. Em fibroite de várias cores. Sómente nesta semana, por **38,50**



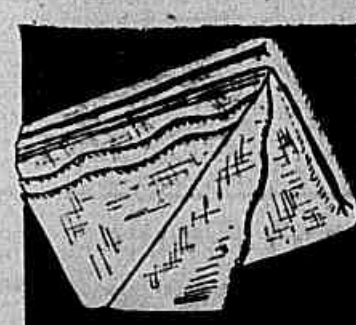
QUADRO NEGRO — Brinquedo que diverte e instrui a criança. Em madeira toda lixada e com tripe. Nesta semana dedicada aos colecionadores, por **45,00**



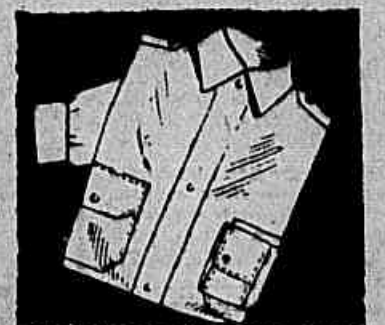
CALÇA PARA COLEGIAL — Em resistente brim tipo gabardine na cor marinho. Grande oferta somente nesta semana, por **89,50**



CAMISA BEGE PARA COLEGIAL — Ótima camisa em tricoline, modelo oficial. Platinas e bolsos, todos os tamanhos. Nesta semana, por **115,00**



COLCHA BRANCA — Ótimo artigo em resistente fustão todo lavado. Ideal para colecionadores ou solteiros. Nesta semana, por **85,50**



MESA PARA ESCOLA PÚBLICA — Artigo em superior Madapolan, tecido de grande durabilidade. Tamanho: 7 a 14 anos. Sómente nesta semana por **55,00**

O CRUZEIRO

R ASSEMBLEIA, 50 a 60 • AV COPACABANA 557 • R CAROLINA 72 76 • R LOMAS DAS BEIRAS



Meia 3 4 para Senhoras

casas Olga

com preço especial nas durante este mês

- Pto de 15 Denier!
- Liga própria logo abaixo do joelho
- 4 Círcos
- 4 Tomados

Cr\$ 79,50

Elegantíssimas e originais, deixando os movimentos de flexão do joelho completamente livres, sem o contratempo de arrebentar as meias, as Meias 3/4 são mais um lançamento das CASAS OLGA destinado ao mais completo êxito pelo conforto, economia e elegância de que são dotadas.

PRÓPRIAS PARA

- automobilistas
- para viajar com facilidade
- sport, divertimentos, etc.

casas Olga

A Tradução do Comércio de Meias

AVENIDA — 7 DE SETEMBRO — URUGUAIANA

OUVIDOR — COPACABANA

ULTIMA HORA, em Defesa do Povo Turfista, Realizará Uma Mesa Redonda:

JOCKEY CLUB, PROPRIETÁRIOS E POLÍCIA UNIDOS NA LUTA CONTRA AS "MOLEZAS"

É Preciso Acabar, de Qualquer Maneira, Com as Fraudes Nas Corridas de Cavalos — Não há Outra Solução Para Evitar a Desagregação do Turfe Carioca — Não Tem Nada de Difícil o Problema, Bastando, Para Resolvê-lo, Boa Vontade Dos Homens de Responsabilidade — Será Convidado o General Flores da Cunha Para Presidir o Trabalho da Mesa Redonda — (Texto de WILSON DO NASCIMENTO)

Poucos resultados práticos foram obtidos, até agora, na luta contra as fraudes que infestam a Gávea, deturpando os resultados das corridas e dando ao povo uma falsa impressão de que é na realidade o turfe carioca, animado com os primeiros êxitos de suas "molezas", encontrando facilidades para subornar maus profissionais e contando com a colaboração vergonhosa de pessoas que se prestam ao papel de "testas de ferro", unicamente para permitir aos "golpistas" a apropriação de vários animais as duas quadras que já apontamos, vêm agindo de maneira nefasta, levando o turfe a um verdadeiro declínio, em riscos mesmo de uma desagregação geral. E que os turfistas acabaram por não acreditar mais na lisura das corridas da Gávea e daí para um abandono definitivo do Prado não demora muito.

ULTIMA HORA, um jornal do povo, feito para servir os seus interesses e defender suas reivindicações não poderia deixar de estar no comando das ações, lutando contra os "gangsters" e denunciando os seus golpes, em que pesem as ameaças recebidas pelos seus reporteiros. Não tem sido fácil este combate, uma vez que nossas armas não são do odio ou da calúnia, mas, tão somente, aquelas diladas por uma linha correta em prol da moralização, apontando as falhas, criticando os dirigentes, mas, sempre, com o espírito voltado para a ordem e a justiça, de maneira a impedir que paixões violentas ou inesperienza de alguns acabem por desvirtuar o

objetivo principal do nosso trabalho que é, tão somente, o de defender os turfistas e afastar do mundo turfístico os elementos perniciosos que os sujam e desmoralizam.

Desentortados os "Golpistas"

É fora de dúvida que graças à ação sanadora da reportagem de ULTIMA HORA, seguida de providências energéticas da Comissão de Corridas do Jockey Club Brasileiro, os "golpistas" andam desentortados, começam a dar provas de fraqueza, não encontram mais as mesmas facilidades para fraudar os concursos, estão, enfim, no caminho exato da derrota. Na disso, todavia, autoriza a

que ensinaremos, nós e outros, as armas de uma luta gloriosa em prol da grandeza e prosperidade do turfe nacional. Os riscos são tremendos, os prejuízos dos aventureiros já começam a ser vultosos e eles não podem "parar de golpe". Tentarão, no entanto, fazer manobras, insistirão contra um ou outro joqueiro ou treinador comprometido e não permitirão que os tracos lhes fujam ao domínio, com receio de serem apontados.

Urge, portanto, intensificar o ataque, já que, nessa guerra, como em todas as outras, o lado bom sempre vence e é preciso aproveitar agora as fraquezas do inimigo e liquidá-lo de uma vez.

Mesa Redonda na ABI

Para tanto, ULTIMA HORA acaba de idealizar a criação de uma mesa redonda perfeitamente capaz de orientar a campanha contra a fraude nas corridas, de maneira a combater, segura e eficientemente, a ação dos "golpistas". Como seria isso? Muito fácil, como de resto, é de fácil solução o problema da moralização do turfe carioca. Convidamos, de público, para formar conosco nesta luta os três poderes principais interessados no caso: o Jockey Club, a Associação de Proprietários e a Polícia. É evidente que o entendimento entre tais entidades, diretamente responsáveis de prestígio e de força, sairá a solução final para acabar com os "golpistas". Convidamos também, para presidir os trabalhos da "Mesa Redonda do Turfe" o bravo General Flores da Cunha, o "Homem do Turfe" de 1954, que por ter sido as suas grandes qualidades, poderá colaborar de maneira decisiva para o bom êxito do que se pretende.

ULTIMA HORA providenciou a cessão de uma das salas da Associação Brasileira de Imprensa para que ali se encontrem os homens sob cujos ombros repousa toda a esperança dos amantes do turfe. Dos seus entendimentos, das suas providências e do seu desejo de bem servir ao nobre esporte e à criação nacional, defendendo a bolsa do apostador lesado, dependem, em última análise, os interesses que sustentam o "porte dos reis" na Capital da República.

Indicação de Nomes

Assim pensando, ULTIMA HORA solicita, ainda de público, para que todos tomem conhecimento e assim se desentortem de suas responsabilidades, perante o povo, que o Jockey Club Brasileiro, a Associação de Proprietários de Cavalos de Corridas e o Departamento Federal de Segurança Pública indiquem os seus representantes na "Mesa Redonda do Turfe", mas que tenham todos eles plenamente legitimados, autorizados a poder agir de acordo com as determinações da reunião, prontos, enfim, para servir ao nobre esporte como ele pode e deve ser servido. Não há motivos para retratamentos, não há razões para fugir a este convite, uma vez que nada mais se pretende do que evitar um sério colapso no turfe carioca. Os representantes do Jockey Club, da A.P.C.C. e do Chefe de Polícia chegariam não resta dúvida, a uma conclusão definitiva sobre o problema e o "turfe" teria a facilidade para castigar o orgulho do povo turfista do Rio. Está, portanto, proposta a convocação da "Mesa Redonda do Turfe e ULTIMA HORA" e o povo esperem que nenhuma das entidades solicitadas negue o seu apoio a iniciativa. Lembremos durante muito tempo tentamos a demoralização das nossas corridas e é com a maior alegria, depois de colhidos alguns resultados, que entregamos as responsabilidades a outros ombros, mais experientes e capazes de agir, por que, em fim, com a "faca e o queijo na mão", Dêmos demerito a sério do turfe carioca.

MARIA INAC WILSON DO NASCIMENTO

A MAIOR VITÓRIA DA A. P. C. C.

Aquela festa de sábado último, na sede da Associação de Proprietários, foi muito mais importante e significativa do que poderia parecer à primeira vista. A simples e oportuna entrega de medalhas aos campeões das estatísticas do ano passado acabou por se transformar num acontecimento de rara expressão e que poderá ser considerado, sem sombra de dúvida, como o segundo e grande passo para o retorno do turfe carioca às suas reais finalidades: o aprimoramento da raça equina através da realização das corridas. Não será exagero afirmar-se que, por desejo ou sorte, os homens de maior responsabilidade em nosso nobre esporte, na referida solenidade, a maior vitória da A.P.C.C., em que pesem os êxitos extraordinários do seu inquestionável movimento, para defender os interesses da classe. E isso porque se daquela noite e daquela briga, nasceu um clima de maior respeito entre as duas entidades: o Jockey Club e a Associação — da festa de sábado último surgiu, com inegável força, o dever da obrigação e da responsabilidade que os dirigentes de uma e outra têm agora para com os problemas fundamentais do "esporte dos reis". A Jale do Presidente Nova Monteiro possui trechos que deveriam ser divulgados, mesmo à custa de uma verba de propaganda. E se não o fazemos por nossa conta e risco é porque o discurso é longo e dividido, e não se pode fazer uma compreensão exata dos pontos de vista do sr. Nova Monteiro automaticamente aprovados, por aclamação, digamos assim, diante das palmas fervorosas e dos cumprimentos efusivos que ele recebeu do Presidente Mario Ribeiro e outras personalidades do nosso Jockey Club.

A AUSÊNCIA DE PEIXOTO DE CASTRO

Vinhamos, há tempos, reclamando contra o "forfait" do sr. Peixoto de Castro nas reuniões da Gávea. Posteriormente, em uma sensacional entrevista que publicamos, afirmou o eminente criador que não assistiria mais às reuniões do nosso hipódromo, até que a atual diretoria terminasse o seu mandato. Não queremos, aqui, entrar no mérito da questão, dizendo que a razão deste ou daquele lado, mesmo porque, ao que tudo indica, há muito tempo, um lamentável malentendido. O que, entretanto, positivamente, não está certo é que até agora não se tenham manifestado publicamente as associações de proprietários e criadores das quais o sr. Peixoto de Castro tem sido, em toda a sua vida, um baluarte. Não se pode considerar um homem de prestígio, da popularidade, da competência e do comprovado amor ao turfe e à criação como o sr. Peixoto de Castro decide juntamente com sua esposa a "turfovania" número um do País. Zélia, a não mais assitir às corridas e que além de cumprimentos pessoais pela entrevista, ninguém precisa demover-lo, embora isso fosse difícil. Não queremos sugerir nenhum desagradado, nem alguma desconfiança, ou qualquer medida semelhante, mas, somente, que os principais "turfovistas" do Brasil, que bem os conhecem e admiram Peixoto de Castro se movimentem, nem que seja numa tentativa de fazer com que o titular do "Heras" Mondeir volte às tribunas sociais. E há a maneira de conseguir-se isso.

UM NOME EM FOCO

Pedro Gusso Filho volta hoje a este canto. E tem de voltar mesmo, haja vista os seus êxitos, a soberba demonstração dada pelo "garotão" de suas qualidades como treinador. Vindo de uma família de trabalhadores do turfe, tendo como mestre — e que mestre! — o seu pai, este grande e incomparável Pedro Gusso, o homem genial do "entrament", hoje cuidando apenas do "haras" que possui no Paraná o "Pietre", como é chamado na intimidade, brilhou inicialmente como joqueiro, dando verdadeiros "shows" na Gávea a ponto de formar no mesmo time de um Zuniga. Grande "garfo" e de físico avantajado, Gusso teve de abandonar cedo a profissão, passando, então, a preparador, onde já se firmou como um dos azes da Gávea e do Brasil, obtendo, constantemente, as mais belas vitórias, como acabou, por exemplo, de acontecer em Cidade Jardim (três no mesmo dia, inclusive o clássico) e entre nós com esta magnífica Blameless, nova recordista dos 800 metros e com o jetoito Blast. Jovem ainda, mas comprovando seus deveres, Pedro Gusso Filho é uma glória do turfe nacional, merecendo todos os elogios.

TIREMOS O CHAPEU...



... para o aprendiz Paulo Labre pela maneira segura e eficiente por que dirigiu o cavalo Trigo, obtendo linda e empolgante vitória e fazendo com que, mais uma vez, o vice-presidente Seabrinha fosse à raia buscar seu crachá. Estenda-se o "tremore do chapéu" ao mestre Waldemar Costa, que tem sido notável nas apresentações de Trigo, transformado por ele num excelente corredor.

PEQUENAS NOTAS

- 1) Blond Doll, um pólo pertencente ao "Stud" Fluminense, deixará as coxilhas de Lebel Pires para ingressar nas de Manuel de Souza. E' que o "Neco" foi o único que acertou, até hoje, com o "entrament" da "Bocana Louca" e D. Manó, quer é ganhar corridas.
- 2) As coisas andaram "quentes" em São Paulo nas últimas reuniões. Além da agressão sofrida pelo Lucca, na repescagem, enquanto todo mundo assistia um páreo, também o Cataldi andou ameaçado, quase apanhando dos turfistas por ter ganho com o Out-Sider depois de ter declarado na imprensa que o cavalo não estava no páreo.
- 3) Ao que tudo indica foi contornado o desentendimento havido entre dois ilustres diretores do Jockey Club, a propósito do G. P. Ministério da Agricultura. Não haverá renúncia, ao que parece.
- 4) Jair, notável fotógrafo do Jockey Club fez anos no sábado último, juntamente com o General Flores da Cunha. O rapaz estava "indocil" e pagou uma "rodada" de "whisky" para o Saitiro e o Mario Magalhães na sede da A.P.C.C. Ficaram bebendo até a hora do 1º páreo de domingo. Ao Jair os parabéns da turma de ULTIMA HORA.

ENTERREMOS O CHAPEU...

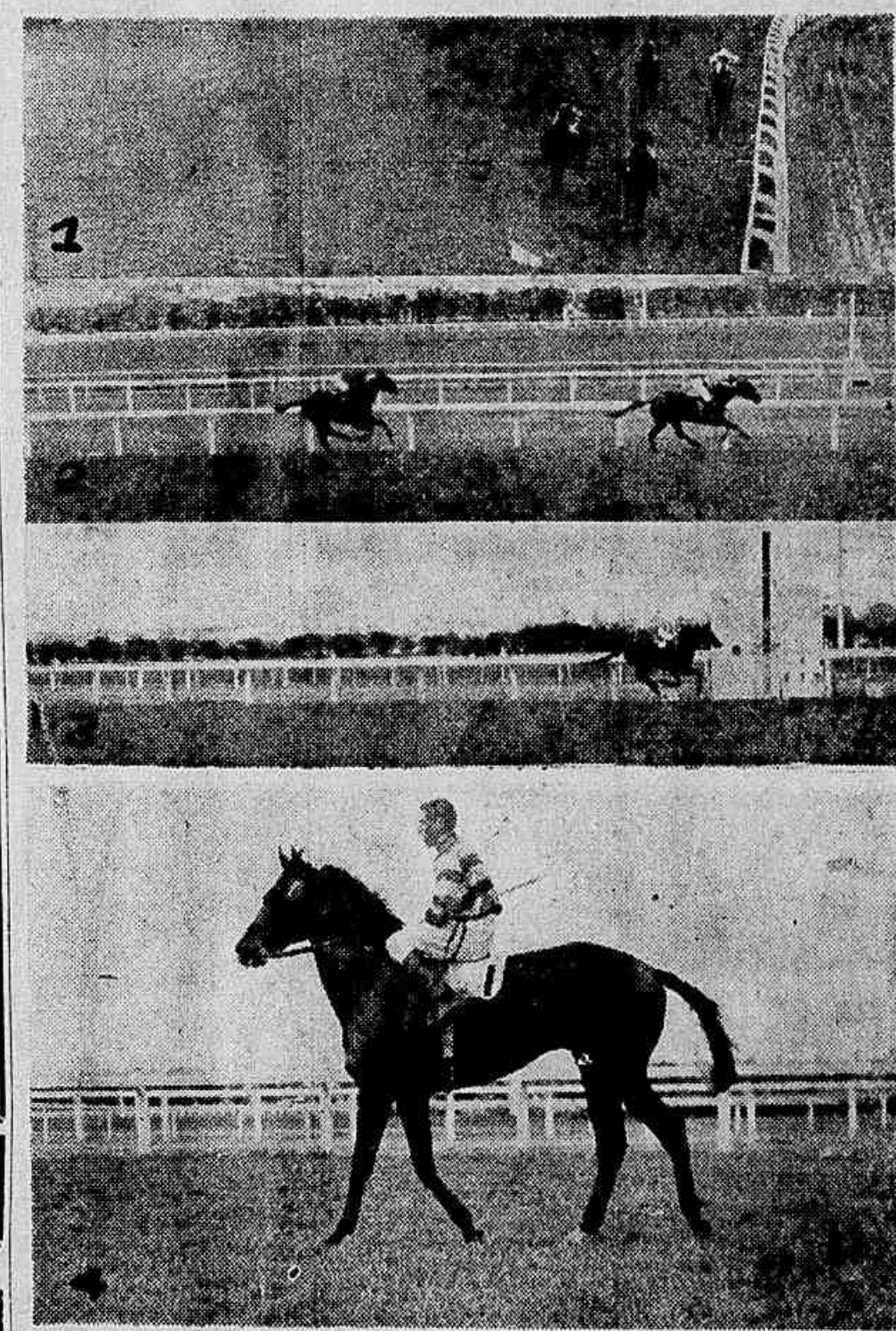


... para o nosso querido "faixa" Benedito Marinho por ter dado passagem por dentro, em plena reta de chegada, ao "mano" J. Marinho, permitindo, assim, a vitória de Atrazado. Isso, é claro, porque o Dreifhus não mais poderia ganhar. Estenda-se o "enterremos" também ao nosso simpático "Lelé" por não ter passado de uma vez com o Delco, preferindo "cozinhar" a corrida.



Coronel Menezes Cortes, Chefe de Polícia, homem honesto e bem intencionado, de cuja colaboração eficiente muito vai precisar o turfe carioca. E o povo, que dia a dia mais aprende a nele confiar, está certo de que também a Polícia estará representada na "Mesa Redonda do Turfe"

APESAR DE NÃO COROADO VENCEU ADIL COMO REI!



1) — Na primeira passagem pelo "fotochar" Canaletto faz o "train" seguido por Adil com Odeon e Adieu nos postos imediatos. 2) — Nos últimos 200 metros Adil vem "troçando orelhas" enquanto Canaletto mantém o segundo posto. 3) — Ao cruzar o "disco" o filho de Epigra e Candil Lover tirou os demais concorrentes da fotografia. 4) — O melhor cavalo paulista do ano, volta a repescagem após o significativo triunfo na terceira prova da "tríplice Coroa" bandeirante.

Na Rota de Gramo o Filho de Epigra Venceu Fácil, Autoritário e Mercadante o Grande Prêmio Comparação, Terceira Prova de "Tríplice Coroa" Paulista — Canaletto Formou a Dupla e Vinte Corpos de "Derby-Winner" de 34 — (Do Envidio Especial Francisco Senatore, a Cidade Jardim)

SAO PAULO, 7 — A disputa do Grande Prêmio Comparação, na tarde de ontem em Cidade Jardim, uma das maiores atrações do público turfista bandeirante, marcou mais um expressivo triunfo do útil filho de Epigra e Candil Lover, Adil, que dessa maneira firma-se como o melhor paulista dos 3 anos, apesar do tradicional cotejo ter reunido o restrito campo de 4 animais.

Contudo, quer pela tradição da prova, quer pela presença de Adil, recente ganhador do "Derby" paulista, a carreira despertou uma certa atenção dos aficionados que aguardavam com desassusado interesse a nova exibição do defensor da benquista blusa do Sr. Almeida Prado & Assumpção.

Acusou bom resultado financeiro — esportivo a reunião de anteontem em Cidade Jardim e o público numeroso, que ali compareceu satisfeito, apesar de ter sido corrido com mestria pelo ginele chileno Lutz Diaz tentando aproveitar o terreno pesado, fazendo o "train", não teve em absoluto, animal no final da carreira para enfrentar esse novo "leão" que é Adil.

O tempo marcado para a prova, que foi disputada em 3.000 metros, foi de 1:52 e 4 décimos.

A nota pitoresca da tarde grande público que compareceu em Cidade Jardim e após o sexto páreo tentou "lancha" o joqueiro A. Cataldi por ter vencido com o animal OUT SIDER que vinha de péssimas atuações.

Doenças sexuais — Glândulas Internas
Recuperação das funções vitais pelo

ENXERTO DE HORMONAS

IMPOTÊNCIA FRIEZA DO HOMEM E DA MULHER
Dr. Clóvis de Almeida — Clínica Especializada — Rua Silveira Martins, 138, Catete, das 13 às 17 hrs. — Fone: 25-0802

DOENÇAS DA PELE
Dr. Agostinho do Cunha
ASSEMBLEIA, 13, Tel. 12-2063
Das 16 às 18 horas

Compre na Novíssima Campanha dos-9

T.V. R.C.A. de 17" com apenas 999,00 de entrada

casas NENO

Com um novo e excelente serviço de bordo, as viagens a

BELO HORIZONTE

estão sendo realizadas em cinco horários diários pela

NACIONAL TRANSPORTES AÉREOS

Rua São João, 485-B — Tel. 22-7399 e 22-6119 — Rio

LOTERIA FEDERAL

3 Milhões de Cruzeiros

AMANHÃ

É FANTÁSTICO!

FASANELLO

SÁBADO VENDEU NOS CLÁSSICOS

12789

COM 1 MILHÃO

E MAIS O 4.º PRÊMIO 35387

AVENIDA 110 — AVENIDA 147

Esclarecimentos Sobre o Preço Dos Resíduos de Trigo

O Sindicato da Indústria do Trigo, do Rio de Janeiro, com o propósito de esclarecer o público sobre os preços de resíduos, informa que o aumento de Cr\$ 10,10 para Cr\$ 25,00, de Cr\$ 12,10 para Cr\$ 27,00 e de Cr\$ 14,10 para Cr\$ 29,00, em sacos de 35 quilos, respectivamente para farelo, farelino e remoldo, em nada beneficiou os moínhos de trigo, visto que esta diferença foi rigorosamente computada no cálculo do preço da farinha, aprovado pela COFAP quando este sofreu a alteração proveniente do aumento do preço do trigo nacional e do estrangeiro.

Rio de Janeiro, 7 de março de 1955.

ESTRADA DE FERRO CENTRAL DO BRASIL

Às 15 horas do dia 18 de março de 1955, o Departamento do Material desta Estrada receberá propostas para aquisição de:
Lona metálica;
Bomba manual;
Mostrador de matéria plástica;
Peças para auto-caminhão "International" e material de rede aérea.
Detalhes e informações serão prestados no Serviço de Compras, à sala 706, do Edifício da Central.

Gente de Coragem... (ou Crise de Moradia):

Voltaram a Ser Habitados os "Paliteiros" Vizinhos do Edifício "Linda Vista"

Esquecida Rápidamente a Tragédia de Santa Teresa — Muitos Moradores, Contudo, Derram os Contratos Por Rescindidos e Não Mais Voltaram ao Local Fétido — "Não há Outros Apartamentos", Dizem (Fingindo Coragem) os Que Ficaram — Desiderados Todos os Prédios Próximos ao Lugar Onde se Deu o Famoso Desabamento

Voltaram a ser habitados todos os "paliteiros" de Santa Teresa, que, por ocasião do desabamento do edifício Linda Vista, haviam sido interditados pela Prefeitura e, consequentemente, desocupados pelos respectivos inquilinos. Até os dois prédios vizinhos do "Linda Vista" (um à esquerda e outro à direita), os quais foram, na ocasião, deixados às carreiras por todos os moradores, já estão com quase todos os seus apartamentos novamente alugados.

Crise de Moradia

No local, a nossa reportagem apurou que, após o evento do desastre lamentável que enlutou a cidade, muitos inquilinos desses dois edifícios vizinhos do Linda Vista não quiseram retornar ao seu lar, dando o contrato de locação por rescindido, muito naturalmente. Mas houve, por outro lado, vários moradores que voltaram aos prédios 748 e 768 da Rua Almirante Alexandrino. Isto, disseram-nos, por causa da crise de moradia.

— "Não há outros apartamentos em boas condições; daí o nosso regresso" — afirmaram. Vários desses inquilinos nos confidenciaram, entretanto, que, não obstante ali estarem morando, ainda têm muito receio de que uma outra tragédia possa acontecer. Os engenheiros, é bem verdade, já os tranquilizaram, mas fica sempre o pressentimento de que algo de mal possa sobrevir.

Moradores Novos
Nos dias que sucederam a

tragédia do "paliteiro" Linda Vista, os outros edifícios idênticos, muitos dos quais possuíam apartamentos para alugar em primeira locação, ficaram muito tempo à espera de inquilinos, que se dispuseram a enfrentar o perigo, habitando-os. Passados, porém, alguns meses do desabamento, vários "heróis"

BENDIX
é só ligar...
e deixar
LIVAR
COMBRAC
vende a preço
conveniente de 4 e 6
Venda única
funcionária

MR. OSCAR AMARAL, R. DE S. LUIZ, 272

já apareceram e, assim, aqueles edifícios vão sendo, aos poucos, ocupados.

Contratos Rescindidos

Não foram poucos, contudo, os inquilinos dos "paliteiros" vizinhos ao Linda Vista, que acharam melhor não voltar a morar no local fétido. Estes deixaram logo a "região marcada" e não mais regressaram, até hoje. Derram os contratos de locação que tinham como rescindidos, por motivo de força maior. Segundo apuramos, também os senhores, reconhecendo que seria doloroso para uma família ter de morar num lugar com a impressão de um desabamento a qualquer momento, abriram mão do direito (discutível) de obrigá-los ao cumprimento integral do contrato. Assim, saiu quem quis e ficaram apenas os "valentes".

AS ELEIÇÕES DE OUTUBRO

"A uma boa distância das últimas eleições, levado por aquela sua conhecida preocupação com os jogos do poder, apenas disfarçada por uma aparente discrição, já o Sr. Getúlio Vargas se preocupava, senão em vencê-las, pelo menos em evitar que seus adversários obtivessem nelas uma vitória significativa. Seus movimentos, deliberadamente conduzidos neste sentido, processavam-se em dois planos principais: 1) — O plano das combinações de cúpula, em que ele próprio era um mestre consumado e no qual exercitava, com grande virtuosidade, aquele seu conhecido maquiavelismo psicológico; e 2) — O plano dos movimentos de base, operando de baixo para cima, em que retomando a linha revolucionária de 1930, começava a dar os primeiros passos no sentido de uma estratégia e de uma tática de mais longo alcance, através de uma articulação de forças e cuja frente colocara o seu mais jovem, mas dinâmico e mais combativo discípulo, o Sr. João Goulart."

Começando assim o artigo o IBESP publica no n. 3 de Cadernos de Nosso Tempo uma arguta análise da marcha das diligências do falecido presidente nesse sentido, e o que representou sua morte nessa sequência. Analisa, ainda, o pleito e seus resultados, dando um quadro da situação, detalhando a posição dos Estados e de cada Partido no Senado, na Câmara Federal e no Governo Estadual. As consequências da situação gerada pelas eleições são previstas com tanta acuidade que as manchetes dos jornais de hoje parecem frases deste artigo.

Leia C.N.T. com um sumário de grande atualidade: "O Golpe de Agosto", "O Governo Café Filho", "As Eleições de Outubro", "O Legado Político de Vargas", e, em Panorama Internacional: "A Conferência de Berlim".

Não deixe de ler para compreender o momento brasileiro e mundial.
A venda nas livrarias e nas bancas. Pedidos à distribuidora: Editorial Andes Ltda., Largo da Carioca n. 11 — 2º, D. F. Tel. 42-2741.
Preço: Cr\$ 30,00. Assinaturas de 4 números Cr\$ 100,00.

Rogéria



A "estrellíssima" — exclusiva da P.R.E. Neno — continua cada vez mais firme no conceito do público radiouvinha e de seus fãs. Afirma-se que a "estrellíssima" ROGÉRIA será, para o próximo pleito à Rainha do Rádio, uma das mais sérias candidatas.

CONCURSO SEMANAL PRÊMIOS PARA TODA A FAMÍLIA

Sob o Patrocínio de ULTIMA HORA

Rádio Mayrink Voigt



SEMANA DE 7 A 12 DE MARÇO DE 1955
A coleção dos cupões sumados de 1 a 6 dá direito a sua trave para um Capão. Numerado que concorrerá ao sorteio de diversos prêmios em 26 de março de 1955.

FALA O POVO na Última Hora



KI SUJEIRA!

Ah, Prefeitinho da gente! Nem é bom falar o ki tá acontecendo na rua das Graças, próximo à Rua Cardenal Leme, nesse ki do e simpático bairro de Fátima! Não vé ki, ali, há um terreno baldio. Até ali nada de menos. O de mais é ki, como sempre, seguiu-se o exemplo da sujeira de seu Departamento de Limpeza, muita gente metida a boa começou a jogar lixo lá! Até os belezinhos do edifício em construção da Rua Cardenal Leme jogam, no terreno, restos de material e coisas assim! E o tempo foi passando e uma turma cara-ladada jogando lixo lá! Até ki, agora, os moradores da vizinhança não aguentam mais! Fum!... Ki sujeira! Tá transbordando! Eixo! E lata vazia! E até bicho morrido! Ninguém aguenta! Nem arribui! Até a moçoquinha ki, perambulando lá vite fazendo "zuum!"... Passa fora!

Prefeitinho da gente: ki diabo! Os moradores do Bairro de Fátima são tão bdozinhos!...
Solve a Delicadeza!
Minha gente, no domingo, lá em Petrópolis, chovia pra chuchu. Os passageiros, ki tinham ki descer pro Rio no ônibus da Ônica, das 20,00, ki nem pinto pelado ki calu no melado! Encharcados! Pois deixa ki os ônibus chegassem 20 minutos pras 20,00 e partam a distância e só vieram pro ponto de embarque, em cima da hora! Alguém reclamou: "ki diabo! Com esta chuva, bem ki podiam ter parado aqui!"
Resposta: "Agora é ki são o to bazar!"
Salve as delicadezas com passageiros, ki é quem paga pra música!

RÉGIME DE ESCRAVO!

Pessoal, no edifício em construção da rua Djalma Ulrich 316, de propriedade de um major, o administrador impõe regime de escravo aos operários! O trabalhador chegou cinco minutos atrasado? Não pode trabalhar! O trabalhador chegou "lá dentro"? Não tem "lá dentro"! Ki se dáne! Quer ir lá fora beber água, porque na obra a água ki tem é imunda e com barata? Não pode! Tem ki beber água com barata! Tá ki nem campo de concentração! Raloes! (Ministro do Trabalho: boa tarde!)

Salve o Verde e Amarelo!

Pessoal, senta pra ouvir esta! No domingo, às vinte horas e lá vão minutos, pela estrada Rio-Petrópolis quem é ki ia descendo rumo ao Rio? Um automóvel chapinha verde e amarelo n.º 111... Etai! Viva a gasolina da gente! Vivam os filhinhos de papai! Viva a bagunça sujerizada! Eh, eh, eh!...

E Viva Outra Vez!

E olha mais caros chapa verde e amarelo queimando gasolina da gente, em Petrópolis, no domingo ki passou! O n.º 11 tava solto! Etai ferrol!...

E Olha Mais!

E olha o chapa branca 11-10, também passando no domingo em Petrópolis! E olha o chapa branca DF 8-90-95, todo frajola, também farreando em Petrópolis, no

Que Adianta?



Ah, minha gente, esta terrinha de governo caca-cola é mesmo um vasto giroco. Dentro dela, o ki não falta é palhaçada. E uma das mais caprichadas é esse negócio das autoridades proibirem seja lá o ki for. Pura palhaçada! Da boa! Que adianta, por exemplo, tacar um cartaz num bonde dizendo "É proibido cuspir dentro deste veículo. Multa de tanto", se todo mundo cuspe? Cuspe mesmo e pronto! Acabou-se! Ninguém diz nada! Que adianta, por exemplo, a polícia proibir excesso de lotação dentro dos cinemas, se os gerentes das espeluncas vendem, com a maior calma deste mundo de Deus, ingressos, avisando, aos berros, pra se guardarem: "85 em pé! 85 em pé!"... como já temos visto em vários cinemas de Copacabana, inclusive no Metro? Que adianta proibir algarazas e fumar dentro dos cinemas se os filhinhos de papai fazem algarazas e fumam mesmo? Que adianta sua excelência o senhor doutor Jui de Menores proibir o ingresso de menores nos cinemas, quando da apresentação de certos filmes, se junto às bilheterias, bandas de garotos maltrapilhos pedem semola aos que compram ingresso e tudo quanto é criança ouve novelas radiofônicas taradas? Que adianta proibir menores de frequentarem os salões de bilhares, mesmo na qualidade de simples assistentes, se o Jockey Club vive cheio deles? E que adianta proibir que eles comprem poules, se os menores encorajam os manjões de comprarem pra eles? Que adianta proibir excesso de lotação nos coletivos, se eles vivem carregando gente pendurada pelos seis lados e até em cima das rodas? Que adianta proibir o jogo do bicho se a própria polícia joga no bicho? Que adianta proibir passageiro de conversar com motorista de lotação, se em toda viagem, há sempre um boboca batendo papo, durante todo o percurso, com o motorista? Que adianta proibir cachorro na praia, na hora do banho de mar, se as praias vivem cheias deles? E que adianta proibir futebol nas praias, se há times organizados e uniformizados, disputando campeonatos de futebol na areia? Ainda na quarta-feira, na Praia do Flamengo, uns filhinhos de papai mal educados jogavam bola. Em certo momento, uma senhora, colada, recebeu violenta bofetada nos olhos, ficando com a vista ferida! E reclamou! E sabem o que aconteceu? Os moçoquinhos bonitos que jogavam bola e que a feriram na vista ainda desandaram a insultar a pobre senhora! E a polícia, hein? Ah, que adianta ter polícia? Eh, eh, eh!...

último domingo, às 16,00! Viva a farra helicópteros!...

VAI TER!

Minha gente, sabe onde vai ter? É na Rua São Luiz Gonzaga, em frente ao n.º 800! Não vé ki os fios elétricos ali já tão churumbombos! Não se aguentam das pernas! Pois, naquele ponto, uma enorme trepa, deira, caiu em cima do fio grosso de eletricidade! E tá lá fazendo "barriga"! Tá lá quebrando! Coitado de quem estiver em baixo, na hora! Será ki a Light é sarolha e não vé? Raloes!

Também Ele!

Também ele! Chapa branca 8-95-36 tava nas farinhas, no domingo, lá em Petrópolis, li! Salve os banquetes com as Pampânias!

Salve o Guichê 144!

Todo mundo tirando o chapéu pra ouvir esta! No Ministério da Fazenda, a bagunça é da direção! Mas os funcionários são bicos! No guichê 144, então nem se fala! Há uma funcionária cem por cento! Aquilo, sim! Honra a função pública! A dis-

binha é incansável! É ki delicadeza! Atende o público sempre com gentileza! E até, fora de hora! Todo mundo sai do 144 satisfeito! Viva o guichê 144! Etai!

Escuridexa no Ruê!

Minha gente, a escuridexa mora na rua Paraná! Postes de iluminação distanciado de um quilômetro um do outro! Ainda por cima, as árvores, ki nunca foram podadas na vida delas, cobrem completamente as lâmpadas existentes! Ninguém enxerga! (Prefeitinho da gente: os casais elétricos e os ladrões mandam dizer ki o senhor e um amor!). Pras profundas

Correspondência

MARTINS — Vít! Mas abraçoquinha. E dispo-nha: tá bem?
IOWA — Idem, idem, idem! Obai!
MADEMOISELLE — Tá bem, kiridinha. A gente vai pensar em voz baixa, ouviu? Outro pra você.
NOTA — Os leitores podem transmitir suas queixas também pelo telefone 43-2836, rumal 17, das 13 às 18 horas, de segunda à sexta-feira. — R. de O.

AÇOUGUEIRO TAMANCUNDO!

Ah, minha gente! Na rua Miguel Fernandes 775-A, há um açougue e dentro dele, um tamancundo! Um detabulado. O mal educado vive relichando e banca valente com as senhoras! Ainda ontem, esteve lá ilustre educadora e pedulhe que embrulhasse um bife que estava no balcão. E o bobão: "Mas eu não corto coisa nenhuma sain primário me dizize quantos quilos quer..." A senhora explicou que desejava ficar com o peso todo! E o cutruca abusado: "tá dissi: sain dizize o peso não cortol..." E, ato contínuo, entrou a relachar! Soltou sua língua lata de lixo e ainda pisou no pé da senhora com uma das patas! Ah, nada pro tamancundo! Um molhinho de capim melado, ki ele tá com fome!
Iiiiiiiiih... Pocotó, pocotó, pocotó!...

QUATRO!

Ah, esta terrinha, onde certa classe está proibida pela Constituição de se meter em política, mas os mais políticos ki o próprios políticos profissionais, tem coisas engraçadas! Uma delas é a POP capenga! É a mais engraçada de todas! Vigarista, uhm! Não vé ki ela só leva a sério uma coisa: cobrar imposto pra tudo, embora não dê tudo a população! O pouco ki fornece, depois de cobrar, com metralhadora na mão, é mal e porcamental! E isso quando fornece, hein! Com a metralha então nem se fala! Ela falta em todos os cantos, enquanto dinheiro do povo vai sendo queimado para resolver o problema! entra ano, sai ano! Agora, no edifício de apartamentos da Rua Barata Ribeiro 207, há quatro meses, não vem água! Quatro meses, minha gente! Enquanto isso, no edifício "Imbi", ki fica ao lado e onde há bomba clandestina, ela não falta! Prefeitinho da gente: já imaginei como não falaria, se não tivesse Banhe durante quatro meses! Fum!... Raloes!

POLICIA PRA GARFITA

Minha gente, em certos dias e horas, família já não pode passar pela calçada da rua Conde de Bonfim, próximo ao Departamento de Correios e Telégrafos, na Praia Baixa Penal. Não vé ki ali, num sobrado, funciona uma gelateria, e no dia de baile, junta, na calçada, um bando de cafageutas. Cada qual mais virilata ki é outro! Nunca nenhum soube e ki é educado, nem respeito! Não olham sua condição de desclassificados, de pau d'algal! Dirigem-se de maneira revoltante a moçoquinhos de família, que, inadvertidamente, por ali passam! E ki termos os vira-latas proferem, pensando ki estão no seu canal! Uma vergonha! 86 mesmo jogando criolina! Pois, no sábado, os atrevidos não se contentaram em soltar termos de calço igual a casa deles! Os quinta-classe foram ao cúmulo de agarrar umas moçoquinhos de família! E foi preciso ki elas corresse pra lá livrar da briga! Policia Militar, os kiridos "Come e Damaio", imploramos a Ilustre Coronel Urquiza, que desatque alguns desses simpáticos grupos para as proximidades da gelateria, nos dias em ki ela entra em função. E o ki esperam as famílias daquele trêcho da Tijuca.

preços super-baixos na super-venda de março

DA BARBOSA FREITAS AVENIDA!

Pense no que você gostaria de usar agora: um lindo vestido de fustão... em finíssimo organdi... ou numa elegante popeline estampada, bem na moda! Venha escolhê-lo já, com notável economia, na Super-Venda de Março da Barbosa Freitas-Avenida. E aproveite... durante toda este mês, as vantagens são todas suas nos Departamentos de Cama e Mesa, Artigos de Viagens e Utensílios Domésticos. Não pense em dinheiro!

O FACILITÁRIO FACILITA TUDO!



Avenida Rio Branco, 136

14 Jogadores do Vasco Oferecidos ao Esporte Clube Recife!

O FLUMINENSE NA EUROPA — O Fluminense decidiu, ontem, em reunião de Diretoria, excursionar à Europa após o Rio-São Paulo. O roteiro está sendo estudado com a Panair do Brasil, podendo se

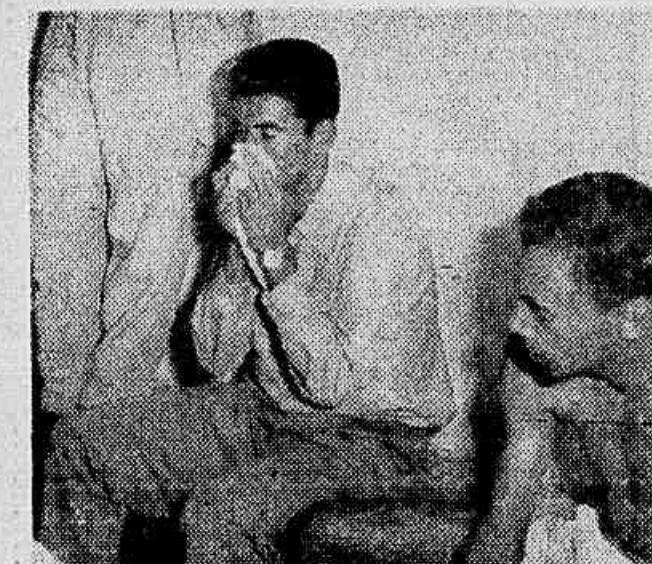
adiantar, desde já, que a "tournée" abrangerá 10 ou 12 exhibições. Está prevista, na excursão, pelo menos, duas exhibições na Inglaterra. E antes do Rio-São Paulo o tricolor talvez realize dois ou três

jogos em Lima. As negociações estão entabuladas. Quanto à propalada transferência de Didi, informou-nos o Sr. Antônio Leite: "Houve, inicialmente, interesse do Botafogo na troca de Ruarinho por Didi

e do Vasco na troca de Vavá pelo nosso jogador. Não nos interessaram as propostas. Decidimos só negociar Didi para fora do Rio. Se ele ficar aqui continuará no plantel do Fluminense."



O ambiente não é de alegria, mas não há desânimo entre os cariocas. Pinheiro promete grandes exhibições para o futuro "não perderemos mais"



No vestiário após o jogo. Santos está resfriadíssimo, febril

PINHEIRO ACHOU ÓTIMA A DERROTA:

"AGORA NÃO PERDEREMOS MAIS"

NO BRASIL OS JOGOS PAN-AMERICANOS DE 1959

MEXICO, 8 (France Press) — O Sr. Antônio Reis Carneiro, chefe da delegação brasileira, falando à France Press, expressou satisfação pela instalação dos atletas estrangeiros e a organização geral dos Jogos Pan-Americanos de 1959 e que a questão seria provisoriamente resolvida na quinta-feira.

Interrogado porque o futebol brasileiro, tão reputado no estrangeiro, não seria representado nesta competição, o Sr. Reis Carneiro declarou que era por falta de uma equipe adequada. O chefe da delegação brasileira afirmou que os membros da mesma — um pouco mais de 130 pessoas — não sofreram até agora, em volta alguma, os efeitos da altitude ou de mudança de clima. A maior parte dos atletas começou, aliás, o treinamento principalmente os membros das equipes de atletismo, esgrima, basquetebol e vôlei.

Entre os mais fortes da delegação do Brasil, o Sr. Reis Carneiro assinalou, primeiro, Ademir, Ferreira da Silva, campeão olímpico de salto triplice; José Teles da Conceição, especialista em saltos em altura, saltos em distância e 200 metros rasos; depois as equipes de basquetebol (equipe masculina, a segunda no campeonato do mundo)



O TÊNTO DOS CARIOCAS DE CÍDO (CONTRA) — No flagrante acima, o único ténio dos cariocas frente ao campo recifense, o Náutico. Vemos Manoelzinho inteiramente batido pela fogada infeliz de seu companheiro Cído, quando Nívio ao longe, parece torcer pela sorte do lance

ONTEM FOI CONCEDIDA LIBERDADE AOS CRAQUES

Índio Foi a Cabedelo e Dequinha a Mossoró — Hoje, Individual Como Encerramento Dos Preparativos Para o "Match" — Treino de Amanhã

RECIFE, 7 (De Jader Neves, especial para ULTIMA HORA) — Após o primeiro match-treino da seleção carioca frente ao Náutico, campeão pernambucano, Martin Francisco dispensou todos os players, dando inteira liberdade aos mesmos, a fim de que passassem ou descansassem, conforme vontade de qualquer um. Índio, por exemplo, viajou para Cabedelo, sua terra natal, onde foi visitar parentes, assim como Dequinha, tomou rumo a Mossoró. Tanto Índio como Dequinha, tiveram festiva recepção por parte de seus conterrâneos.

Esperanças os Cariocas

Apesar de terem sido derrotados pelo Náutico Capibaribe por 2x1, no choque inicial do programa elaborado por Martin Francisco, visando os jogos do Campeonato Brasileiro, o ambiente entre os craques cariocas é de inteiro otimismo. Em nada os afetou os dois a um contrários tendo mesmo o resultado adverso participado, conforme opiniões gerais, dos próprios prognósticos e vindo de encontro à realidade, já que nossos jogadores saberão defender-se com unhas e dentes o prestígio de seus nomes e do futebol metropolitano.

"Chegaremos Tinindo em Minas"

Pinheiro, por exemplo, achou o resultado ótimo: — Não vejo drama foi um resultado como outro qualquer. Queríamos, e claro, vencer, mas o Náutico apresentou um jogo ardoroso, corrido, não dando tregua à que nós, ataque pudéssemos ao menos idealizar um ataque como é do costume do nosso futebol. Para mim, o resultado foi até bom, pois somente assim estaremos de olhos abertos para os compromissos que virão.

O zagueiro olha o futuro confiante: — Falo por mim e meus companheiros: o selecionado carioca não perderá mais. Em Minas, no encontro frente aos donos da casa, agora pelo Campeonato Brasileiro, comemoremos a bola. Estaremos até domingo, se Deus quiser, "tinindo".

(Conclui na 6.ª página)

GANGORRA

RONALDO BOSCOLI

A moçada do bônus foi toda. Na rancheria gaucha. Mas honra seja feita: enquanto houve gás o Ceará meteu medo. O jogo repetiu o esperado. Os noristas fazendo das tripas coração. Os gaúchos usando as tripas e o coração nos respectivos lugares. Fizeram dois e amansaram. Zeca do meio da rua despachou um senhor rojão, barbaute. Foi quando a Gildinha (Rave), num esforço de flamenguismo, viu o "mau-de-arara" um segundo Rubens Gaúchos três. Ceará diminuiu novamente. Perto do fim acabou o gás norista. E de enxurrada os sulinos barbautearam por três vezes. Nomes para a lista dos "olheiros": Ceará, Zeca, Mirto, Nozinho: Geraldo (sem erro de imprensa). Gaúchos: Breno, Juarez, Paulistinha, Pedrinho, Enio Andrade e o bom arquero Valdir. Seis a dois, gaúchos finalistas e boa renda, bem obrigado.

Vexame mesmo estava reservado pra gente da casa. Sem marcação por zona. Arrastando à todos. De responsabilidade bem dividida. E então achamos muito natural. Dr. Rubens reclamou a "piscina". E a gente fica sem saber se chora para os cariocas. Conjunção que é bom! Nada. Defesa aberta (segundo correspondentes) e ataque cheio de banas particulares. Falhou Pinheiro e Hamilton ensinou a Hélio a realidade de uma barbauteada. O pessoal encheu-se de brios, mas esqueceu o sobrenome do futebol. E jogavam em autotanica conquistando platêias. Entornando categoria. O gol único e maroto foi de Cído contra. Apertado por Índio. O Náutico pegou fogo a desse entusiasmo protético e filho o segundo ponto. Começando por Rubinho batendo em Hamilton, para bater a Hélio. Sem culpa. Índio, Pinga, Vavá e muitos Eison rezearam-se. Sem sucesso. Rubens-Didi disputaram pau a pau a primazia do "show". Branco de gola. Gente mesmo foi esse pré-diluviano Manoelzinho. Esqueceu o reumatismo e agarrou tudo. Depois Hamilton, Ivan e Gago entre os que ganharam. Didi-Rubens-Dequinha, três magnatas, três súltos da bola. Que molhada não foi! Os seus domínios E Hélio. Foram os "demi"-salvados do incêndio. Martin promete mais conjunto. Restam acreditar. Como não nos restará acreditar jamais que, perdemos para despirar. Isso e conversa para nem mudar de bérço. Renda, que eu já tá esquecendo. Astronômica. Relativamente é claro.

"VASSOURADA" TAMBÉM NO VASCO DA GAMA

A DISPOSIÇÃO DO ESPORTE

RECIFE, 7 (De Jader Neves, especial para ULTIMA HORA) — Aprontou na tarde de hoje o selecionado pernambucano, visando ao encontro de quarta-feira, frente aos cariocas. Gentil Cardoso treinador do "scratch" da terra do açúcar, já escalou o time que enfrentará os pupillos de Martin Francisco. Deverão formar com Carlijo; Palito e Antoninho; Zé Maria, Gago e Mourão; Jorge Castro, Hamilton, Vivinho, Mituca e Dário.

O Vasco da Gama do Rio de Janeiro, pôs à disposição do Sport Clube Recife, nada menos do que 14 (quatorze) de seus craques. São eles: Barbosa, Osvaldo, Ernani, Elias, Conceição, Fantoni, Beto, Osvaldo II, Benito, Vadinho, Djair, Wilson, Nelson e Naninho. Por outro lado, sabe-se que interessam ao Sport de Recife, Haroldo, Naninho e Fantoni.

Sabendo-se ainda que o clube da Cruz de Malta, quer trezentos mil cruzeiros pelo passe de Haroldo, devendo prosseguir negociações com resultados satisfatórios para os pernambucanos.

PROPOSTA DO FLORENTINA AO PALMEIRAS:

5 Milhões Por Humberto

Concretizada a Transferência, o Atacante Palmeirense Será o Mais Caro Craque Fornecido Pelo Futebol Brasileiro — Já em São Paulo um Emissário do Clube Italiano, Para Ultimeiras Negociações — Disposto o Clube Bandeirante a Ceder

Foi o conhecido empresário José Gama quem trouxe a sensacional proposta do Florentina: 5 milhões de cruzeiros pelo passe de Humberto.

Entretanto, em face dos comentários surgidos na Capital bandeirante, José Gama preferiu telegrafar ao dirigente italiano, solicitando a sua presença para tratar das negociações.

José Gama insistiu em cercar de sigilo o nome do diretor do Florentina, mas esclareceu que o representante do clube italiano che-

gou, ontem, ao Rio, transferindo-se imediatamente para São Paulo, onde entraria em ação junto aos diretores palmeirenses.

Ainda de acordo com as informações do conhecido empresário, os dirigentes do Palmeiras parecem dispostos a ceder seu atacante, tendo, em vista, naturalmente, o vulto da transação.

Confirmando-se, assim, a transferência, Humberto será um dos jogadores mais caros do mundo e o mais caro fornecido pelo futebol brasileiro.

O Gen. Córdelo de Farias, Governador de Pernambuco faz questão de conhecer Hélio recordando que já pertencera ao São Cristóvão



Mais uma oportunidade perdida. Para não provocar um acidente, Ademir salta sobre o goleiro pernambucano Manoelzinho

PERIGA A VINDA DE WLAMIS PARA O FLAMENGO

Em palestra com a reportagem de ULTIMA HORA, por ocasião de seu embarque para o México, onde participará dos Jogos Pan-Americanos, Wlamir teve ocasião de declarar que dificilmente poderá defender a equipe rubro-negra na temporada oficial do corrente ano, como eram seus planos, em virtude de obstáculos praticamente insuperáveis. Já Amaury, outra grande revelação do basquetebol paulista e quicá nacional, acha que existem certas possibilidades de poder se transferir para o Flamengo. De qualquer maneira, sabemos que o "mais querido" não poupará esforços para contar com os dois jovens craques no próximo Campeonato da Cidade do Rio de Janeiro, quando se dará a conquista do título de penta-campeão.



RENDA RECORDE — Dois flagrantes do jogo de domingo, fora das quatro linhas, nos quais se vê, em primeiro, a fila para compra de ingressos e em segundo, as arquibancadas, repletas de gente a se guardar-chuvas. Foi batido nesse encontro, o recorde de arrecadações em Recife

Na Primavera, em Salzburgo, Tudo Podia Acontecer...

2ª SEÇÃO

Ultima Hora

8 PAGINAS

ANO IV ★ Rio de Janeiro, 8 de Março de 1955 ★ N. 1.139

ADMINISTRAÇÃO REDAÇÃO E OFICINAS
AV. PRES. VARGAS, 113
FONE 11.133

Este caderno não pode ser vendido separadamente

Uma Aventura Que Custou Caro ao Austero Sr. Gruber — Ela

Chamava Gretle e Tinha Bonitas

Pernas — Muito Tempo Depois...

Sexta de Uma Série de Reportagens de Peter S. Stuart, Escritas Especialmente Para a Agencia APLA, e Publicadas Com Exclusividade Por ULTIMA HORA Sobre os Grandes Erros Judiciários Modernos

M beijo, em Salzburgo, teve de-sagraváveis consequências para Paulo Gruber, de Viena, pode-se dizer que lhe custou bastante. O ESTRENO GRUBER

Havia na velha Grécia uma terra onde os cidadãos tinham o direito de discursar na Praça do mercado e propõe aos outros uma nova lei. Nessa ocasião, quem fazia o discurso tinha de encostar a um poste e deixar que lhe passassem um laço em torno do pescoço. Se conseguia convencer os cidadãos, a lei era aprovada. Se não, o orador era executado. Era uma coisa bem diferente da que nós temos hoje. Em caso contrário, a lei expirava com o seu genitor na força.

Seu hábito radical e bárbaro fazia com que naquela região houvesse muito poucas leis.

Desenhando à Mão, Como Ouro de 24 Quilates:

Artista Espanhol Faz "Souvenirs" do Próximo Congresso Eucarístico

Seus Trabalhos já Estão Sendo Julgados Pela Comissão de Lembranças da Maior Festa Religiosa Que a Cidade Assistirá — Exibidos em Nossa Redação Nada Menos de 14 Diferentes Objetos de Porcelana Pelo Pintor Garcia Gonzalez

Um jovem pintor espanhol, Fernando Garcia Gonzalez, natural de Vigo e há alguns anos no Brasil, vai colecionar centenas de "souvenirs" do Congresso Eucarístico Internacional a realizar-se em julho no Rio. Ontem, em nossa redação, Garcia Gonzalez exibiu-nos nada menos de quatorze modelos de sua "bijouterie", em porcelana, com desenhos a ouro. São cinzeiros, na sua maior parte, que ficarão como lembrança da maior festa religiosa a que terá assistido o Brasil, cinzeiros esses nos quais serão gravados motivos relacionados com o Congresso Eucarístico.

Tudo Feito à Mão

— Hoje de manhã estive no Palácio São Joaquim — disse-nos o pintor — e fiquei lá até tarde, quando deixarei ali os modelos, para serem aprovados, pela comissão especial de lem-



brancas, que seleciona o material que servirá de "souvenir" do Congresso.

Adiantou-nos o jovem artista espanhol que seus objetos são todos trabalhados à mão. Desde menino que ele se dedica a esta arte, trabalhando com pintura a ouro. Agora mesmo, na confecção da "bijouterie" do Congresso Eucarístico, está trabalhando com ouro de 24 quilates, o que dá extraordinária beleza à sua criação artística, conforme vimos nos quatorze modelos que nos foram exibidos.

Motivos Brasileiros

Os objetos de Fernando Garcia Gonzalez são todos de porcelana, como dissemos, mas não obstante esse fato e a pintura a ouro, a comi-

são de lembrança só permite, de acordo com o artista, que os "souvenirs" sejam vendidos a preço muito barato, evitando, assim, muito justamente a exploração dos fiéis.

— Os motivos que escolhi — disse-nos, concluindo, o pintor — ligam o acontecimento religioso, que é o XXVI Congresso Eucarístico Internacional, ao maravilhoso local onde ele se realiza, que é o Rio de Janeiro.

De fato, nos modelos que nos exibiu, vimos efígies de Jesus Cristo, o escudo do Congresso, a cena da missa realizada no dia 20 de janeiro, sempre contendo, no fundo, o cenário maravilhoso da Baía de Guanabara, destacando de preferência o Cristo Redentor e o Pão de Açúcar.

O MUNDO INQUIETO

AMOR SEM TETO

Impressionado com o número de divórcios causados pela crise de moradia, um juiz escocês está tentando fazer passar no seu país um regulamento proibindo casamento aos casais que não disponham antes de uma instância, "De que adianta o amor quando não se tem um teto?" declarou o juiz, aludindo, com muito bom-senso, à situação atual.

O GALA OTTO JOHN

A DEFA uma produtora cinematográfica da Alemanha Oriental, tem a intenção de fazer um filme sobre o caso Otto John, o chefe dos Serviços de Contra-Espionagem que fugiu para a Alemanha Oriental o ano passado. A produtora já entrou em contato com John, que se mostrou pronto a representar seu próprio papel. Ao que se diz, o seu filme e a sua voz se prestam otimamente para o cinema.

TRADIÇÃO

SUECA

O símbolo da primavera, entre os estudantes de Uppsala, Suécia, são os seus bonês de veludo branco. Numa antiga tradição que, há 3 horas do dia 30 de abril, o sino da igreja local dá as boas-vindas à Primavera, e então os estudantes trocam seus bonês negros de inverno pelos bonês brancos de Primavera e de verão. Depois fazem uma passeata pelas ruas da velha cidade, e dançam na praça principal.

T. M.

Sal & Pimenta

por LOURDES

A Título de Curiosidade:

Volta

Depois de uma longa ausência voltou domingo, ao rádio, Silvio Caldas. Foi impressionante a manifestação que recebeu o nosso melhor intérprete de música popular. A Mayrink Veiga caprichou neste programa de Silvio, o "script" de Sérgio Porto estava perfeito.

Le Galante

Agora uma notícia interessante, sobretudo para as mulheres. Vem de Israel. Um juiz de Tiberíade lavrou o seguinte despacho — único em seu gênero — no processo de uma mulher que era espancada pelo marido: "O acusado foi condenado a oferecer, durante 3 meses, no dia da semana correspondente ao que foi praticado o crime", um ramo de flores à sua mulher. E o que é melhor ainda, antes de entregar é obrigado a passar pelo comissariado a fim de que o comissário comprove que a pena está sendo cumprida. E mais: As flores devem vir acompanhadas do seguinte cartão — A minha querida esposa com o meu arrependimento e todo o meu amor". Não há dúvida que é um exemplo a seguir, pelo menos as casas de flores lucrariam muito.

Pobre Não Aprende...

Quer a merecer a atenção do senhor Prefeito para o seguinte fato: as escolas públicas da Prefeitura, criadas para o ensino dos pobres, perderam hoje o seu objetivo. Como as escolas particulares estão quase que inexistentes para as bolsas de estudos, estes ocupam os lugares destinados aos mais pobres que eles. Há milhares de crianças que não podem estudar e que não podem pagar uma escola particular. Se o Prefeito quiser mais detalhes é só mandar examinar a situação da Escola Pública da Praia Vermelha.

Política Mineira

Os meus espíritos da política mineira me informaram do seguinte. Segundo as últimas conversas para o governo do Estado ficou assentado que o substituto do Governador Juscelino Kubistich seria escolhido pelo PR dentro das fileiras do PSD e dariam a Vice-Presidência ao PTB. Até agora o nome que está tendo melhor acolhida é o do Dr. Bias Fortes. Quanto a Vice-Presidência ainda não foi sugerido nome algum.

No Vídeo

Consta que o colunista Ibrahim Sued voltará ao ninho antigo, isto é ao Diários Associados. O motivo da volta: um programa de televisão de assuntos sociais.

O Hóspede Não Sabia Que Era Proibido Beijar a Arrumadeira!

sucessos, Mas Boas

Os códigos da nossa época têm muitos parágrafos e os juristas têm de os estudar a fundo durante toda a sua vida, para poderem decidir entre tantas complicações. Assim, não deve parecer estranho que um tal Gruber, de Viena, que tinha ido a Salzburgo à feira de Gastwirt, se tivesse perdido na ignorância das leis e chegasse a uma situação desagradável e confusa que o levou à cadeia.

Oh Linda Hospedeira

Deve ser mencionado como atenuante que, numa bela manhã de maio, Paul Gruber entrou no seu esplêndido carro de "sport", Streyr, na cidade de Salzburgo. A cidade estava superlotada.

Como já se disse estavam na primavera, o sol era brilhante e Gruber estava naquela idade chamada perigosa mas que para muitos só começa quando deviam estar maduros, e por conseguinte nunca acaba.

Quando Paul entrou no quarto, Gretl Ziller curvava-se sobre a cama para endireitar a coberta. Como todas as raparigas, Gretl usava as saias curtas e como se curvava para a frente estas saias subiam mais. Acrescenta-se a isto que a gentilha moça não trazia meias e que tinha as pernas muito bonitas. Com isto, Paul Gruber, de Viena, perdeu a cabeça, e... deu-lhe um beijo.

A hospedeira não gostou da graça nem da vertigem primaveril do sr. Gruber e pagou a sua gentileza com um razoável bofetão. Depois apontou-lhe a mala e intimou-o a deixar imediatamente o quarto que acabava de ocupar. Depois, disse-lhe que comunicaria ao marido que era polícia, para que ele apresentasse uma queixa contra tal visitante e fizesse compreender que as mulheres casadas de Salzburgo não eram "caça grossa" e que os srs. de Viena, que não sabiam reprimir os seus apetites, ficassem na sua terra para satisfazê-los!

A palavra polícia, Gruber sentiu os cabelos em pé e com palavras apressadas pediu desculpas, e pegando na sua bagagem saiu, deixando em paz a sua sedutora, mas esquiva hospedeira.

Quando foi buscar o carro, lembrou-se que não entregara as senhas da hospedagem e ficou radiante porque assim a sra. Ziller não sabia quem ele era. Mas quando entrou no carro é que teve um arrepio de medo ao lembrar-se que no livro se podia ler a matrícula desta e o seu nome... Olhou em torno de si, desceu do carro e teve a sorte de ver que ninguém estava perto do livro. Então com um canivete apagou o que escrevera e trocou o nome e o número do carro, que de A244 ficou em L424. Não lhe ocorreu nada mais.

Uma hora mais tarde, quando se encontrava no jardim, em frente do Café Tomaselli, sentiu-se como um garoto que na escola tivesse copiado os problemas. Além do mais conseguira arranjar um quarto onde a hospedeira era menos bonita e menos esquiva.

Gruber negociava em café e durante a feira fez bom negócio. Acabada a feira comprou algumas lembranças para a mulher e regressou a Viena na melhor das disposições.

Entretanto o destino seguiu o seu curso... Estamos agora em Linz, numa agradável sala de estar em casa da família Heller. Georg é o dono duma casa que distribui pudins e fermentos em pó e sua mulher chama-se Mariana. Esta tem trinta anos e o marido está na melhor idade. Mas nesse caso não há qualquer coisa, pois ainda há

de estrangeiros e nos hotéis não havia quartos vagos. Paul Gruber, como participante da feira, foi indicado pela Câmara Municipal para uma casa particular. Ao começo não gostou muito, mas fraída do monte Kapusinar, ficou reconhecendo viu a bonita casa, situada na colina com a idêntica e ainda mais com a linda hospedeira que o recebia.

Esta chamava-se Gretl Ziller e logo lhe foi mostrando orgulhosamente a poética janela da varanda do quarto que lhe era destinado e o caminho para a garagem onde podia arrumar o carro.

Gruber deixou o seu carro na garagem escreveu o nome no livro de registro da mesma, e voltou com asas nos pés para junto da sua linda hospedeira.

Quando já se disse estavam na primavera, o sol era brilhante e Gruber estava naquela idade chamada perigosa mas que para muitos só começa quando deviam estar maduros, e por conseguinte nunca acaba.

Quando Paul entrou no quarto, Gretl Ziller curvava-se sobre a cama para endireitar a coberta. Como todas as raparigas, Gretl usava as saias curtas e como se curvava para a frente estas saias subiam mais. Acrescenta-se a isto que a gentilha moça não trazia meias e que tinha as pernas muito bonitas. Com isto, Paul Gruber, de Viena, perdeu a cabeça, e... deu-lhe um beijo.

A hospedeira não gostou da graça nem da vertigem primaveril do sr. Gruber e pagou a sua gentileza com um razoável bofetão. Depois apontou-lhe a mala e intimou-o a deixar imediatamente o quarto que acabava de ocupar. Depois, disse-lhe que comunicaria ao marido que era polícia, para que ele apresentasse uma queixa contra tal visitante e fizesse compreender que as mulheres casadas de Salzburgo não eram "caça grossa" e que os srs. de Viena, que não sabiam reprimir os seus apetites, ficassem na sua terra para satisfazê-los!

A palavra polícia, Gruber sentiu os cabelos em pé e com palavras apressadas pediu desculpas, e pegando na sua bagagem saiu, deixando em paz a sua sedutora, mas esquiva hospedeira.

Quando foi buscar o carro, lembrou-se que não entregara as senhas da hospedagem e ficou radiante porque assim a sra. Ziller não sabia quem ele era. Mas quando entrou no carro é que teve um arrepio de medo ao lembrar-se que no livro se podia ler a matrícula desta e o seu nome... Olhou em torno de si, desceu do carro e teve a sorte de ver que ninguém estava perto do livro. Então com um canivete apagou o que escrevera e trocou o nome e o número do carro, que de A244 ficou em L424. Não lhe ocorreu nada mais.

Uma hora mais tarde, quando se encontrava no jardim, em frente do Café Tomaselli, sentiu-se como um garoto que na escola tivesse copiado os problemas. Além do mais conseguira arranjar um quarto onde a hospedeira era menos bonita e menos esquiva.

Gruber negociava em café e durante a feira fez bom negócio. Acabada a feira comprou algumas lembranças para a mulher e regressou a Viena na melhor das disposições.

Entretanto o destino seguiu o seu curso... Estamos agora em Linz, numa agradável sala de estar em casa da família Heller. Georg é o dono duma casa que distribui pudins e fermentos em pó e sua mulher chama-se Mariana. Esta tem trinta anos e o marido está na melhor idade. Mas nesse caso não há qualquer coisa, pois ainda há

de estrangeiros e nos hotéis não havia quartos vagos. Paul Gruber, como participante da feira, foi indicado pela Câmara Municipal para uma casa particular. Ao começo não gostou muito, mas fraída do monte Kapusinar, ficou reconhecendo viu a bonita casa, situada na colina com a idêntica e ainda mais com a linda hospedeira que o recebia.



Quando Gruber viu as belas formas da arrumadeira do modesto hotel em que se hospedara, em Salzburgo, perdeu aquele seu habitual ar de austeridade. Mas a aventura fez-lhe custar muito caro...

Com cara de paciente, Georg Heller

olhou para sua mulher: — Olha, Mariana, não se trata disso, agora, mas se eu tivesse uma bem-amada em Havana, sempre era melhor do que tê-la em Salzburgo.

Salzburgo! exclamou ela como se este nome lhe trouxesse algum espanto, como devem andar no ar com a feira de Gastwirt! — E' ridículo! respondeu Heller, mas apressou-se a dissimular um rápido tremor nervoso das pálpebras.

— Onde fica de fato essa Havana? — insistiu a sra. Heller.

— Numa ilha da América Central.

— Isso dizes tu! Julgas que te acredito?

Heller ergueu-se, atirou o livro para cima da cadeira e declarou:

— Basta! Vou-me embora. Podes ir procurar-me em Havana...

— Já não te chega Salzburgo!

— Não, gritou ele da porta. — Não sei onde é!

— Numa ilha da América Central gritou ela atrás dele. Depois, com um suspiro, agarrou no livro "A Bem-amada de Havana" e leu-o todo. — 86 o largou quando chegou ao fim. — Que porcaria! disse consigo e foi-se deitar. A essa hora o marido dormia profundamente, e no seu rosto brincava um sorriso.

Quando, no dia seguinte Heller veio almoçar, Mariana tinha a mala feita e de casaco e chapéu estava sentada na sala de jantar. Em silêncio apontou-lhe uma carta que estava em cima da mesa.

Georg Heller pegou-a, hesitante. A carta vinha do tribunal de Salzburgo e em muito bom alemão explicava claramente que o sargento da polícia Joseph Ziller apresentava uma queixa contra o fabricante de Linz, Georg Heller, por tentativa de seduzir sua mulher, Gretl, cujo nome de solteira era Zuckerkandl, com um violento beijo.

A cara de estúpido que Heller fez de pouco lhe serviu, nem mesmo a sua fúria lhe trouxe qualquer alívio. Por mais que ele

sua idéia passasse em revista as tolices que fizera em toda a sua vida, não havia nada semelhante. Como diabo podia ser isso de Salzburgo onde apenas conhecera a doce Mizi, de Graz, num tempo em que ela ainda todo o seu cabelo e a liberdade douada? Quem era essa Ziller que lhe apressava agora pelo correio à hora do almoço? Não! Tinha de ser engano. Uma absurda confusão de nomes.

— Eu estou inocente, Mariana! protestou Heller procurando convencê-la na melhor das intenções. Mas o resultado foi nulo. Ela encolheu-se e deitou-se a chorar. Ela encolheu-se e deitou-se a chorar. Ela encolheu-se e deitou-se a chorar.

Quando a polícia de Salzburgo examinou pela segunda vez o registro da garagem pôde verificar que este se encontrava verdadeiro, mas não tão bem que o número verdadeiro não fosse descoberto. Assim, Gruber recebeu em Viena uma intimação para se apresentar no tribunal. Valeu-lhe confessar tudo, imediatamente não só porque foi atenuante mas porque numa terra tão romântica até os procuradores da lei mostram uma certa indulgência para estes pequenos pecadinhos, tanto mais que isto de beijos roubados tinham certos parágrafos que...

— Mas vamos adiante. O pior do caso era a falsificação do registro e ainda a queixa que devido a essa confusão atingia Heller.

Além das indenizações, houve ainda a zanga da sra. Gruber que para corar o sermão que pregou ao marido rematou com este remoque de acerba desconfiança na generosidade masculina: — Por isso me trouxeste as prendas!

Ora tudo isto por um beijo desabafou mais tarde Gruber, temo de concordar que foi muito!

E desde então Paulo Gruber nunca mais quis visitar Salzburgo e muito menos na primavera. Além de que passou a desconfiar das mulheres que usam saias curtas e não trazem meias. Verdade seja que a mulher nunca mais o deixou viajar só, o que de certa forma se justificava.

RÁDIO ★ RÁDIO ★ RÁDIO ★ RÁDIO ★ RÁDIO ★ RÁDIO ★ RÁDIO ★ RÁDIO ★ RÁDIO ★ RÁDIO

Sal Prá lá!



Deixa que a transmissão do jogo de futebol entre gaúchos e cearenses, feita pela TV, no domingo, do ponto de vista da grama, foi uma perfeição. Palavra!

Não vê que o locutor estava com o fio virado. Se alguém o ouvisse, num rádio comum, seria capaz de jurar tudo, mas tudo, menos que estivesse irradiando um jogo de futebol! Agora, os que assistiram à churumela pela TV podem ter compreendido mas tapando os ouvidos, porque o formosura do locutor atrapalhava tudo!

Deus que nos perdoe! O danadinho andava que nem cebra cega: quando o jogo ia pra um lado, lá ia ele pra outro! E quando acompanhava a partida, era quem trem da Central: atrasado pra chuchu! Passa fora!

Houve um momento em que o médio-direito gaúcho tirou um "out-side". Passou a bola para o centro-médio. Que emendou, de cabeça, para o ponta-direita. Este, entrou para o centro-avante, que depois de finta um adversário, cedeu a pelota para um companheiro, que fez o gol.

E sabem o que o gracinha do locutor estava dizendo, na hora em que a bola balançava o "vau da noiva"?

— ... o médio-direito gaúcho tirou o "out-side", passando a bola para o centro-médio...
Raios!

Outra vez, houve uma série de lances empolgantes, que culminaram com novo "goal" gaúcho. E o que fazia o locutor, hein? Ah, o belezura lá propaganda comercial!

Pras profundas! Pra completar, como sobremesa, o simpatia calu do trapézio como quê? Benza-o Deus!

As 17.40, por exemplo, em lugar de sulinos, falou assim: "...Venceram os sulinos..."

Nossa Senhora! E, mais daí a pouco (18.08), querendo dizer que a maioria da torcida era cearense, explicou: "Tanto que os 'goals' dos gaúchos nunca são precedidos de aplausos..."

Ah, que gracinha, gente! Só mesmo dizendo como a Madre Superiora: "Sai pra lá!"



O Flagran

Carmem Dittú, a filha de Carmem Costa, parece que vai dar mesmo para o rádio. Conhece todas as melodias, canta tudo direitinho e ainda, outro dia, na sala de estar da Mayrink, depois de atender ao pedido da mamãe, cantou para o Carlos Henrique a sua querida marchinha carnavalesca "Um beijinho é bom". Só que a letra estava um pouquinho adulterada: "Um beijinho é bom, cando é dado nua boca si batido"... E por aí afora... Mas também o que vocês querem? Carmem Dittú ainda vai fazer dois anos.

O CONJUNTO DE CANHOTO É, EFETIVAMENTE, O MAIOR!

Seis Notáveis Executantes Que se Entendem às Mil Maravilhas — Unida de Artístico, Como Fator Básico do Sucesso — Canhoto, Jaime Florence, Herondino Silva, Altamiro Carrilho, Orlando Silveira e Gilson de Freitas os Fabulosos do Respeitável Sexteto da Mayrink Veiga — (Texto de OSVALDO MIRANDA)

UMA das realizações mais positivas do nosso rádio é esse excelente Conjunto de Canhoto. Conhecemo-lo ainda na Tupi e tivemos-lo escorandando muitos daqueles calouros adiantados que, todos os sábados levavam ao microfone do cacique, para o programa "Revelações". Quando Canhoto nos disse, certa vez, que ia sair da referida emissora com seu seguro Regional, mal podíamos imaginar o soberbo plano que ele tinha na cabeça. E foi por isso mesmo que quase chegamos a admitir o esfacelamento do conjunto, já que aquela época ele só poderia aspirar a Nacional, então bem servida por Dante Santoro e seus auxiliares. Pensamos:

— Para onde irá Canhoto e seu pessoal agora? O conjunto é bom, mas, na verdade, é duro não ter o contrato renovado numa estação do quilate da Tupi. E da Tupi, só para a Nacional. Mas como a Nacional não cogita de mudar seu Regional, que rumos novos espera Canhoto?

O fato é que antes mesmo de se desinteressar pela Tupi, Canhoto já tinha fustado o plano em mente. Já havia deliberado formar um Regional em bases inteiramente novas, a ele incorporando um acordeonista de recursos maravilhosos e um flautista exímio. E com seis autênticos valores, ele, inclusive, Canhoto sabia que tinha a pista livre para agir sem concorrência. E foi o que aconteceu e o que está acontecendo até agora.

A arte de Canhoto, como orientador e cavaquinista, Jaime Florence e Herondino Silva, violonistas, Altamiro Carrilho, flautista, Orlando Silveira, acordeonista e Gilson de Freitas, pandeirista, identificou-se de modo tal que resultou verdadeiramente deslumbrante a formação do novo conjunto.

Examinando-se detidamente um a um os componentes do sexteto verifica-se serem todos mestres nos instrumentos que executam, havendo ainda a particularidade de saberem escolher as peças do seu rico repertório, peças, que, como o "Jambalaia" ou o "Corridinho de 1951", assinalaram verdadeiros sucessos em discos e em programas de rádio.

Outro fator do êxito do Conjunto de Canhoto está na impressionante unidade artística, resultante de uma certa identidade espiritual entre os seis rapazes, dos ensaios rígidos a que se entregam semanalmente e do alto senso de responsabilidade que todos possuem em alta dose. Esses três pontos, são, sem dúvida alguma, pilares em que repousam muitas das glórias que os seis perfeitos instrumentistas têm conquistado merecidamente.

Nada mais diremos. Agora é só continuar a ouvi-los na Mayrink Veiga, sempre com as mãos espalmadas e os braços bem vigorosos, para aplaudir, juntamente com todo um mundo de admiradores!

Intensa atividade nos bastidores da Rádio Mundial, preparando o lançamento de "Linha de Programação 1955", que terá lugar, em festa de gala, no próximo dia 14, segunda-feira. Já se sabe que grandes cantores do Rio (Mayrink Veiga e da própria Mundial) e de São Paulo (Rádio Nacional de S. Paulo e Rádio Cultura) estarão presentes em audições que serão feitas durante toda a semana, de 14 a 18 de março.

Novos contratados da Mayrink: as radiatrizes Neide Rodrigues, Amélia Simone e Teresinha Moreira. Os cantores Silveira Caldas e Elize Cardoso. E também o homônimo "Trio Magistral", que já estava deixando grandes saudades nos ouvintes, o que agora começa a colorir ainda mais as atrações da PRA-9.



Seis bombas em linha. Eis o grande Conjunto de Canhoto, que a Mayrink não deve deixar escapar...

Onda e Ondas

MARIJO

Está Resolvido!

Um dia, este que está aqui, assistiu a um filme cômico, onde havia cena assim: um errado, na hora de viajar, fechou a mala. Deixou, porém, um pedaço de camisa do lado de fora. Então, em lugar de abrir a mala e eutucar o pedaço que so-Brava pra dentro, não. Pegou uma tesoura e cortou!

Engraçado, uhm!... Pois, ontem, como o espaço estava apertado nesta seção, a turminha das oficinas cá da casa, resolveu cortar o título e as primeiras linhas de uma nota. Mas o resto saiu! E pronto! Está resolvido o problema!

Raios!

Plen! Sexta-feira passada, às nove horas e treze minutos, Milton Rangel, na Rádio Nacional, dizia com aquela voz lubrificada que Deus lhe deu: "...A continuação dessa amizade..."

Plen! Amassou o frontespício! Oremos pela alminha dele!

Gracinha

No dia quatro, na Rádio Globo, às oito horas e trinta minutos, um locutor (ó-

mo, aliás) lia uma notícia assim mesmo: "...O projeto de lei aprovado ontem-tem..."

Ah, que gracinha! E' churumeloso! Bilu, bilu, bilu!...

Claro!

Na sexta-feira, às dez e quarenta, na Tamelo, um locutor farolento entrou e berrou: "E, agora!... Maria Lambisqueira!... Com mais uma receita de doces pras ouvintes!..." E ouviu-se, em seguida, este ruído:

— Fuuuuuuuuuuuuu!...

Sabe que era, pessoal? A danadinha da Lambisqueira fornecendo a receita. Já! Já! Já! O que vale é que, em seguida, com voz calma, a formosura acrescentou: "Se a ouvinte deseja receber esta receita por escrito..."

Claro, belezinha! Claro que todo mundo vai querer!

Deus que nos perdoe!

Ouvimos e gostamos (dia 6) Audição de Silvio Caldas (fabuloso), na Mayrink.

Recado para Maria Lambisqueira: Já cá o pé, louro!

Noticiário

"REVISTA DO RÁDIO" — Hoje, nas bancas, mais um número da revista de Anselmo Domingos, com sensacionais reportagens sobre a programação da Rainha do Rádio e os espetáculos bailes de Carnaval, as primeiras fotografias da lua-de-mel de Orlando Corrêa, a casa de Bill Farr, primeira entrevista do filho de Manoel Barcelos, etc.

Logo mais, na Rádio Ministério da Educação, entre outras atrações, teremos: "Música para jantar" (18.35 e 19.03); "Ao redor do mundo" (20.30); "Aventura no mundo do disco" (22.00); e "Concerto sinfônico" (22.05).

Silveira Lima na Rádio Mauá — Cogita-se na transferência do coreto locutor animador, radicado às Emissoras Associadas, para o prefixo PRH-8. Rádio Mauá, Silveira Lima, deverá lançar nessa emissora a sua criação "A Média Luz", "Rádio Atracões Silveira Lima" e outros programas já traçados.

A Rádio Guanabara apresenta, diariamente, às 20.30 horas o comentário político de Elói Dutra.

A emissora da Cineândia apresenta todas as tardes e quintas-feiras, das 21 às 22 horas, diretamente da "Bole Night and Day", com De Paula e seu conjunto de ritmos: "Música e Elegância".

Silvio Caldas está cantando, agora, todos os domingos, às 20 horas, na Rádio Mayrink Veiga, no "Big Broadcast d'A Exposição".

Maria Lulza, a simpática locutora da Rádio Guanabara, apresenta de segunda à sexta-feira, às 16 horas, ao microfone da emissora do Edifício Darke um mundo de atrações no seu "Fá-Clube". Ligue seu rádio, diariamente às 16 horas e ouça "Fá-Clube Maria Lulza".

O programa "Música e Beleza", escrito por Roberto Faissal, e que a Rádio Nacional apresenta todas as 3as. e 6as-feiras de 10.55 às 11.15, por suas emissoras de ondas médias e curtas, tem sua parte musical, às 3as-feiras, a cargo do Trio Iratã e, às 6as-feiras, com a Orquestra All Stars, regida por Francisco Sergi.



NANCY WANDERLEI, sempre engraçada, numa cena do "Levertimentos", atração das terças-feiras, às 20.30, na Mayrink

Elizete Cardoso, nova estrela da constelação mayrinkiana, está cantando às segundas-feiras, das 20.30 em diante, na PRA-9

JULIO DE OLIVEIRA VOLTA A MAUA — Após um período inativo, Júlio de Oliveira, consagrado maestro volta à sua emissora, reunindo a direção artística da Rádio Mauá.

Minha Vida, Meu Pecado

A Rádio Nacional lançou, ontem, no horário das 12.30, a novela original de Dias Gomes "Minha Vida, Meu Pecado", e que é apresentada todas as segundas, quartas e sextas-feiras, contando com o seguinte elenco de PRH-8: Roberto Faissal, Daisy Lucidi, Castro Viana, Dulce Martins, André Vilhote, Graziela Ramalho, Mário Lago, Djalma Miranda, Sérgio de Oliveira, Alia Verone e Geraldo dos Santos.

Oduvaldo Viana, o festejado autor de tantas sucessos com novelas que marcaram época no rádio, lançou amanhã, pela Rádio Nacional, a sua última criação "O amor que revivemos", e que esta emissora apresentará todas as segundas, quartas e sextas-feiras, no horário de 10.30 da manhã.

Uma pergunta que vinha sendo feita insistentemente, tem agora a sua resposta: a Rádio Mundial será, realmente, especializada em rádio-teatro, embora apenas nos horários diurnos. O assunto vinha tendo pontos de vista diferentes. No Estado Maior de Vitor Costa, mas uma reunião realizada no último sábado, com a presença de Vitor Costa, Eurico Silva, Arnaldo Amaral, Paulo Mourão e William Faissal, decidiu a questão. Inicialmente, das 10.00 da manhã às 3.00 da tarde, a PRA-3 fará dos programas de rádio-teatro o "forte" de sua programação.

A MAUA INFORMA — De hora em hora, no horário das 7 às 24 horas, a Rádio Mauá está apresentando "Noticiários Mauá", pequenos informativos com as últimas notícias dos principais fatos ocorridos nesta capital, nos Estados e no exterior. O jornalista Hélio Fernandes está dirigindo e redigindo esses noticiários, com a colaboração de uma equipe de redatores, repórteres e informantes, além da contribuição de agências noticiosas nacionais e estrangeiras.

Carlos Noronha, autor de "Histórias de amor", programa que a Rádio Globo apresenta, diariamente, às 14 horas e 45 minutos, é, também, o produtor de "Retalhos de Serenata", "Broadcast" que vai ao ar às terças-feiras, no horário das 20.35. Através desse cartaz, a PRA-3 revive as bonitas melodias de outrora.

"Colégio do Ar", iniciativa da Rádio Ministério da Educação, reiniciará suas atividades no próximo dia 15. As inscrições já se acham abertas, bastando para isso dirigir-se, pessoalmente ou por carta, à Secretaria do Colégio do Ar, Praça da República, 141-A, 3.º andar, fornecendo os seguintes dados: nome, estado civil, sexo, idade, nacionalidade, profissão, grau de instrução, endereço, curso ou cursos em que deseja inscrever-se (Português, Francês, Inglês, Espanhol, Italiano, História do Brasil, Geografia Geral e do Brasil e Ciências Naturais).

TEATRO

EM PLENO VIGOR

ALDO CALVET

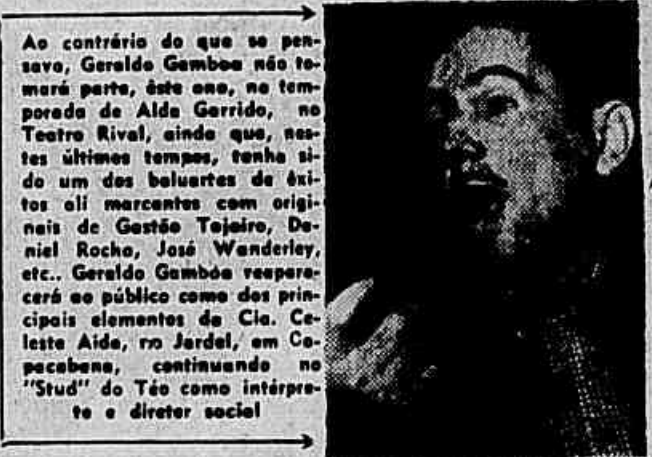
Na última crônica da série sobre o desaparecimento do Teatro Fenix, dizíamos ignorar a data da promulgação da lei municipal de desapropriação da aludida casa de espetáculos da Avenida Almirante Barroso. Desconfiávamos de não se haver ainda esgotado o prazo para a prescrição. Efetivamente, a Lei que é de n.º 587, de 21 de junho de 1951, foi publicada no "Diário da Câmara" a 22 do mesmo mês, estando, portanto, em pleno vigor, porque só prescreverá no próximo ano. Em janeiro último esteve, no Teatro Fenix, uma comissão de funcionários da Prefeitura incumbida de fazer um tombamento do material lá existente pertencente ao patrimônio da Municipalidade. Sabe-se que a Prefeitura, em 1943 ou 44, gastou ali cerca de três milhões de cruzeiros em reformas, mobiliário e aparelhos cênicos para transformá-lo novamente em teatro visto como tinha sido adaptado para cinema com o nome de "Ópera", arrendado à Empresa Vital Ramos de Castro. Era então prefeito o Sr. Henrique Dodsworth. O teatro foi entregue à

Cia. Bibi Ferreira. Conforme é do conhecimento público, a Prefeitura alega atualmente não dispor de recurso financeiro para a desapropriação. Acreditamos seja isto a única coisa que lhe cabe declarar. Não vemos a necessidade de um tombamento nesta altura quando falta ainda mais de um ano para a Prefeitura adquirir a propriedade pelos meios legais constantes da Lei 587/51. Pelo que tudo indica está havendo certa precipitação de parte do Executivo Municipal. O prefeito Alim Pedro não tem autoridade para anular a Lei 587/51 que pode ainda vir a ser cumprida, executada inclusive pelo seu substituto, em fevereiro de 1956. Será de toda a conveniência que a Prefeitura do Distrito Federal (os atuais mandatários) seja mais cautelosa neste particular, evitando, por exemplo, ter que mandar repor no mesmo lugar todo o material lá retirado às pressas e ilegalmente. Queremos apenas que fique de sobreaviso o Legislativo Carioca para agir em tempo.

O TEATRO EM MARCHA

Janio Age Contra

Os círculos teatrais em São Paulo anunciam como certa a suspensão do "Prêmio Governador do Estado", instituído por lei da Assembleia Legislativa. A iniciativa para acabar com esse estímulo a gente do teatro partiu do sr. Janio Quadros, pois o atual governador, segundo alega, age assim por medida de economia. Os prêmios em referência foram criados no governo do sr. Lucas Nogueira Garcez.



Contra o que se pensava, Geraldo Gombos não tomou parte, este ano, na temporada de Aldo Garrido, no Teatro Rival, ainda que, nos últimos tempos, tenha sido um dos baluartes de êxito ali mercantes com originais de Gestão Tejo, Deniel Rocha, José Wanderley, etc. Geraldo Gombos reaparecerá ao público como dos principais elementos da Cia. Celeste Aida, no Jardim, em Copacabana, continuando no "Stud" do Téo como intérprete e diretor social

Os Próximos Lançamentos
Dia 18, no Rival, pela Cia. Aldo Garrido, "Mulher de Briga", de Pedro Bloch. Direção de Delorges Caminha. Interpretação de Aldo, Delorges, Vicente Marchelli, Glaucio Rocha, Claudiano Filho, Atila Iório, Arnaldo Montiel e Marilena. * A 1.ª de abril, no Serrador, Eva e seus Artistas, com "Esse casal é de morte", de André Roussin, tradução de R. Magalhães Jr. * Sem data fixa, ensaia a Cia. Os Carlos "O Golpe", de José Wanderley e Mário Lago, para a reabertura da Glória. Direção de Mário Brasil.

Espetáculo no Municipal



Silveira Sampaio, auxiliado pelo cenógrafo Harry Cole, prepara grande espetáculo para o Teatro Municipal, constando da apresentação da comédia de sua autoria "Um Homem Magro Entra em Cena", sátira ao café-society e à polícia de todos os países. Cerca de quarenta pessoas (o maior parte na representação, com a colaboração do Teatro Municipal) serão apresentadas três pantomimas: "O Circo", "O Jogo de Futebol" e o "Pequeno Ballet da Bomba".

Um Problema em Foco

Ferreira Maya

(Ex-Presidente do Sindicato Dos Atores)

FORA DA ENTIDADE DE CLASSE NADA FEITO

— REPELIDA PELO VELHO ATOR A IDÉIA DE UMA SOCIEDADE INDEPENDENTE DA CASA DOS ARTISTAS

Ferreira Maya exerceu a presidência do Sindicato dos Atores Teatrais por vários anos. Durante a sua gestão verificaram-se inúmeras medidas de defesa dos trabalhadores cênicos, todas hoje em dia transformadas em lei de garantia e de direitos antes postergados. Basta citar o descanso às segundas-feiras e a regulamentação do horário de trabalho. E' ele que nos fala sobre a organização de uma outra sociedade tida como de resistência... Casa dos Artistas.

— Desejava saber em primeiro lugar a que se propõe realizar essa nova entidade de que se fala. Estranho que se pense em recuperação do teatro fora do Sindicato dos Atores, órgão oficial de defesa da classe e o único capaz e autorizado a congregador todos os trabalhadores do palco. Seria natural, como entendendo, que os que têm propósitos de trabalhar pela grandeza do nosso teatro viessem se incorporar nos quadros da Casa dos Artistas, principal entidade que sabe que a diretoria eleita, segundo as palavras do presidente Colé, tudo fará para a sindicalização em massa.

O Passado e o Presente — Antes da organização do Sindicato dos Atores, isto em 1929, existindo, porém, a Casa dos Artistas, algumas figuras como Mesquita, Manoel e Abel Pêra, Arnaldo Coutinho, Azeite Córtes, Pedro Celestino e eu pensamos fundar uma sociedade com a finalidade definida de se bater pela melhoria dos profissionais então em completo abandono, pois a Casa dos Artistas, como até hoje, é de caráter beneficente. Uma exigência, no entanto, tornava a iniciativa inapropiada de qualquer animosidade ou separatismo, porque os associados eram obrigados a pertencer ao quadro associativo da Casa dos Artistas. O que se entendia naquele tempo era que, fora desse princípio, enfraqueceríamos a posição social da nossa Casa, fundada com os maiores sacrifícios e devido à abnegação de idealistas como Adrubal Miranda, Eduardo Leite, Leopoldo Fróes, Martins Veiga, Cândido Nazareth e tantos outros. Lamentavelmente, te que personalidades de tão grande prestígio junto ao

público, vivam afastados da nossa instituição de classe, que esta muito teria a lucrar com a colaboração de tão brilhantes companheiros. Não se há de querer impugnar o Sindicato ou a Casa dos Artistas de nada haver feito pelo teatro e pela gente do teatro. Não acredito que cheguem a cometer tristezas com tantos colegas que à frente daquele órgão tanto fizeram em benefício da coletividade teatral.

Perante a Lei só o Sindicato — Já ouvi falar, sim, nessa Associação Brasileira de Teatro. Se pensarmos que somente com a fundação dessa nova sociedade é possível obter medidas de amparo ao teatro estão enganados. Ao Sindicato, que é por lei o órgão de colaboração do governo, cabe o exame de qualquer material de ordem legislativa. Na verdade temos conseguido muita coisa que nada representa para o muito que aspiramos e necessitamos. Estou certo de que haveremos de conquistar muito mais ainda. Não será decerto dividindo a classe, fracionando-a em agrupamentos dispersos, mas unindo-a sob a mesma bandeira, pois só assim passaremos a constituir uma força de oposição capaz de vencer as dificuldades que entravam o nosso desenvolvimento, a nossa expansão. Como velho homem de teatro que tudo fez pela sua classe, só quero dizer a data do meu jubileu artístico, quero lançar um apelo no sentido de conciliar os meus colegas a ingressar incontinenti no Sindicato, e que ao nosso lado, venham trabalhar e sofrer visando o mesmo fim que o bem-estar de toda a grandeza da nossa classe e a prosperidade do nosso teatro.

O Comendador informa!

RONDA DA Meia Noite

"Módulo" e "Cock-tails"

No ensaio da publicação do seu primeiro número, a revista "Módulo", magnífica publicação especializada em arquitetura, ofereceu a amigos e convidados especiais "cock-tails" amanhã, dia 9, às 18 horas, no "Clube dos Marinheiros". Em nota a revista explica o seu título "Módulo" — diz o dicionário — é medida reguladora das proporções arquitetônicas de um edifício. Essa medida, que vem da Antiguidade, foi há pouco recriada e racionalizada pelo gênio de Le Corbusier, no seu "Módulo", que tem por base as dimensões do corpo humano. Não é uma fração decimal do meridiano terrestre, mas a altura e as proporções desse "bicho" da terra (o pequeno), o que lhe serve de padrão.

A direção da revista traz os seguintes nomes: Joaquim Cardozo, Oscar Niemeyer, Filho, Rodrigo M. F. de Andrade, Rubem Braga e Zenon Lotufo. Comitê de redação: Carlos Leão, Flávio de Aquino, Hélio Uchôa, José de Sousa Reis, Marcos Jaimovich e Osvaldo Costa. Diretores responsáveis: Carlos Echenique e João Baldo. Secretário: José Guilherme Mendes. E "lay-out": Henry R. Moeller. O departamento fotográfico conta com os nomes de Jean Manzoni, José e Humberto Franceschi, Kasner, Marcel Gauthier e Rafael Landau. Aspecto gráfico excelente, o do primeiro número.

Do Correr do Martelo

Barreto Pinto, no "Sachê", brindando, com champagne, a Cacilda Becker e Silvia Fernanda. Barreto fez um discurso e falou no Cucca, filho de Cacilda, a coisa que ela mais ama no mundo. O Pinto terminou por oferecer um cachorrinho "baeté", ao Cucca.

Arturo de Cordova, dizem, teve um grande romance no Brasil com uma conhecida artista. O Comendador não vai contar coisa nenhuma. Nem agora, nem depois...

O fim-de-semana foi bem fraguinho de novidades, nos domínios da vida noturna. Quando a grã-finada dá o fora fugindo do calor carioca, passa a não acontecer nada. E a gente fica sem assunto.

Murilinho de Almeida foi convidado por um produtor argentino para fazer um filme místico. Murilinho disse que ia pensar no assunto.

Paulo Autran incorporou-se ao grupo dos que bebem chopes, no sábado e no domingo, no "Jangadeiro", ali na Praça General Osório. A coisa começou com o Aldir Toledo e o Carlos Thiré. Agora a mess está aumentando...

Há uma certa dúvida no ar: Maurício Barroso fará ou não "Uma certa cabana", no Gintástico, com Tônia Carrero e Paulo Autran? Dizem que talvez não faça, o que se convencerá para Adolfo Cell um certo transbordo pela com outro artista a peça terá que ser ensaiada todinha, outra vez.

Encontramos o Jardel Filho, dentro da noite. Ele nos disse que de fato Arturo de Cordova estava insistindo para que ele fizesse uma temporada de cinema e teatro no México. Mas há o Teatro Brasileiro de Comédia, com quem o Jardel possui um compromisso sério. E por falar em Jardel, ele vai dentro de poucos dias começar os ensaios de "Volpone", que será a peça que substituirá "Santa Marta S. A.", de Abílio Pereira de Almeida, no palco do Teatro Brasileiro de Comédia em São Paulo.

Um dia destes uma senhora nos disse: "Os cronistas sociais falam de Cabo Frio e dizem que ali existem muitos pescadores de merluquia, gente da grã-finada. A gente: vai lá e não encontra pescador algum..."

O Comendador está gripado, gripado, gripado. Mas tem que trabalhar, trabalhar, trabalhar. Ah, se ele fosse cronista mundano...

De São Paulo

★ Escreveu Ribaltino Torres, da "Ronda de Última Hora" paulista: "Fomos informados de que as cantoras negras americanas 'Peter's Sisters', que deverão estreiar no próximo dia na Capital de São Paulo, virão acompanhadas de seus maridos, que são músicos e farão parte da orquestra que as acompanharão."

★ A "boite" do "Maninho" vai apresentar uma novidade com o seu futuro show "365 Vêz Bahia". É um sistema de iluminação inteiramente novo e, segundo a direção da casa, é uma coisa desconhecida e nunca apresentada ao público de São Paulo.

O "Ferradura" em Franca Atividade

★ Continua em franca atividade o Clube da Ferradura. Na última segunda-feira houve a tradicional reunião semanal, no "Stud do Teo", e a coisa andou bem animada.

INTERDITADO IVANA

★ Desde domingo Ivana não trabalha na companhia de teatro-revista de Walter Pinto, atualmente em apresentações em São Paulo, no Teatro Santana. E' que a Censura interditou as apresentações do conhecido "travesti" atendendo despacho de uma Vara Cível do Rio.

Acontece que o Ivana possuía uma dívida que monta a grande soma, com o Zilco Ribeiro, e estava amortizando-a através do contrato de trabalho que possuía com o empresário. A companhia parou por alguns tempos, depois de



deixar o Teatro Follies, e como Ivana não estava trabalhando Zilco deu-lhe uma autorização para que ele tomasse parte nos espetáculos de César Ladeira e Renata Fronzi. Terminada a temporada de Renata e César no Serrador, Ivana surpreendentemente e sem conhecimento do Zilco, assina um contrato de trabalho com Walter Pinto. Zilco procurou defender os seus interesses, agindo junto a Justiça, e a Censura então interditou o trabalho do artista

Animação em Quitandinha

★ No domingo a "boite" do Hotel Quitandinha pegou uma de suas noites mais animadas desses últimos tempos. Muita gente subiu a serra para a noite. E houve um grande "show" de improviso. E' que Linda Batista, a nossa Lindola, completou tempo no domingo e foi comemorar a data lá em cima, com a Dir-cinha e com Carmen Miranda. Resultado: muitos brindes, discursos e muita gente cantando bem.

Não Morra Pela Bôca

A verdade sobre as tais notinhas de restaurantes, somadas numa tal maquina: de acordo com elas a gente paga até o sorriso do garção.

Quando o velho Comendador quer comer com calma, sem confusão, ouvindo uma musiquinha transmitida por uma sirela com o volume "ao ponto", e comer bem, vai a Myrthes Paranhos, no "Clube do Bate-Papo", ali na esquina de 5 de Julho com Constante Ramos. E sempre sai satisfeito. Tudo é tão limpo, bem cuidado, bem servido e gostoso que vale a pena.

Lugar bom e barato: a "Colombo". A tradicional casa da rua Gonçalves Dias jamais perde a classe. Serve impecavelmente e nunca puxa pelos preços. E o público bem que sabe disso, porque na hora do almoço arranja uma mesa na "Colombo" é um drama.

Outra casa que tem conseguido manter a tradição: a "Brasileira". Toalhas limpas, serviço rápido. E' mais uma confeitaria e casa de chá, e na sua especialidade é ainda e que existe de melhor na praça. Não degenerou como a "Americana", que se desenvolve sempre para trás, como cauda de cavalo.

em São Paulo, já que ele possui ainda um contrato em vigência com Zilco Ribeiro.

O Comendador foi informado de que Nélia Paula está substituindo o artista em seus números de "travesti"... No duro.

Carta do Lulu

★ Luis de Barros, o nosso Lulu, veterano diretor e batallador do cinema nacional, nos escreve reclamando, com razão, sobre uma notícia publicada em ULTIMA HORA (não na "Ronda" nem na seção de cinema...), onde foi omitida a participação do Lulu, como diretor da película "Trabalhou Bem... Genival".

Porém, é melhor transcrever a carta do Lulu:

"Meu caro Comendador: Em seu conceituado jornal, junto a uma fotografia de Ronaldo Lupo e Diana Morel no filme 'TRABALHOU BEM GENIVAL', saiu um noticiário em o qual se diz ser a mesma produção dirigida, supervisionada e não sei mais o que por esse mesmo artista Ronaldo Lupo.

A bem da verdade, dada a reconhecida ética de ULTIMA HORA, peço ao amigo para que seja corrigida essa notícia que, se dada pelo próprio Ronaldo Lupo, isso só se justificaria pelo pouco conhecimento que esse senhor ainda tem do cinema.

Assim é que a direção do dito filme, boa ou má, é exclusivamente minha, sendo do Sr. Ronaldo Lupo apenas a produção, trabalho esse que, por sinal, muito prejudicou a sua performance como artista, dando que não só os maus humores decorrentes da direção de produção como, ainda, a pouca prática de artista que ainda tem, fizeram com que não se conseguisse obter desse artista aquilo que seria de esperar se o seu tempo fosse apenas dedicado à interpretação.

Não me sendo possível aceitar que seja dito ter eu me submetido a uma super-avaliação de um senhor com tão pouca prática, vejo-me obrigado a recorrer ao amigo para que a verdade seja posta no seu lugar.

Com os agradecimentos do sincero admirador e amigo, ASSA-Luz de Barros."

Cinema

Luz Alípio de Barros

"Milagre em Milão". Segunda-Feira

Finalmente o público carioca terá oportunidade de conhecer uma das mais famosas obras do cinema, nestes últimos tempos. Trata-se de "Milagre em Milão", película realizada por Vittorio De Sica, e que somente agora, depois de ser apresentada em quase todo o mundo e de vencer prêmios em vários festivais internacionais, chega até nós.

O lançamento da película no Brasil será feito através da distribuição da Universal Internacional. Apesar do grande valor e do prestígio mundial da película, "Milagre em Milão" conseguiu apenas com o senhor Luis Severiano Ribetto três cinemas, dos pontos do seu circuito. Isto é: o "Ideal", pulgueteiro da cidade, o "Rox", sujo, quente e de má projeção, e o "Icarai", que fica no outro lado da baía. Mas vale a pena sofrer para ver o filme.

NOVAS VIOLENCIAS DE GLENN FORD

Em "O Americano", da RKO, Glenn Ford — que se tornou célebre da noite para o dia com uma simples bota-tada em Rita Hayworth (Glenn) — ama intensamente, e maltrata com não menos intensidade, a bela alemã, Ursula Thies. A música do filme é de Xavier Cugat, que também a gravou.

"O Americano", convém



FAITH DOMERGUE

Em "Amor de Minha Vida", distribuído pela RKO e dirigido por Allan Dwan, teremos ocasião de ver uma nova Faith Domergue, excitante e vampírica. Além de Faith, o elenco do filme conta com Linda Darnell, Dan Duryea e Rick Jason.

Armando Calvo

Pascual Armando Calvo, apesar de descender de um tronco genuinamente espanhol, nasceu na cidade de San Juan de Puerto Rico, a 25 de dezembro de 1919. Precisamente por isso, em virtude de ter nascido no dia de Natal, deram-lhe o nome de Pascual, que afortunadamente o ator de "El Escándalo", nunca usou. Já na Espanha nosso homem iniciou uma carreira universitária da qual somente chegou a bacharel-se, em virtude da carreira da arte cênica. Não atraindo com forças incontáveis, a ela efetivamente, se entregou principiando na "Companhia de Operetas Vienesas", com "La Posada del Caballito Blanco". Mais tarde passou para o cinema, havendo estreado em "Patrio Mía una Estrella", ao lado de Rosita Lacasa. Nesta "película", o agora famoso Armando Calvo fez um pequeno aparecimento sem importância, que lhe valeu, entretanto, futuros contratos. Em Espanha, ainda, Calvo interveio em grande número de filmes, dos quais nos reportaremos a alguns nomes: "Empresario", "El Escándalo", "Goleadas" e "La Vida Espesa a Media Noche". No México fez "A Mulher de Todos", "Belto de Gul de Maupassant", "El Jugo", "Angel o Demônio", e "La Casa de Troya". Depois passou a atuar mais especialmente no teatro que é a sua paixão, onde alcançou sucesso com a peça "La Vorágine", que permaneceu em cartaz durante três anos. Estreou no cinema em 1933. Vive com seus pais

e um irmão; seu pai é o conhecido veterano ator de teatro Juan Calvo. Sua maior aspiração é chegar a ser um "ator", como ele diz. Seu ponto fraco a música; por outro lado, sua mania mais característica, são as mulheres. Fala francês, inglês, italiano e sua língua mater, o espanhol, lê os clássicos e coleciona "folk-lore". Continua diligentemente solteiro e sem grandes desejos de "mudar de estado". É moderado e cuidadoso. Pinta, toca piano, a cartomancia, e o seu forte e o teatro a sua grande paixão.

Depois de 6 contratos de televisão, e o estúdio declarou que ela está muito ocupada nas filmagens de "The Ten Commandments".

Perguntado a Henry Bowman quem será a estréia de "Hans Brinker" e, sem hesitar, ele respondeu: Leslie Caron.

Maureen O'Hara é difícil de deslizar. Ela acha que ainda tem oportunidade de filmar "The Kind and I", pois parece que Deborah Kerr está esperando bebê.



ELZA AGUIRRE

É uma das mais bonitas e populares artistas do cinema mexicano. Depois de aparecer destacadamente em "Algo flutua sobre a água", ao lado de Arturo de Cordova, com a direção de Emilio Fernandez e imagens de Jack Drapper em "Acapulco", película rodada na famosa praia de Acapulco, um dos recantos turísticos do México. O filme será distribuído no Brasil através da Felmex.

SOBRE CHARLTON HESTON

Nascido em Evanston, Illinois, resolveu trabalhar no teatro por causa do encorajamento que recebeu de seu tio Darcy Charlton, ator teatral. Enquanto estava estudando arte dramática em North-western conheceu Lydia Clarke e casaram-se em 1944. Durante a guerra Charlton atuou no Exército. Após 3 anos de serviço, representou no teatro Thomas Wolfe Memorial, sendo também co-diretor. Preferindo atuar a dirigir, ficou muito satisfeito ao ir para Broadway, para trabalhar com Katharine Cornell em "Antony and Cleopatra". Mas na televisão é que foi descoberto por Hollywood e recebeu um contrato da Paramount e depois da Fox. Dizem que Heston é uma mistura de Clark Gable e Alan Ladd. E' realmente verdade, mas é bastante diferente para não se confundir com outros atores. Tem grande capacidade de representar, já tendo feito papéis os mais diversos possíveis. Entre eles temos "O maior espetáculo da Terra", "The President's Lady", sobre a vida de Andrew Jackson. Seu primeiro filme porém foi "Dark City". Há pouco tempo, vimos-o em "Arrowhead" e "Ruby Gentry".

Hayworth e Haymes Vão Produzir

amigo. (ao Luz de Barros). Rita Hayworth e Dick Haymes acabam de fundar a Crystal Bay Productions, cujos dois primeiros filmes serão distribuídos pela United Artists Corporation.

O contrato assinado entre a Crystal Bay Productions e a United Artists, segundo declarou, em Nova York, o presidente da U. A., Mr. Arthur B. Krim, estipula que a United financiará e distribuirá os dois primeiros trabalhos da nova empresa, a serem estrelados por Rita Hayworth e produzidos por Dick Haymes.

Rita e Dick anunciaram também que andam à procura de um bom argumento em que possam aparecer juntos.

Os dois filmes para a United Artists serão iniciados, logo que Rita Hayworth termine duas produções que ainda deve a Columbia Pictures, de acordo com um velho contrato.

DE HOLLYWOOD

Se Jan Sterling receber algum prêmio por seu trabalho em "The High and the Mighty", todo o cansaço será recompensado. Quando lhe ofereceram o papel de Sally McKee, uma moça desastosa e esgotada pela vida, seus amigos aconselharam-na a não aceitar, pois assim ela nunca mais poderia representar uma "glamour girl" de novo.

Jeff Chandler será o principal ator de "Away All Boats", que Howard Christie produzirá para a Universal. A maior parte das filmagens será feita nas Caraíbas e Ilhas Virgins.

A carreira de Phil Harris sofreu um grande impulso desde a sua performance em "The High and the Mighty". Agora Phil fará o papel do pai de Mimi Glynor em "Anything Goes".



Depois de "Os Homens Preferem as Louras" veremos "Mas se Casam Com as Morenas" com Jeanne Crain e Jan Russell. Uma parte do filme foi rodada nos Estados Unidos, e outra em Paris e Monte Carlo.

Aonde Iremos Hoje

CINEMA

A LANÇA PARTIDA — Refilmagem, em Cinemacope, de "Banguê de Men Sangue". Com Paul Spencer Tracy, Peter Ustinov e Jean Peters. São os principais intérpretes. No Falcão e Mafra. Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

A RONDA DA VINGANÇA — "Western" com Audie Murphy e Lori Nelson. Em exibição no Odeon, América, Bofalogo, Rian, Leopoldina, Ipanema. Men de São. Central. Horário: 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16.

DESEJOS PROIBIDOS — Comédia, Gintástico, dirigida por Max Ophüls e interpretada por Charles Boyer, Vittorio De Sica e Danielle Darrieux. Em exibição nos cinemas Flama, Astoria, Odeon, Rian, Colossal, Falcão, Haddock Lobo, Mafra. Horário: 2, 4, 6, 8, 10. No Plaza: a partir de meio-dia.

AS TRÊS PERFEITAS CASADAS — Adaptação cinematográfica da peça de Casanova. Com Laura Hidalgo, Arturo de Cordova e Miroslava. No Cinema Azteca. Imperator, Curioso Presidente, Coliseu, Rodrigo, Nacional, Baronesa. São Jorge: 2, 4, 6, 8, 10.

O VALENTE DE NEBRASKA — "Western", que foi fo-

tegrado em 3-D mas que será exibido em copia plana. Com Phil Carey, Roberto Haines e Wallace Ford. Nos Cinemas Ideal, Miramar, Avenida, Floriano, Maracanã, Santa Alice, Brás de Pina. Horário: 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16.

O PRÍNCIPE ESTUDANTE — Versão em Cinemacope da famosa opereta de Sigmund Romberg. Com Edmund Purdon (que canta pela voz de Mário Lanza) e Ann Blyth. Em exibição no Metro Palace. Horário: meio-dia, 2, 4, 6, 8, 10.

A INGENHA LIBERTINA — Película baseada em uma história de Collette, que fim e drama de uma sedução que enfrenta os obstáculos de uma grande cidade. Danielle Darrieux é a principal figura, e Jacqueline Aubry que dá o nome à história, é a heroína do filme. Em exibição nos cinemas Império e Rary. Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

BOLA AO CENTRO — Película portuguesa sobre a glória e decadência de um craque de futebol. Em exibição no Cinema São José. Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

A BOMBA RELÓGIO — "Thriller" da Metro de Léo com Glenn Ford. Em exibição nos Metros Falcão e Copacabana. Horário: 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19.

FANTOMAS — Película francesa sobre o fantástico per-

sonagem literário-policia. Com Marcel Herrand e Simone Signoret. Em exibição no Rivoli. Pax, Paratodos e Mauá. Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

VE-TE EM OUTRA VEZ — Volta ao cartaz este filme de Schimick e Dietrich. Com Ginger Rogers, Joseph Cotten e Shirley Temple. Nos Cinemas São Luis, Leblon, Carioca, Capitólio (Pet). Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

FRINEIA, A CORTESA DO ORIENTE — Continua em segunda semana este filme inspirado no conhecido episódio da Frineia. Com Elena Kleus (que foi Miss Grécia), Pierre Cressoy e Roldano Lupi. Nos Cinemas Pathe e Art-Palácio. Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

SUBLIME OBSESSÃO — Continua em segunda semana este filme baseado em uma história de Lloyd C. Douglas. Com Jane Wyman e Rock Hudson. Nos Cinemas Vitória, Tijuca, Copacabana, Monte Castelo, Pax (Caxias). Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

CINEAC-TRIANON, CAPITÓLIO E ROYAL — Exibição de documentários, desenhos, comédias, jornais, etc.

FOLLIES — Apresentação da revista "Gostei demais".

com o elenco de Colé. As 22.20 e 22.20.

TEATRO DE BOLSO — Ludi Veloso e Armando Couto nas duas peças, de um ato de Millor Fernandes (Vão Cógo). "Do tamanho de um defunto" e "Diálogo da mais perfeita compreensão conjugal". Sessão única às 21 horas.

DULCINA — Bibi Ferreira e sua companhia, na comédia de Gabriel Degilly, "Senhorita Barba Azul". Sessão única às 21 horas.

BOITE

CASABLANCA — Apresentação do "show" carnavalesco "Este Rio Moleque" com Nancy Wanderley e Teófilo de Vasconcelos. 1.30 da madrugada.

NIGHT-AND-DAY — Apresentação de Spina, Chocolate, Claret e Denis, e Trio Inaquitá e a atração internacional Bob Bradley (e seus bonecos).

VOGUE — "Show" da madrugada com Edu (e sua galta).

STUD DO TEO — Variada, com Celeste Aida, Geraldo Gamboa, Gonzalo Cortez, Teresinha Magalhães, Silvio Junior e Ari Moreno.



EVARISTO, a chave secreta de Fleitas Solich, o menino prodígio dos rubroneiros, diante da objetiva, confirma que está ganhando o pão com o suor do seu rosto. Evaristo foi também o homem-chave na missão pacificadora de Solich, o primeiro diplomata paraguaio a terminar com os efeitos daquela velha guerra.



EVARISTO, o único carioca do time do Flamengo, explica ao cronista social, como é que se pode jogar em todas as posições da equipe. E o cronista que não entendeu nada, por sua vez explica que, na sociedade também se faz necessária a capacidade esportiva e enciclopédica de tudo se aturar.

Black tie

JOÃO DA EGA

A Bandeira do Flamengo

Durante o almoço que ULTIMA HORA ofereceu aos bicampeões da cidade, em sua redação, teve a oportunidade de conhecer não só muitos craques que assombraram a torcida e a assistência, durante o ano com suas habilidades, seus virtuosismos, como também observar, sem exaltação, muitas facetas do temperamento nacional, esta empolgante síntese de qualidades humanas: volta e meia em mistura de formação de criança e gente grande ao mesmo tempo.

Imensa massa popular se continha à entrada do prédio para ver passarem os "players". Não constitui surpresa, de vez que o Flamengo ostenta a bandeira do mais popular do Brasil, quê do mundo.

BAIXOU O ESPÍRITO SANTO

Durante os discursos e saudações, verificou-se a menção do nome de São Judas Tadeu. Reação: vivas e palmas ao Santo milagroso. Tive a impressão de que São Judas Tadeu seria um décimo segundo jogador do time.

No lugar de honra da mesa do almoço, estava sentado um senhor, cuja fisionomia não me era conhecida. Pois era o sr. Francisco Aguiar, Governador do Estado do Espírito Santo que, rubroneiro doente, fizera questão de participar das homenagens ao bicampeão. E fez discurso pletendo aquele mesmo lugar à mesa, para o almoço do tricampeonato.

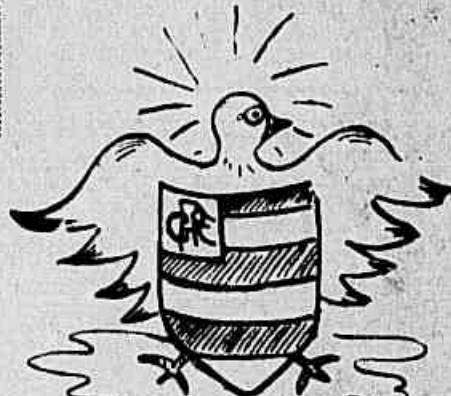
O Flamengo, numa demonstração de prestígio incontestável, tinha conseguido que o Espírito Santo baixasse ao seu banquete.

FINDA A GUERRA DO PARAGUAI

Sentado entre Haryberto Miranda Jordão e Dario Melo Pinto, rubroneiros desde a pia batismal, e ouvindo o discurso do Presidente Gilberto Cardoso, senti que Fleitas Solich não tinha sido apenas um técnico excepcional. Não. Ele tinha sido o único homem capaz de terminar com o espírito da Guerra do Paraguai, ao lado de Garcia, de Bria e de Benítez. De Solano Lopez até nossos dias, tudo ficara doravante, relegado ao passado.

UM CARIOCA SÓLTRO NA PISTA

Uma outra revelação de Fleitas Solich, transmitida por Gilberto Cardoso, em seu discurso, foi a excepcional qualidade do simpático moço que se chama Evaristo. Realmente não tem (numa mesa de almoço) o jeito ou a cara do "crack". Lembra mais um estudante de arquitetura. Evaristo, durante o ano, só não jogou em duas posições do time: "center-forward" e extrema esquerda. E o diplomata paraguaio recomendara ao clube a reforma do contrato com Evaristo, porque dali sairia provavelmente o maior jogador que o Brasil já teria conhecido.



Mas, a mais sensacional revelação, seria a de que Evaristo é o único carioca nato do conjunto rubroneiro. Como é difícil encontrar-se um carioca no Rio? Se não conseguimos a maioria em quantidade, que o seja na qualidade.

O LADRAO ERA PRINCIPIANTE

Batiamos um papo com os srs. José Matta e James Clark, numa noite calma e fria de Petrópolis. O ambiente era propício a histórias de ladrão, assunto de jurisprudência mais farta que fantasmas.

A sra. Regina Clark contou a sua. Antes do verão enquanto as casas estão fechadas e gordas, como na crônica de Dinah Silveira de Queiroz, ladrões invadiram a casa paterna, na hipótese a do sr. Edmundo Miranda Jordão. Arrombaram janelas e portas, entraram e procuraram (ao que se imaginou, depois) dinheiro e jóias. Mas não encontraram nada, no sentido de que, antes da "saison" aqueles valores não são geralmente encontrados.

"Seu" Francisco, o casero, instalado longe da casa grande, não percebeu ruídos. Ao abrir as salas no dia seguinte para o arejamento higiênico, deu com o desordem e houve pânico. A família, solícita, subiu a montanha. "Seu" Francisco passou a dormir dentro da mansão.

Dois ou três dias depois, nas proximidades da undécima hora, alguém, de automóvel, abriu o portão, entrava e encostava o carro ao pé da porta que havia sido arrombada nas vésperas. Pretendiam levar tudo, como talheres, cristais e roupa de cama, já que haviam sido frustrados em dinheiro ou jóias.

Mas "seu" Francisco, vigilante, de revólver em punho, com a mão a tremer, fez valer corajosamente a sua autoridade. Os ladrões fugiram. Psicologicamente, deverão ter adquirido algum complexo, e provavelmente não experimentarão jamais, pelo menos esse gênero de assalto fora da estação. Eram, evidentemente, principiantes!

HORÓSCOPO PARA AMANHÃ

CAPRICÓRNI — De 21 de dezembro a 20 de janeiro.	♦ Dia excelente para resolver questões familiares.
AQUÁRIO — De 21 de janeiro a 20 de fevereiro.	♦ Improprio. Evite conquistas perigosas. Poderá lhe custar muito caro. Tenha cautela. Não confie em promessas.
PEIXES — De 21 de fevereiro a 20 de março.	♦ Improprio. Possíveis erros de cálculo. Compras inúteis.
ÁRIES — De 21 de março a 20 de abril.	♦ Dia bom para viagens e pequenos negócios. Pode confiar na sorte.
TOURO — De 21 de abril a 20 de maio.	♦ Dia excelente para assumir atitudes energéticas. Pode confiar.
GÊMEOS — De 21 de maio a 20 de junho.	♦ Não confie no azar para fazer conquistas perigosas. Tenha cuidado. Pode lhe custar muito caro.
CÂNCER — De 21 de junho a 20 de julho.	♦ Receberá uma proposta interessante. Aceite-a sem receio.
LEÃO — De 21 de julho a 20 de agosto.	♦ Dia muito bom para compras e vendas de importância.
VIRGEM — De 21 de agosto a 20 de setembro.	♦ Amizades masculinas favorecidas.
LIBRA — De 21 de setembro a 20 de outubro.	♦ Improprio. O terreno sentimental exige toda sua atenção. Um "flirt" sem importância pode lhe causar sérias complicações. Tenha cautela.
ESCORPIÃO — De 21 de outubro a 20 de novembro.	♦ Dia muito bom para o amor. Receberá uma notícia muito boa.
SAGITÁRIO — De 21 de novembro a 20 de dezembro.	♦ Improprio para resolver questões no lar. Evite discussões.

"REPORTER ULTIMA HORA" 43-2241

DR. OSWALDO NAZARETH

Diretor da Mat. C. Mãe Pobre — Ginecologista do I. Bancários — Do Serviço de Cirurgia do H. da Gamboa
RUA ARAUJO PORTO ALEGRE, 70 — SALA 420
Fones: 42-6804 — 25-3434

MOVEIS FINOS *Liquida AGORA*
POR MOTIVO DE OBRAS LINDAS
CONJUNTOS E MIL E UMA REGAS AVULSAS

PREÇOS EXCEPCIONAIS

ABERTO TODAS AS NOITES ATÉ AS 22 HRS.
345 — RUA BARATA RIBEIRO — 345

LAR + DECORAÇÃO + CULINARIA + LAR + DECORAÇÃO + CUL

MULHERES E GROSSEIRAS

Determinadas Mulheres Ficam Grosseiras Quando Estão Entre Outras Pessoas

Há pouco tempo, estive conversando com uma pessoa e ela expressou a seguinte opinião: "Falso a não mais respeitar as mulheres que andam na rua empurrando os outros e querendo passar na frente."

Devemos voltar ao velho costume de dizer "por favor", "com licença" e "muito obrigado".

Vejam agora as opiniões masculinas a respeito. Como é fácil de se imaginar, numa proporção de 10 para 1, elas concordam que as mulheres não têm modos em público, em geral.

Numa fila de ônibus, quando uma senhora se aproximou e colocou-se em primeiro lugar, um cavalheiro que estava logo atrás dela mostrou-lhe onde era o fim da fila, mas se pensam que ela ficou embaraçada com isto ou tentou fingir que não sabia? Ela fez uma careta e ainda achou ruim porque o senhor lhe havia gentilmente feito ver o erro.

Conselhos Uteis

APLICANDO uma ligeira camada de rimel, obtém-se cílios e sobrancelhas escuras e com brilho. O rimel deve ser aplicado com uma pequena escova especial, um pouco de vaselina líquida, sendo realmente muito pouca.

BANHEIRA e pia costumam ficar cheias de manchas. Para tirá-las é só usar uma colher de café de cristais de ácido oxálico para um litro de água, esfregando bem. Ter-se-á a impressão de que não foram usadas ainda.

CONSERVE as suas jóias e de fantasia fina durante muito mais tempo, esfregando, a seco, uma escova fina e dando brilho com camurça. Nunca use polidores ou líquidos, que podem estragar a montagem, deslocar as pedras ou oxidar a jóia. (APLA)



COZINHE MELHOR

SANDUICHE INDIANO

Aproveitando as sobras que tiver, poderá obter um excelente sanduiche para o seu lanche. Temos certeza que agradará a todos.

INGREDIENTES:

Fatias de pão de sanduiche
manteiga
carne de galinha ou outra qualquer
camarão ou peixe
condimentos

MANEIRA DE FAZER:

- 1 — Corte-se as fatias do pão de sanduiche, dando-lhes forma arredondada.
- 2 — Passe-se a manteiga no pão e leve-se ao forno para torrar.
- 3 — Prepare-se um recheio bem picante de galinha ou qualquer outra carne, camarão ou peixe que se tenha da véspera.
- 3 — Depois destoradas prontas, estende-se um pouco do recheio sobre uma fatia e cobre-se com a outra, formando o sanduiche.
- 4 — Leva-se para a mesa sobre um guardanapo. (APLA)

VOCÊ SABIA QUE:

A fim de tirar o mau cheiro de uma frigideira, depois de ter fritado peixe, deite-lhe um pouco de sal, aco, e aqueça-a até que o sal comece a crepitar. Tome então um pedaço de papel e esfregue energicamente. Quando enxugar a frigideira notará que ficou limpa e impecável, sem o menor vestígio de que se fritou nela.

A SURPRESA



— Não fique tão alarmado, meu caro amigo, não houve nenhum acidente. Aconteceu somente que minha filha mais velha está estudando para ser enfermeira e pratica conosco.



Um elegante vestido liso, com gola alta e botões na frente. Recortes no busto e formando bolsos na saia, pespontados. A saia é justa e as mangas quase 3/4 com punhos. Cinto de couro escuro.

Lindo conjunto para moças. Blusa de linho, inteligente, sem mangas e sem gola. A saia é justa, godê e com dois bolsos laterais, pespontados de branco e presos por um botão.

Atitude Pública e o Casamento

Parece que os dois sexos cada vez se separam mais. Isto é indicado pelo número muito grande de divórcios e separações. O número parece ter dobrado de 1940 para cá. Isto nos faz imaginar que alguma coisa aconteceu com o amor e os romances. Mas, não se trata disto! Homens e mulheres continuam se interessando uns pelos outros como há 15 anos atrás e o número de casamentos tem até aumentado. A dificuldade não é esta.

Uma das principais causas do fenômeno é a atitude pública no que se refere ao divórcio. Há 50 anos atrás, um casal se separado estava infeliz para toda a vida. Hoje em dia, isto é uma coisa natural. Nos Estados Unidos, existe divórcio para cada 3 ou 4 casamentos.

Outro motivo importante é a independência econômica da mulher, que já é capaz de ganhar o seu próprio pão e que não se sujeita mais a certos abusos dos homens.

No entanto, nos tribunais, nada disto é dito e as notícias do marido porque este beija o gato todas as noites antes de ir dormir ou então a história do homem de Miami que pediu divórcio porque a esposa atirava o jantar na cara dele sempre que chegava 10 minutos atrasado! (Apla).

BOLOS DE AMOR

Para acompanhar o café ou o chá, nada melhor do que os bolos chamados de amor. Aproveite a nossa sugestão!

INGREDIENTES

500 gramas de açúcar
250 gramas de batata
21 gemas
Canela

MANEIRA DE FAZER

- 1 — Fazer-se calda em ponto de fio com o açúcar. Fazer-se um purê de batatas e pesasse 250 gramas.
- 2 — Estendo o açúcar no ponto, deite-se o tacho do fogo, deite-se o purê na calda. Mexa-se devagar, volte por mais um pouco ao fogo e deixe-se esfriar um pouco.
- 3 — Quando morna, deite-se a massa as gemas e leve-se ao fogo brando até aparecer o fundo do tacho.
- 4 — Retira-se do fogo, deitando-se um pouco de canela e a colher de farinha de trigo e deixe-se esfriar completamente.
- 5 — Depois faz-se uns bolinhos redondos e chatos, que se leva ao forno em tabuleiro para assar.
- 6 — Cobre-se depois com açúcar cristalizado.



— Boa noite, senhor João!

FRANCHETA

Vera

Novo Curso no Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro

No começo de abril, mais um curso se iniciará no Museu de Arte Moderna. Trata-se de decoração interior, com o professor Wladimir Alves de Sousa, arquiteto catedrático da Faculdade Nacional de Arquitetura e livre docente da Escola Nacional de Belas Artes.

A entrega desse curso a um arquiteto mostra o critério sempre esclarecido do museu; ninguém melhor do que estes artistas plásticos que constroem, poderá orientar as pessoas interessadas em decorações, em como e porque devem usar tais móveis, tais cores e quais os conhecimentos indispensáveis. Os leitores da seção de artes-plásticas do "Correio da Manhã", através da entrevista de Jayme Maurício, já estão a par, detalhadamente, dos diversos pontos de interesse do curso, e os que ainda não são leitores, deveriam começar agora a seguir a seção tão bem informada.

EXPOSIÇÕES

MUSEU DE ARTE MODERNA
Rua da Imprensa, 16-A. Todos os dias, das 12 às 18 horas.
Obras do Patrimônio de M. A. M. — GALERIA CHARPENTIER — Avenida Atlântica ao lado do cinema Rian.
Inaugura-se, terça-feira, à noite, uma pequena exposição com obras de Pissarro, Frank Schaffer e Nilton Goldenberg.
REVISTA FORMA — Avenida Franklin Roosevelt, 30, apto. 504.
Aviso: Para o Bial de São Paulo, artistas residentes nesta capital e devendo inscrever-se, devem apresentar seus trabalhos na sede do Museu de Arte Moderna até o dia 31 de março. — As obras serão julgadas, selecionadas e enviadas para São Paulo.
Falando em São Paulo, o conhecido artista francês Fernand Léger pretende este ano vir ao Brasil a visitar São Paulo.

Obras Primas da Arte Popular

Sábado, dia 5 de março, nesta seção, falamos da necessidade de um museu que não possuamos, o das artes folclóricas.

Esta fotografia mostra-nos como o interesse nos grandes centros é vivo, com relação à arte popular.

A estatura é de madeira policromada e será exposta a 31 de março entre outras obras primas de arte popular, na França, no Museu de Arte e Tradições Populares. Esta exposição será dividida em dois grupos, sendo um de artes plásticas e o outro de artes aplicadas, e reunirá as mais diversas técnicas: têxteis, artes da pedra, do metal, etc.

Inúmeros problemas tais como as relações e interdependência das artes populares de diversos povos, fenômenos de convergência e difusão, arte popular e civilização industrial, etc., serão expostos durante esta interessante exposição.

ARQUITETOS, JORNALISTAS E INDUSTRIAIS

O Instituto dos Arquitetos do Brasil ofereceu, quinta-feira passada, um almoço aos jornalistas ligados às artes plásticas.

Nesta reunião, Jorge Moreira presidente das comissões expôs aos presentes um programa de colaboração estreita entre os arquitetos e a imprensa. Através das seções de artes plásticas de vários jornais, o público e os que se interessam pela arquitetura em geral ficarão sempre informados das atividades do I.A.B.

Atualmente este mesmo Instituto está em plena fase de uma campanha financeira entre os vários do mesmo para a aquisição de nova sede. Campanha esta que visa também aumentar o número de seus membros. Existe um terreno doado ao I.A.B. pela P.D.F., ainda em discussão na Câmara Municipal. E' inevitável que nada esteja resol-

visto e que toda esta classe de artistas não possua o seu centro. Num país como o Brasil, que cada vez mais se torna conhecido no exterior, pelo alto padrão a que chegou a sua arquitetura.

Nesta reunião foi ainda levado em conta a criação do setor industrial visando uma melhor aproximação entre arquitetos e industriais ligados à construção civil. Com objetivo do desenvolvimento da arquitetura no país, desenvolvimento este ligado à indústria de construção orientado no sentido do público em geral.

O setor industrial terá seu serviço de informações e mostruário na sede do I.A.B., para divulgação e esclarecimento sobre materiais e equipamentos mediante contribuição dos industriais. Para criação e aperfeiçoamento de qualquer novo material ou produto manufaturado.

A Nota Internacional

(Continuação da 2.ª página)
rá acompanhado com grande curiosidade.
E, apesar da derrota dos nossos cariocas em Pernambuco, deplorei-mos portanto mais uma vez que os nossos jogadores não se encontrem atualmente em Santiago, onde teriam encaixado ao nosso ver de esmagar mais uma magnífica vitória para o futebol do Brasil.

Sociais



Está aniversariando hoje o jovem Mário Borges, atualmente trabalhando no filme nacional "Rio a 40 graus". Mário Borges, nos pequenos papéis que tem desempenhado nos filmes da terra, vem se constituindo segura promessa na constelação nacional. Já apareceu em "Carnaval em Caxias" e brevemente estará nas telas cariocas em "Trabalhou bem Genival", promissora produção de Ronaldo Lupo.

A Remoção Das Linhas Férreas Para a Margem Esquerda do Paraíba em Barra Mansa

O Ministro Rodrigo Otávio acaba de assinar portaria designando os componentes da comissão que deverá realizar o estudo completo dos projetos e planos para a remoção das linhas da Central do Brasil e da Rede Mineira, para a margem esquerda do Rio Paraíba, na florestosa cidade de Barra Mansa.

São eles os engenheiros, Dr. Rubens Francisco Vieira pela E. F. C. B., Helvécio Lapertosa Brina pela R. M. V., Carlos Leal Bullmarque pelo D. E. F., e o Major Jaime Ferreira da Silva pela Prefeitura Municipal de Barra Mansa. O Ministro da Viação encara assim, objetivamente, um velho problema, que, entre inúmeras vantagens resalta a de possibilitar a colocação na extensa área conquistada de 400 ou 500 novas indústrias, num município que, há vários anos vem arrestando, somente para o I. A. F. I., mais de duzentos mil cruzeiros por dia.

Enceradeiras Liquidificadoras Batedeiras

ARNO-EPEL e outras marcas — Os melhores preços
RIOTÉCNICA S. A.
ASSEMBLEIA, 73 - 2.º and.

Menor Desaparecido



Gilson Luis Siqueira com 12 anos de idade, filho adotivo de dona Maria Guimarães, e Sr. Otaviano, desapareceu da casa dos mesmos no dia três de fevereiro do corrente ano, não tendo até hoje dado notícias suas, o que vem preocupando os mesmos.

Solicita assim aquela família que quem souber do paradeiro do Gilson Luis Siqueira, comunicasse por favor à rua Menendina número 78, o que desde já agradecemos sinceramente.

Ventiladores Circuladores de ar

Diversas marcas
VENDA A VAREJO E ATACADO
OS MELHORES PREÇOS
RIOTÉCNICA S. A.
ASSEMBLEIA, 73 - 2.º AND.

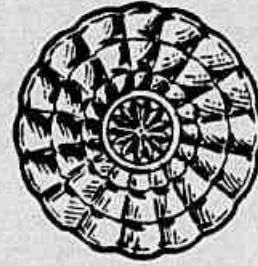
Vestidos, Lingerie, Saias Sanfona

à vista ou a crédito
TELEFONE: 45-1897
das 8 às 12 e das 18,30 às 20 horas

GRANDE VENDA FINAL DE

BALANÇO

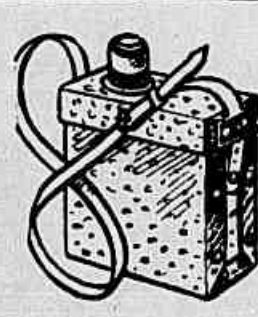
Terminado o balanço, o Leão D'América inicia uma venda extraordinária, oferecendo grande quantidade de mercadorias, a preços sensacionais! Seja dos primeiros: visite o Leão D'América para fazer suas compras.



APARELHOS PARA JANTAR, FINE PORCELANA REAL
Decorada c/ filetes de ouro
42 peças Cr\$ 2.400,00
60 peças Cr\$ 3.250,00

PRATO PARA BÓLOS
Cristal Prato (Margaret)
Cr\$ 58,00

SERVICO DE CRISTALEIRA, CRISTAL LAPIDADO
62 peças Cr\$ 1.480,00



APARELHOS DE GRUPO PARA JANTAR
Decorado 42 peças Cr\$ 595,00
22 peças Cr\$ 298,00
Finamente decorado, 42 peças Cr\$ 880,00

MEDEIRALHA DE COURO LEGITIMO, C/ BARRA TÉCNICA
Cr\$ 168,00

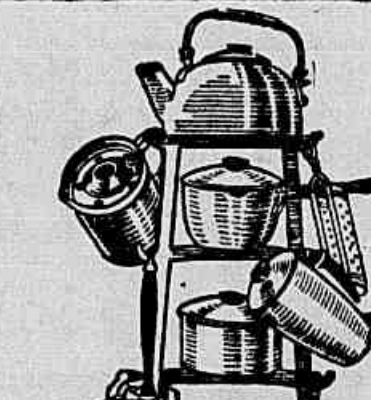
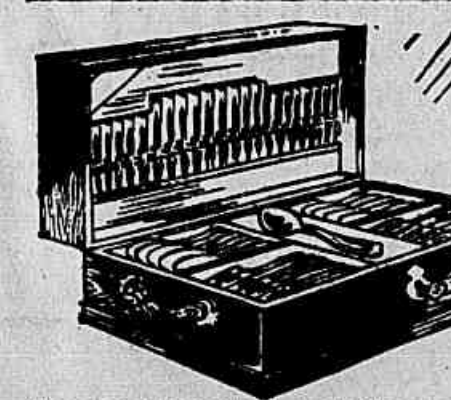
SERVICO DE CRISTALEIRA, CRISTAL LAPIDADO FINISSIMO, 62 peças Cr\$ 2.450,00



APARELHO P/CHA, CAFE E DOCE, FINE PORCELANA REAL
Decorado c/ filetes de ouro
42 peças Cr\$ 1.500,00

APARELHO PARA CAFE
Fine porcelana — Decorado c/ filetes de ouro, 9 peças Cr\$ 135,00

APARELHO PARA CHÁ, FINE PORCELANA
Decorado c/ filetes de ouro
10 peças Cr\$ 295,00



TAQUENHO DE AÇO "ZIV", FERRAMENTAS HÉRCULES
Inoxidáveis, c/ laço de aço comum.

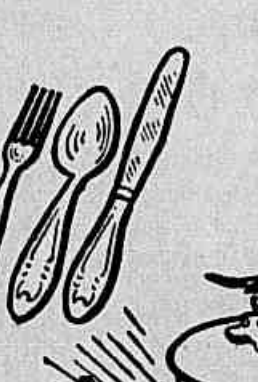
Peças	Cr\$	c/ estilo mais	Cr\$
48	610,00	160,00	
51	850,00	200,00	
53	975,00	200,00	
101	1.585,00	300,00	

FERRAMENTA TOTALMENTE DE AÇO INOX. "ZIV"
Fábrica "Hércules"

Peças	Cr\$	c/ estilo mais	Cr\$
48	914,00	160,00	
51	1.154,00	200,00	
53	1.280,00	200,00	
101	2.194,00	300,00	

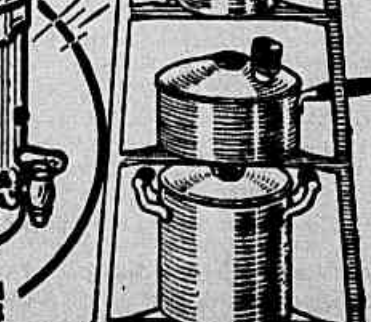
TAQUENHO DE AÇO INOX. "HÉRCULES"
Tipo "Clássico"

Peças	Cr\$	c/ estilo mais	Cr\$
48	1.414,00	160,00	
51	1.640,00	200,00	
53	2.021,00	200,00	
101	3.428,00	300,00	
130	4.450,00	400,00	



BATERIA CHALEIRA EXTRA
28 peças Cr\$ 650,00
33 peças Cr\$ 1.030,00
34 peças Cr\$ 1.310,00

BATERIA ROCHEDO EXTRA-FORTE-LUXO
30 peças Cr\$ 1.180,00
32 peças Cr\$ 1.495,00



TALHA DE LONCA PARA 10 LITROS
Cr\$ 280,00

Além destas ofertas, grandes lotes de pratos, xícaras, bules, leiteiras, copos, cálices, taças, alumínio, facas para cozinha e milhares de outros artigos para serem liquidados abaixo da preço.

Visite o Leão D'América e conheça, no 2.º andar (elevador), as novas seções de aparelhos elétricos, móveis de aço para copa, varanda, jardins e cozinha-americana.

Leão D'América

o LIDER DOS PREÇOS BAIXOS!

89, URUGUAIANA, 91

ANTÔNIO STRADIVARIUS

Sua Juffe

ANTÔNIO STRADIVARIUS

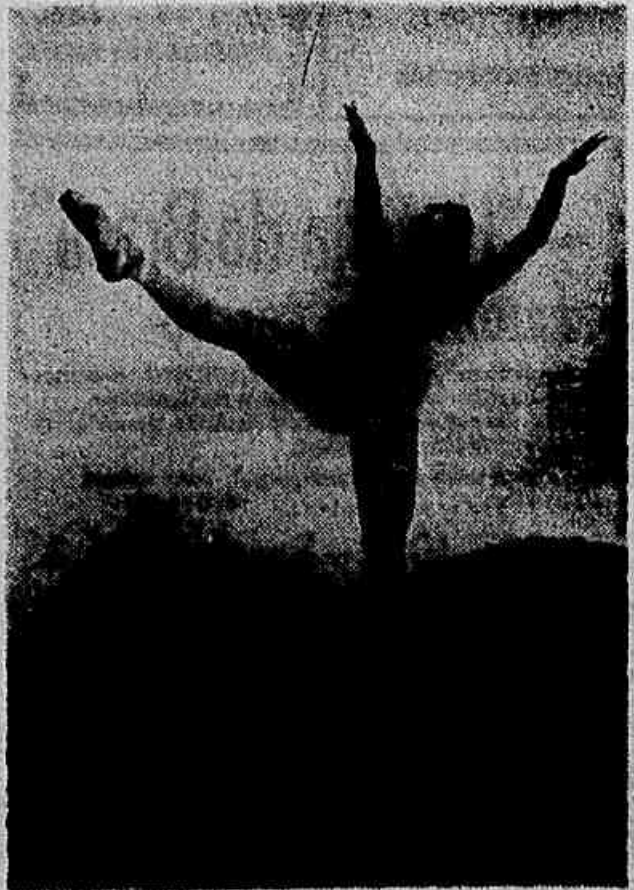
Circulam as notícias da descoberta de mais dois instrumentos Stradivarius, os mais famosos e realmente os mais extraordinários violinos já feitos. Um dos ditos instrumentos foi, por ignorância, trocado, por quem o descobriu, por uma garrafa de vinho (1), e o outro encontrado entre coisas abandonadas de seu feliz possuidor. Aproveitando a ocasião, é interessante que vejamos alguns dados da vida do grande manufaturador de violinos.

O nome correto de Stradivari é, em verdade, Stradivari, sendo Antônio o seu prenome. A cidade italiana de Cremona viu-o nascer e morrer, vivendo o artista de 1644 a 1737.

Tendo sido discípulo do também magnífico Nicolau Amati — outro gênio na confecção de violinos — Stradivari começou imitando aquele mestre. Foi entre 1670 e 1685 que nasceram seus primeiros violinos, sempre com essa característica de imitação do professor Amati. Aliás, só em 1689 que o artista começa a ganhar confiança em si e a abandonar a imitação, em busca da afirmação de sua própria personalidade. Seus instrumentos passam a ganhar em qualidade de som e em beleza de acabamento.

De 1690 até 1725, Antônio Stradivari produz instrumentos que são verdadeiros modelos de perfeição. Mas os anos começam a pesar sobre o mestre, e a partir de 1725 já se sente em sua obra os efeitos da velhice que com sua arte combate. Seus instrumentos já não têm a mesma perfeição do seu período áureo, e mesmo seu acabamento já não tem a qualidade de outrora. Mas até ser vencido pela morte, Stradivari não deixou de trabalhar, em qualidade sempre decrescente, à medida que avançava a idade, mas sempre com algo daquilo que o imortalizou nas caixas sonoras de suas obras-primas.

Stradivari fez também violas, violoncelos e contrabaixos. Algumas de suas violas, de seis e sete cordas, são trabalhos que rivalizam com seus violinos em matéria de perfeição, sendo realmente admiráveis. Seus violoncelos, em bom número, são também incomparáveis, sendo também os melhores já manufaturados. Os contrabaixos já são em número pequeno, mas igualmente de soberba qualidade.



O Ballet da Juventude vai completar seu 10.º aniversário de fundação e promete realizar uma série de espetáculos, no decorrer do ano, para comemorar aquele evento. Na foto, Leão Amante, um dos mais promissores elementos do simpático conjunto, revelado agora, em sua nova fase.

Ballet da Juventude

REINICIO DAS AULAS — Foram reiniciadas as aulas a primeiro de março. Os pedidos de novos alunos, para a classe de principiantes, serão aceitos até 15 de março. Todos serão submetidos a exame médico, por médicos a serviço do "Ballet" da Juventude, e deverão munir-se, previamente, de abstração tirada recentemente, por profissional acreditado.

BOLETIM INFORMATIVO Já está circulando novo número do boletim informativo mensal, como sempre distribuído gratuitamente. As pessoas interessadas no recebimento devem fazer suas solicitações, por carta.

FESTIVAL DE ARTE — Prosseguem os entendimentos necessários à realização, em julho próximo, na Universidade Rural, do I Festival de Arte da Juventude Brasileira, sob o patrocínio do "Ballet" da Juventude e do Teatro do Estudante.



ANÚNCIOS REUNIDOS

MODAS e Artigos Domésticos

CHAPELARIA DA CANCELA BUCK & CIA.

Rua São Luiz Gonzaga, 1.605 — Tel.: 34-5741
Sombrinhas, guarda-chuvas, acessórios, fabricação, vendas atacado e varejo; ao menores preços.
Executamos todos e quaisquer trabalhos avulsos do ramo, atendemos a domicílio e por telefone 34-5741.
Descontos especiais para revendedores.

Com Móveis Tão Baratos Qualquer um Pode Casar!

DORMITÓRIO — Folheado com 6 peças a partir de Cr\$ 2.800,00
DORMITÓRIO RUSTICO com 6 peças a partir de Cr\$ 4.500,00
SALA DE JANTAR RUSTICA com 10 peças a partir de Cr\$ 6.000,00
DORMITÓRIO CHIPANDEALE com 6 peças a partir de Cr\$ 12.000,00
(Facilita-se o Pagamento)
MÓVEIS E TAPEÇARIA "SUCESSO"
AV. BRAZ DE PINA, 734-A — TEL.: 30-2302



retalhos que valem por cortes!

Quando lhe custaria um corte de uma peça de tecido? O preço normal, naturalmente. Mas você pagará muito menos se comprar retalhos que valem por cortes.

Faça-nos uma visita

Av. Gomes Freire, 189

VESTIDOS, LINGERIE, SAIAS SANFONA A VISTA OU A CRÉDITO
TELEFONE: 45-1897
das 8 às 12 horas e das 18,30 às 20 horas

DIVERSOS

O MERCADO DE AUTOMÓVEIS EM S. PAULO

Marcas Preferidas Pelos Diversos Classes — Carros Que Não Perdem Valor — Uma Esquina se Transforma no Fiel do Mercado

Leia oportuna revelações na reportagem divulgada na edição desta quinzena da revista PN que publica ainda:

COMO VENDER MAIS NO VAREJO

Conselhos, sugestões e exemplos para auxiliar o comerciante em suas vendas diárias.

MR. SLANG E O BRASIL

As conclusões de Monteiro Lobato, há 30 anos atrás, ainda se aplicam às nossas dificuldades de hoje. Considerações e excertos de um livro do mestre.

O VALOR ATUAL DE UM APARTAMENTO

Registro das médias de preços de venda de imóveis no Rio e em São Paulo.

COMO AVALIAR O HOMEM

Diferentes reações de três vendedores determinam o seu valor profissional.

OZONA — NOVA INDÚSTRIA NO BRASIL

Fonte de esperanças para milhares de enfermos.

AS NOVELAS CONTINUAM FIRMES

O sucesso das novelas radiônicas e sugestões para o aperfeiçoamento de sua apresentação.

Leia ainda na revista PN desta quinzena: Estudos, Noticiário, Reportagens, Entrevistas, Depoimentos, Artigos sobre IMPRENSA — RADIO — TELEVISÃO — PROPAGANDA — PROMOÇÃO DE VENDAS — RELAÇÕES PÚBLICAS — MERCADOS E ANUNCIANTES. Nas bancas — Cr\$ 5,00



A REVISTA DOS QUE PRECISAM ESTAR BEM INFORMADOS
Rua Luiz de Camões, 74 - 1.º andar — Tel. 48-5759 — RIO

MÉDICOS

DOENÇAS DO CORAÇÃO — ESTÔMAGO — FIGADO E INTESTINOS

DR. RUBEN GANDELMANN — Prática nos hospitais de Paris — Clínica Médica — Electrocardiograma — Originais — Hipertensão Arterial — Prisão de Vento. Diariamente, das 10 às 12 e das 14 às 18,30, hora marcada. — Avenida Rio Branco, 257 — 14.º andar — Sala 1.400
Tel.: 32-3794 e 37-4357.

Doenças da Pele e do Cabelo

Tratamento dos cravos, espinhas, cossas. Extração definitiva e sem cicatrizes dos pelos do rosto, axilas e virilha. Caspa — Peleada — Queda dos Cabelos.
Prat. Hosp. Berlim, Paris, Viena, N. York.
Dr. Pires R. México, 31 - 15.º - S. 1501 - Tel. 22-6423 das 8 às 6 horas.

Tratem Seus Dentes IMEDIATAMENTE

e pague suavemente em 10 MESES
Dentaduras e pontes móveis em 48 horas, convênios em 50 minutos
Radiografias dentárias com resultado imediato
ORÇAMENTO E INFORMAÇÕES SEM COMPROMISSO
Av. Rio Branco, 142 - 3.º - Tel.: 32-4548 e 32-4549
Pra. Tiradentes, 85 - 1.º - Tel.: 42-6673 (perto da Rua da Constituição)

ALTEROSA

UMA REVISTA DE CLASSE PARA PESSOAS DE BOM GOSTO

CONSULTA Cr\$ 50,00

OLHOS — OUVIDOS — NARIZ — GARGANTA

Rua da Carioca, 6-4.º andar.
DR. FORTUNATO, 1 às 6 hs
Tel.: 22-3655 — Hora marcada: Cr\$ 100,00

DR. JOSE DE ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris. Doenças sexuais do homem. RUA DO ROSARIO, 98. Consultas das 13 às 18 hrs.

CLÍNICA MÉDICA DO DR. SÉRGIO MELO

DOENÇAS PULMONARES. Diariamente, das 12 às 18 hs, exceto aos sábados. Consultório: Estrada do Portela, 44 - Salas 205/6. MADUREIRA

Produtos de Valor da FLORA MEDICINAL

JURUPITAN
Combate as cólicas e as congestões do fígado, os cálculos hepáticos e a icterícia.

DIRAJAIA
Expectorante indicado nas bronquites e nas tosse por mais resfriado que sejam.

LUNGACIBA
Foderoso tônico amargo, ativo e ergo digestivo, combatendo as diarreias e o catarro intestinal, estimulando o apetite.

CHA MINEIRO
Indicando contra reumatismo gástrico e artrite, moléstias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins.

Vendem-se em todas as farmácias e drogarias. Peça grátis nome e endereço para catálogo científico.

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.

195 - Rua 1 de Setembro - 195 - Rio de Janeiro - Tel.: 22-2726

HEMORROIDAS INTESTINOS — ANUS E RETO Dr. Pery Correia Lima

Do Hospital Getúlio Vargas
RUA EDMUNDO, 550, sob. — (seg. de Alvaro Miranda) Das 17 às 19 horas — Tel.: 20-2154 — (Filarés)

IMÓVEIS

CASA DE VERANEIO

Vende-se uma casa nova situada em centro de terreno, cercado, distante 300 m. do Hotel Fazenda da Gramma, com muita água e luz elétrica (indireta), constando de: grande sala com lareira de pedra, dois ótimos quartos com armários embutidos, chuveiro elétrico Rei, fogão a gás (engarrafado), e demais dependências, inclusive varanda. Preço da casa incluindo 2 lotes de terreno Cr\$ 250.000,00. Facilidades, procurar a proprietária, D. YONE, nos telefones: 58-5361 e 58-1122

DINHEIRO:

Empréstimo sobre Hipoteca de prédios com renda e bem localizados, negócio rápido, desde Cr\$ 50.000,00 para cima, e descontos de títulos, se de negociantes, tratar à Rua Ramalho Ortigão n.º 9 - 2.º - Sala 4 - JULIO - Fones: 52-4545 e 49-8186.

VILA ISABEL

VENDEM-SE UMA BOA CASA POR Cr\$ 540.000,00 e um bom terreno próximo à Rua Barão de Mesquita, servindo até para garagem. Tratar com Julio, à Rua Ramalho Ortigão, 9, 2.º, S/4 — Tels.: 52-4545 e 49-8186

TEATROS

NO TEATRO GINASTICO
Ar condicionado perfeito — Tel.: 42-4090
Avenida Graça Aranha, 187
Estréia Amanhã — às 21 horas
"PAIOL VELHO"
de ABILIO PEREIRA DE ALMEIDA
com o ELENCO PERMANENTE do TBC
BILHETES A VENDA

JARDEL

ESTRÉIA DIA 11
CIA. CELESTE AIDA apresenta
"COQUETEL DE ESTRELAS"
Revista de LUIZ FELIPE DE MAGALHÃES
CELESTE AIDA — EVILAZIO — LIA MARA
Procópio, Carla Nell, Solange França, Silvio Júnior, Donaldson, Peggy Aubry, Tininho, Elady Porto, Zoraya e a Col. Esp. de Geraldo Gamboa — Cor. de Waldemar Rodrigues
Atração Internacional: BAMBI
Vespertais: Quintas, Sábados e Domingos às 16 h.

RIVAL Tel. 22-2721

Novamente juntos: intérprete e autor de **"DONA XEPA"**
ALDA GARRIDO
MULHER DE BRIGA
De PEDRO BLOCH
Estréia dia 18, sexta-feira, às 21 horas

TEATRO FOLLIES

Ar refrigerado — Tel. 27-8216
COLE e sua companhia
Atendendo a pedidos, ficará em cartaz mais 6 dias, com **"GOSTEI DEMAIS"**
Hoje, às 20,20 e 22,20 horas

TEATRO DE BOLSO

Reservas: Tel.: 27-1037 (só depois das 13 horas)
Cia. LUDY VELOSO - ARMANDO COUTO
2 peças em 1 ato de Vão Gôgo (Millôr Fernandes)
"Do Tamanho de um Defunto"
"DIALOGO DA MAIS PERFEITA COMPRENSÃO CONJUGAL" com Renato Consorte e Edson Silva
Amanhã às 21,15 horas

ESCOLA - CURSOS - LIVROS

"CURSO MAGNETRON"
"RADIO E TELEVISÃO"
Diretor de Honra: Dr. Nelson Dunham
Estudo inteiramente grátis Matemática Aplicada ao Rádio — Aulas de Teoria em um Demonstrador Dialógico de Televisão RCA (Unico na América do Sul) — Você trabalhará com oscilógrafo, gerador de Sweep, gerador de sinais, voltímetros, aparelhos indispensáveis ao técnico de TV — Aulas teóricas e práticas de Rádio, ministradas em Demonstradores Dialógicos, próprios para a sua aprendizagem. Matrículas depois de 17,00 horas
Novas turmas em formação
RUA VISCONDE DE INHAUMA, 38, 2.º andar. Tel. chamar: 22-4000

LIVROS ESCOLARES

PARA TODOS OS CURSOS
LIVRARIA SÃO JOSÉ
RUA SÃO JOSÉ, 38 — Telefone: 42-0435
RIO DE JANEIRO
Lápis grátis aos senhores estudantes

João Ribeiro — "História do Brasil"

CURSO SUPERIOR — 15.ª EDIÇÃO
Cuidadosamente revista e completada por JOAQUIM RIBEIRO, e acrescida de rigorosos índices onomásticos, toponímicos e intuitivos. Livro impar na Historiografia Brasileira. Extraordinário modelo de síntese histórica, consagrada por várias gerações.
Preço de grande volume, impresso em ótimo papel, com quase 500 páginas — Cr\$80,00
Pedidos à LIVRARIA SÃO JOSÉ — Rua São José, 38
Telefone 42-0435 — Rio de Janeiro
Atendemos para todo o Brasil pelo Recibo Postal e contra-cheque, vale postal ou carta registrada com valor declarado.

BOITES

Direção de **La Ronde** EMILIA LIMA
O BAR MAIS ELEGANTE DE COPACABANA APRESENTA
EDITH FALCÃO — MARIA LUIZA
CEZAR SIQUEIRA
OCTACILIO AMARAL e seu violão
HOJE E TODAS AS NOITES
Rua Rodolfo Dantas, 91-B — Telefone — 57-6875

BIDOU

Moderno Bar-Boite
VALDIR ALVARADO
apresentando todas as noites às 1,30 e 3,30 horas
"ATRAÇÕES VARIADAS"
com LUCIA MALENA, espetacular rumba — ELIANE NEY, bailarina clássica — LAILA CUVY e venus do oriente — FERNANDA MONTELL — OSWALDO MARTINEZ — LORETTI, sapateador — ANELY DE CASTRO — MAESTRO NO. GUERREIRO e WASHINGTON e ainda as mais lindas "girls" de Copacaba. — Danças a partir das 22 horas
Avenida Prado Junior, 63-C — Copacabana

E o sucesso continua...
"ESTE RIO MOLEQUE"
Um fabuloso elenco de 60 artistas!
Um espetáculo premiado com medalha de ouro! A vitória do bom-gosto, do talento e da beleza!
CASABLANCA
RESERVAS: 26-1783 e 16-7437
CASABLANCA FUNCIONA TAMBÉM A'S 2.00-PETRAS

NIGHT AND DAY
A BOITE DOS ASTROS
HOJE E TODAS AS NOITES
e às sextas-feiras no CHA-DANÇANTE
A grande atração internacional
BOB BROMLEY
e seus famosos bonecos que tanto êxito obtiveram no filme "LILI" da M.G.M.
Show com: Trio Ivaquité, e os bailarinos Judy Clair, Denis Duarte e Sérgio D'Aguiar
RESERVAS: 42-7119 e 32-9863

GELADEIRAS AMERICANAS E NACIONAIS

ELÉTRICA E A KEROSENE
DE 4 ATÉ 12 PES, MODELOS 1954 E 1955
"STANDARD" "LUXO" E "SUPER-LUXO"
"GE"
L B 92 — 9 pés, porta mágica, mantigueira etc.
L M 100 — 10 pés, porta mágica, com prateleiras giratórias, degelo automático
"PHILCO"
J 1140 — 11 pés, porta mágica abrindo para os dois lados, mantigueira etc.
"WESTINGHOUSE"
D G 9-E — 9 pés, mantigueira, porta mágica, congelador gigante. Belíssima apresentação.

"CONSUL" (a kerosene)
★ MINIMO CONSUMO
★ GRANDE CONGELADOR
★ ALTA EFICIENCIA
★ IDEAL PARA FAZENDAS E SÍTIOS
OS MELHORES PREÇOS TANTO PARA VENDAS A VISTA COMO A PRAZO
W. M. REIS S. A.
AVENIDA RIO BRANCO, 125 — Loja junto à agência do Correio

LINOTIPOS

Vendem-se duas "Modelo 5" por preço muito acessível.
Rua da Constituição, 74.

CASIMIRAS LINHOS TROPICAIS

Casas HUDDERSFIELD S.A.
CASIMIRAS, LINHOS E TROPICAIS NACIONAIS E EXTRANGEIROS

BELO HORIZONTE
Av. Afonso Pena, 464
JUIZ DE FORA:
Rua Halfeld, 711

RUA DOS ANDRADAS
RUA URUGUAIANA
AV. MARECHAL FLORIANO 47
RUA DA CARIOCA, 90
RUA 7 DE SETEMBRO 204